

Next Exhibition

次回特別展予告

タイ王室の歴史を象徴する王冠と仏像のイラスト。背景にはタイの国旗の色が使われている。

2017
4.11 [火]
↓
6.4 [日]

本展は、5.6mにおよぶタイ王室第一級寺院の大扉をはじめ、門外不出の名宝と選りすぐりの仏教美術の数々を一堂に集め、仏教がタイの文化形成に果たした役割をひもといていきます。

日タイ修好130周年の節目に、日本とタイが総力を結集して開催する空前の展覧会です。どうぞお見逃しなく！

ブッダ坐像
スコタイ時代 15世紀
サワンカウィーラニョック国立博物館

ブッダ立像
ドゥアラーティ時代 7・8世紀
バンコク国立博物館

Information

開館時間	9:30～17:00 (入館は16:30まで)
休館日	月曜日 (月曜日が祝日・振替休日の場合は翌日)
文化交流展観覧料	一般／430円 (220円) 大学生／130円 (70円) ※特別展は別料金
特別展観覧料	宗像・沖ノ島と大和朝廷 一般／1,500円 (1,300円) 高大生／1,000円 (800円) ※ 小中生／600円 (400円) ※ 学生証等の掲示をお願いします。

※特別展「宗像・沖ノ島と大和朝廷」の開催期間は平成29年1月1日(日・祝)～3月5日(日)です。
※()内は有料の方が20名以上の団体料金。※障害者手帳等をご持参の方とその介護者1名は無料。展示室入口にて障害者手帳等をご提示ください。※高校生以下・18歳未満および満70歳以上の方は、文化交流展は無料。文化交流展示室入口にて生年月日が分かるもの(生徒手帳、健康保険証、運転免許証等)をご提示ください。※特別展の観覧料で、文化交流展(平常展)もご覧いただけます。※満65歳以上の方は、特別展については()内料金でご購入いただけます。券売所にて生年月日が分かるもの(健康保険証、運転免許証等)をご提示ください。※キャンパスメンバーズの方は文化交流展は無料。特別展については()内料金でご購入いただけます。券売所にて学生証、教職員証等をご提示ください。

Access

車	九州自動車道「太宰府」ICまたは「筑紫野」ICから高雄交差点経由で約20分
JR	博多駅からJR鹿児島本線(快速約15分)でJR二日市駅下車。JR二日市駅から西鉄二日市駅(徒歩約12分、バス約5分)、西鉄二日市駅から西鉄太宰府線利用
西鉄バス	博多バスターミナル(1階11番のりば太宰府行き)から西鉄太宰府駅下車(所要時間約40分)、徒歩約10分
西鉄電車	西鉄福岡(天神)駅から西鉄天神大牟田線(特急約13分／急行約17分)で西鉄二日市駅乗り換え、西鉄太宰府線(約5分)で太宰府駅下車、徒歩約10分 ※特急／急行料金不要

駐車場の空き情報

九州国立博物館周辺の駐車場の空き情報がウェブでチェックできます。情報は定期的に更新していますので、来館当日の状況をご確認ください。右記QRコードで携帯からもチェック可能です。



国立博物館会員制度の改定について(お知らせ)

2017年4月から国立博物館の会員制度(友の会、パスポート)が改定されます。詳しくはホームページをご覧ください。



九州国立博物館

〒818-0118 福岡県太宰府市石坂4-7-2 (太宰府天満宮横)
ご案内 NTTハローダイヤル (8:00～22:00/年中無休)
050-5542-8600 ※オペレーターが対応します。通話料が発生します。
<http://www.kyuhaku.jp> きゅうはく 検索

九州国立博物館

季刊情報誌 アジアージュ
Asiaage vol. 43
KYUSHU NATIONAL MUSEUM PRESS

宗像・沖ノ島と大和朝廷
特別展
むなかた
おきのしま
やまとちようてい

2017年 1月1日(日・祝)
平成29年 3月5日(日)

新春の九博で、
歴史のたびへ初詣



●新春特別公開●

初音の調度

国宝

徳川美術館所蔵



太宰府

梅ヶ枝餅 お食事処 <http://www.kasanoya.com/>
TEL 092-922-1010 FAX 092-922-5324

茶房・ぎやらりー
TEL 092-922-7110

てのこい家 (てめぐい専門店)
TEL 092-922-1035

笠の丸 (梅ヶ枝餅・丼物・茶房)
TEL 092-922-5582

〒818-0117 太宰府市宰府2-7-24 (太宰府天満宮参道)
0120-818-151

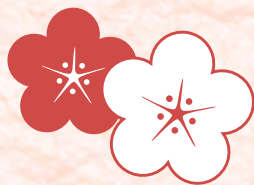
梅ヶ枝餅 お食事処／茶房・ぎやらりー



特別展「宗像・沖ノ島と大和朝廷」の案内役
オオミズナギドリのカン/中野亮二

解説

『古事記』『日本書紀』は、奈良時代(8世紀)に完成した現存する日本最古の歴史書です。現在では失われてしまった歴史書や伝承を参考に、世界の創造や古墳時代の出来事等が記されました。記述内容と発掘調査の成果を照らし合わせれば、さらに沖ノ島の歴史に近づけます。



むかしから
語られてきた
神話とは



鋤をかつぐ農夫形埴輪
古墳時代 6世紀
群馬 伊勢崎市下舐町
東京国立博物館

む

『海の正倉院』とも呼ばれる 宗像・沖ノ島の歴史の源とは？



神まつり
いつから島で
やってるの



国宝 三角縁神獣鏡
福岡 沖ノ島18号祭祀遺跡
古墳時代 4世紀 宗像大社

か



解説

沖ノ島で発見されている最も古い祭祀遺跡は4世紀のもので、巨岩の上に青銅鏡を中心に石の腕輪や鉄剣などを奉納していました。4世紀は広開土王碑文や七支刀に象徴されるように古代東アジアの動乱の時代であるとともに、人々が行き交った交流の時代でもあります。



宗像・沖ノ島と大和朝廷

特別展

2017年1月1日(日・祝) — 3月5日(日)

世界文化遺産登録を目指す「『神宿る島』宗像・沖ノ島と関連遺産群」の神宝が、新春の九州国立博物館へやってきます。「海の正倉院」とも呼ばれる沖ノ島の国宝に加えて、「古事記」や「日本書紀」に書かれた大和・筑紫・韓国の出土品を同時に展示。神宿る島に眠る歴史や、その魅力に迫ります。



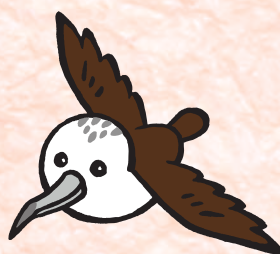
沖ノ島とは

玄界灘のほぼ真ん中に位置する絶海の孤島。島そのものが御神体であるため、一木一草一石たりとも持ち出し不可の他、女人禁制、現地大祭以外は上陸禁止など、厳しい掟が守られています。そのため古代の姿がそのまま残されています。



私が魅力を
解説します！

展示課 研究員
小嶋 篤(専門:考古学)



解説

古墳時代の核となった大和朝廷は、現在の奈良県(大和)で成立しました。同県内には巨大な前方後円墳が数多く築かれており、沖ノ島祭祀と同時代の古墳も一部が発掘調査されています。沖ノ島の神宝と大和の宝物を見比べることで、沖ノ島祭祀の源が明らかになります。



重文 玉杖

奈良 メスリ山古墳
古墳時代 4世紀
奈良県立橿原考古学研究所附属博物館

な

奈良にある
大和の古墳
気になるな



た



国宝 金製指輪

福岡 沖ノ島7号祭祀遺跡
古墳時代 5-6世紀 宗像大社
展示期間 1/31(火)~3/5(日)

たからもの
注目ポイント
教えるよ



解説

沖ノ島祭祀遺跡に遺された神宝は、8万点が国宝に指定されています。その中には金製指輪や金銅製龍頭をはじめとする日本屈指の宝物も含まれています。今回の特別展は、古代東アジアの国々から出土した指輪や龍の装飾品が一堂に会する史上初の試みとなります。

※金銅製龍頭:展示期間1/1(日・祝)~1/29(日)
金製指輪:展示期間1/31(火)~3/5(日)



4F 文化交流展示室

ここにありますが、おめでたいもの！

4階文化交流展示室には、時代ごとに5テーマに分かれた展示物の他、新年にふさわしいおめでたいものもいっぱい。縁起の良いものを見て、幸先よく一年をスタート！

初音の調度

徳川美術館所蔵

姫さまウエディングの世界へ妄想トリップ



小櫛箱

5枚の櫛を収める被蓋造の箱。付属する2本の刷毛は、櫛歯に付着する汚れを取るためのもので、壺形の柄が付くため壺櫛払と呼ばれる。



乱箱

蓋のない浅い箱で、身の回りの品や整髪・化粧道具を入れて使用した。本品には、松竹梅・鶴亀を表した柄付きの鏡や、歯黒の黒色染料になる附子を入れる附子箱、白粉入などをともなう。



湯桶・盥

湯桶は湯水を注ぐための把手のついた道具で、湯次・湯注子とも呼ばれる。盥は大型のものは洗濯や行水に使用するが、本品のような小型のものは洗面や化粧の際に使用した。

2017年1月1日[日・祝]ー1月29日[日]

第11室

国宝「初音の調度」は、徳川3代将軍家光の長女である千代姫が、数えの3歳で尾張徳川家2代光友に嫁ぐ際に持参した嫁入り道具。"日本一の婚礼道具、"と称される豪華絢爛な調度品からしのばれる、当時のお姫様の暮らしへ妄想トリップしてみよう。

作品はすべて江戸時代17世紀 徳川美術館所蔵 ©徳川美術館イメージアーカイブ/DNPartcom

アジアの面

2017年1月1日[日・祝]ー3月26日[日]

第7室

「かね♪すず♪たいこ」の部屋がリニューアル。国や地域、時代にとらわれない小さなテーマ展示室として生まれ変わりました。1月1日(日・祝)～3月26日(日)の展示テーマは「アジアの面」！



インド舞踊チョウの仮面 ラーヴァナ

インド 20世紀 九州国立博物館(金子量重氏寄贈)

新春の展示替えて、アジアの面が勢ぞろい！



神楽面

江戸時代・17世紀 九州国立博物館



神楽面

江戸時代・17世紀 九州国立博物館

紙上企画

展示室内で探してね

TOKI COLLECTION

・2017 酉コレクション・

干支にちなんだ縁起物大集合

今年の干支は酉。そこで4階展示室にある酉にちなんだ展示物を、紙面で一挙にご紹介。見つけられたいいいことあるかも？ 展示室でも探してみてください。

グライダーのように飛んでます



蓬萊山図

長沢芦雪筆 江戸時代・寛政6年(1794) 国(文化庁保管) 展示期間 2/7(火)～3/20(月・祝)

乗ってます



埴輪 鷹匠像

古墳時代・6世紀 奈良・大和文華館 展示期間 1/1(日・祝)～2/5(日)

つながいです



茄子双鳥図

伝申師任堂筆 韓国・朝鮮時代・16世紀 福岡市美術館 展示期間 1/1(日・祝)～2/12(日)

他にもあるから探してみてね！



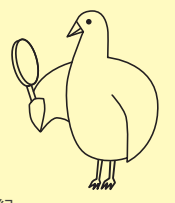
仏涅槃図

鎌倉時代・13世紀 九州国立博物館 展示期間 1/17(火)～2/26(日)



染付鳳凰図八角有蓋壺

江戸時代・17世紀 九州国立博物館 展示中～2/5(日)



九博 NOW

九州国立博物館の旬の話題を紹介する「九博NOW」。
今回は12月に仲間入りした「鍼灸秘伝書」を紹介します。

はらのむし

新しい「はらのむし」が仲間入り！



鍼灸秘伝書 九州国立博物館蔵



九博の人気者「はらのむし」は、織田信長らが活躍した戦国時代の医学書「針聞書」に登場する奇妙な虫たちです。

昔の人は、病気になると、体の中のさまざまな虫が悪さをしていると考えました。

そんな不思議な虫たち、九博の「はらのむし」にこの度、新しい仲間が加わりました！ 新たな九博の所蔵品「鍼灸秘伝書」にも病気を引き起こす原因の虫として、16種のはらのむしが描かれています。このように、はらのむしがイラスト入りで書き記してある資料は大変貴重で、九博に2冊も揃うのはとっても珍しいことなんです。

展示期間(予定):「針聞書」「鍼灸秘伝書」いずれも2/7~4/2

九博初の
オリジナル
公式ソング♪

歌って踊ろう！「はらのむし体操」

九博の収蔵品「針聞書」に登場する「はらのむし」63種のうち、特に人気のある4種類をモチーフに独自の歌詞・楽曲・振付を制作しました。ホームページ(<http://www.kyuhaku.jp/hara/>)には、動画に加えて、歌詞カードや体操ガイドもあるので、みんなで楽しみながら踊ってみよう。

問い合わせ 九州国立博物館 交流課
☎092-929-3291

はらのむし体操 検索

新春を彩る、
宗像・津屋崎アイテムイチ
オシ！

◀モマ笛(大) 1,296円

福岡県福津市津屋崎町の伝統工芸品であるモマ(フクロウ)笛。縁起物というだけでなく、高齢者が食べ物をのどに詰まらせないよう、笛を吹いて気道を広げる道具の役割も！

▲津屋崎人形
ごん太(大)
4,104円

古博多人形の流れをくむ土人形で、原色を用いるのが特徴。人形の型は半永久的に使えるため、江戸時代から代々受け継がれた型で、今も作品を生み出しています。

▲津屋崎ピンズ(9種類) 各1,296円

福岡県福津市津屋崎町の人形工房が生むピンズは、「福助の水玉」「市松」「米」「蛸鈴」などと縁起の良い文様入り。アクセサリーやワンポイントアクセントに◎

問い合わせ 九州国立博物館ミュージアムショップ ☎092-918-8818
※人気商品のため品切れの場合もあります。※価格は全て税込み

ミュージアムショップ

▲アロマペンダント
3,240円▲アロマペンダント
(金箔入り) 3,780円▲アロマプレスレット
4,860円

※いずれも専用スプイト付き。各々色違いあり。

博多びーどろ 香り

好きな香りを持ち歩けるガラスのアロマアクセサリー。福岡県宗像市の工房が手掛ける「博多びーどろ香り」は、削り手のやさしさやぬくもりがたっぷりの香りです。

注) アロマオイルは付いていません。お持ちのオイルを入れてください

企画から展示までボランティアが担当しました！

「世界の玩具」

2017年3月5日(日)まで展示



私たちが調査・展示しました！



資料整理部会のボランティア(一部)

あじぎらでは、「世界の玩具」をテーマに、ロシアの「マトリョーシカ」やベルギーの「煙草飲み人形」、ブラジルのユニークな「チェス」などを展示しています。今回の展示は、人形コレクターであった秋吉元さんが約40年間かけて集めた「秋吉コレクション」の中から各国のおもちゃを厳選。「資料整理部会ボランティア」のみなさんが、企画から展示まで行いました。



チェス(ブラジル)



チェス(スペイン)



風向人形(ベルギー)



マトリョーシカ(ロシア)

「郷土人形ずかん」ホームページを開設



サイトの画像

郷土人形を国別やテーマ別、時代別などで検索できる「郷土人形ずかん」ホームページ(<http://kyuhaku-ningyo.jp/index.html>)を開設しました。「秋吉コレクション」のうち一部を公開中で、引き続きデータベース化を進めます。こちらも「資料整理部会ボランティア」のみなさんが担当しました。

問い合わせ 九州国立博物館 交流課 ☎092-929-3294



調査・展示作業の様子

地図や国旗も分かるように
展示しました。
それぞれの国の子どもたちが
遊んでいる姿を想像して見て
みると面白いですよ。



BOOKS

※館内ミュージアムショップで
取り扱っています。

歴史の
地図で追う
ミステリー

『太宰府・宝満・沖ノ島』1,944円 著者：伊藤まさこ

地図上の山頂・古墳・遺跡・神社を線で結んで考察することで、弥生時代から白村江の戦いまでの隠された歴史の謎が見えてくる一冊。地図を通して多くの驚くべき事実が明かされていくと同時に、地図上で結ばれた線は決して偶然ではなく、意味があることに気付かされます。

地図を読むのがちょっと苦手という方も、この一冊を通して地図に隠された面白さを味わってみては？

問い合わせ 九州国立博物館ミュージアムショップ
☎092-918-8818

レストラン
グリーンハウス

営業時間／11:00～16:00
(特別展期間中は～17:00)

「宗像・沖ノ島と大和朝廷」特別メニュー
産地にこだわった豪華なラーメン

だし薫る特撰醤油ラーメン 1,700円(税込)

特別展の期間内限定のラーメンが登場しました。スープは福岡県宗像市の鐘崎漁港で水揚げされたいりこや、同市の「マルヨシ醤油」を採用。具材には「福岡うまか豚」の炙り焼きチャーシューなど、宗像市をはじめ福岡県内の食材をふんだんに使い、さらには金箔で沖ノ島に秘められた神々しさを表現しています。残ったスープに白ご飯を入れて、おじや風に味わう楽しみも。

問い合わせ 九州国立博物館レストラン グリーンハウス
☎092-918-7822