

벽은 전면 유리로 자연광이 비쳐 들고 천장에는 규슈 각지의 간벌재를 사용했습니다. 주위의 숲과 일체화된 분위기 속에서 천천히 즐겨주시기 바랍니다.

무료



아지파란 “아시아의 들판”을 의미합니다.
일본과 교류가 있었던 아시아와 유럽 국가의 문화를
오감으로 즐길 수 있습니다.

A photograph showing the interior of a restaurant. The space features long wooden tables and chairs, with a warm, rustic aesthetic. Large windows on the right side offer a view of the outdoors. Several pendant lights with glass shades hang from the ceiling, providing ambient lighting.

규슈산 구로게와 규 소고기를
사용한 <스키야키 정식> 등 현지
식재료로 만든 메뉴를 즐기실 수
있습니다.

영업 시간 11:00-17:00
(주문 Food 16:00)
(마감 Drink 16:30)



후쿠오카의 특산품인 야메차 등의 음료와 함께 시폰케이크를 비롯한 다양한 디저트도 호평받고 있습니다.

**영업
시간** 10:00-17:00
(주문 마감 16:30)



엽서와 문구, '규슈국립박물관
그림책'을 비롯한 서적 등 다양
한 상품을 갖추고 여러분을 기다
리고 있습니다.



강연회와 콘서트 등 다양한 행사를 개최하고 있습니다.



YouTube와 X, Instagram, Facebook에 규슈국립박물관과 문화재 관련 정보를 업로드하고 있습니다.



규슈국립박물관에 오신 것을 환영합니다.

규슈국립박물관은 도쿄, 나라, 교토에 이어 4번째 국립박물관으로 2005년에 개관했습니다. '일본 문화의 형성을 아시아 역사적 관점에서 조명하다'를 콘셉트로 '학교보다 재미있고 교과서보다 알기 쉽게'를 목표로 운영되고 있습니다. 오늘은 부디 전시실뿐만 아니라 건물 내외의 다양한 시설을 둘러보시고 천천히 즐거운 시간을 보내시기 바랍니다.

규슈국립박물관에서의 하루가 여러분께 최고의 여행 선물처럼
기억될 수 있기를 바랍니다.

자전거로 약 30분

후쿠오카공영

시영 지하철
약 15분

시영 지하철
약 5분

J R 하카타역

가고시마 본선
계속 약 15분

후쿠오카
덴진역

니시테쓰
후쓰카이치역

후쓰카이치역

도보
약 12분

버스

도보
약 6분

자전거로 약 15분

니시테쓰
후쓰카이치역

다자이후선
약 5분

도보
약 10분

도보
약 10분

다자이후

직행버스 약 40분

후쿠오카
공영선

후쿠오카
하카타

후쿠오카
하카타

규슈자동차도로 이용

다자이후 IC 또는 지쿠시노 IC에서
다카오 교차로 경유(약 20분)

후쿠오카 도시고속도로 이용

미즈키 출구에서 다카오 교차로 경유(약 20분)

※주차장(유료)이 한정되어 있으므로 이 점 양해해 주십시오.



개관 시간 오전 9시 30분~오후 5시(입장은 오후 4시 30분까지)
야간 개관일은 오후 8시까지(입장은 오후 7시 30분까지)

휴관일 매주 월요일(월요일이 공휴일·대체휴일인 경우는 다음
4층 문화교류전 관람로 일반: 700원, 대학생: 350원)

최신 정보는 당관 홈페이지 등에서 확인하시기 바랍니다.

※ 장애인 복지카드 또는 장애인 증명서 등을 지참하신 분과 그 보호자 1명은 무료입니다. 4층 전사실 입구에서 장애인 복지카드 또는 장애인 증명서 등을 제시해 주십시오.

※ 고등학생 이하·만 18세 미만인 분, 만 70세 이상인 분은 무료입니다. 4층 전시실 입구에서 생년월일을 알 수 있는 것(학생증, 건강보험증, 운전면허증 등)을 제시해 주십시오.

※ 캠퍼스 멤버스 회원인 분은 무료로 감상하실 수 있습니다. 4층 전시실 입구에서 학생증, 교직원증 등을 제시해 주십시오.

※ 특별전(3층)은 별도 요금입니다.



(우) 818-0118
후쿠오카현 다자이후시 이시자카 4-7-2
(다자이후 덴만구 옆)
www.kyuhaku.jp/ko/



■ 안내

헬로 다이얼 050-5542-8600 ※일본어 전용
오전 9시~오후 8시(연중무휴)

2025.4



3층 특별전시실 유료

감상에 최적화된 세련되고 차분한 공간에 일본 국내외의 유명한 보물, 귀중한 보물을 모았습니다. 편안히 감상하시기 바랍니다.



특별전시실, 문화교류전시실(상설전) 관람권은 1층 매표소 에서만 구입하실 수 있습니다.

4층 문화교류전시실(상설전) 유료

테마는 “바닷길 그리고 아시아로 통하는 길” 일본이 아시아·유럽과의 만남 속에서 키워온 수많은 역사의 드라마를 통해 문화 교류로 세계가 넓어지는 모습을 짚어봅니다. 함께 “시간여행”을 떠나보시기 바랍니다.

12세기 - 16세기
아시아의 바다에 열린 장삿길
몽골의 습래와 바다를 건넌 선승들의 교류, 국제적인 무역상들의 활동 등 바다를 무대로 전개된 시대의 숨결을 느낄 수 있습니다.

16세기 - 19세기
둥글어진 지구, 다가오는 서양
대항해시대의 유럽과의 만남, '네 개의 창구'를 통한 세계와의 교류, 다채로운 에도시대의 문화를 소개합니다.

5개의 테마

전시실은 크게 5개의 테마로 나누어져 있으며, 각 테마를 '테마 컬러'로 구분해 안내하고 있습니다. 테마 컬러를 여행의 길잡이로 이용해 주십시오.

- 1 초록색 : 구석기 - 조몬시대
- 2 빨간색 : 야요이 - 고훈시대
- 3 보라색 : 아스카 - 헤이안시대
- 4 파란색 : 가마쿠라 - 무로마치시대
- 5 주황색 : 아치모모야마 - 에도시대



3만 5천년 전 - 기원전 4세기
조몬인, 바다로
구석기-조몬시대의 문화교류를 토기와 석기 등의 힘찬 조형품을 통해 소개합니다.

7세기 - 12세기
울령국가를 향한 발돋움
중국 및 한반도와의 교류를 통해 당나라로부터 율령과 불교를 받아들여 고대 국가가 성장해 가는 모습을 소개합니다.

기원전 4세기 - 기원후 7세기
쌀을 만난 사람들 왕이 된 사람들
야요이시대에 널리 보급된 벼농사 기술, 수많은 물건들을 무덤에 부장한 왕들. 고훈시대에 전해진 새로운 토기와 기마 문화, 무나카타·오키노시마 섬의 봉납품 등을 소개합니다.

기증 기념실
기증받은 귀중한 문화재를 전시합니다. <다채색 소나무·대나무·매화무늬 병>과 가쓰시카 호쿠사이의 <일신제마도>(모두 중요문화재)는 반드시 보셔야 할 작품입니다.

가네코 가즈시게 기념실 -아시아의 민족 조형-
1,000점이 넘는 귀중한 컬렉션을 기증해 주신 가네코 가즈시게 선생의 이름을 딴 전시실. 아시아의 다채롭고 풍요로운 생활 문화를 즐겨주시기 바랍니다.

'만질 수 있는' 안내도
입체 출력과 점자(일본어)를 사용한 <촉지도>를 설치하였습니다.

전시 가이드
스마트폰 앱 <NaviLens>를 활용해 음성과 사진, 문자 등을 통한 전시 안내를 듣거나 볼 수 있습니다.

모두 함께 지키자! 규슈국립박물관 매너

- 해충과 곰팡이로부터 문화재를 보호하기 위해 박물관 내에는 음식을 섭취할 수 있는 장소가 정해져 있습니다. (사탕, 껌, 페트병 음료 포함)
- 큰 짐은 물품 보관소나 물품 보관함에, 우산과 양산은 우산 보관대에 맡겨 주십시오.
- 반려동물 동반 출입은 삼가 주십시오. (안내견은 입장 가능)
- 관내에서의 흡연은 삼가 주십시오.
- 술에 취한 분은 입장을 삼가 주십시오.
- 전시실 내 사진 촬영 3층: 전시회에 따라 촬영 가능 여부가 다릅니다. 4층: 일부 작품을 제외하고는 촬영이 가능합니다.
- 전시실 내에서는 휴대전화의 전원을 끄거나 진동모드로 해 주십시오.
- 전시품·전시 진열장의 유리에 손을 대지 마십시오. 전시 진열장 위에 물건을 올려놓지 마십시오.
- 전시실에서는 연필만 사용해 주십시오.
- 큰소리로 대화하는 것은 삼가 주십시오.
- 벤치에 눕거나 뛰지 마십시오.
- 전시실 바닥은 소리가 울리기 쉽습니다. 나막신이나 하이힐 등 큰 소리가 나기 쉬운 신발을 신은 분은 다른 관람객의 감상에 방해가 되지 않도록 조심해 주십시오.