

主
題
開
幕
れ
な
る

新春特別公開
徳川美術館所蔵
菊の白露時絵調度



The Splendor of Radiance Maki-e Trousseaus from the Tokugawa Museum of Art



令和7年 1月1日〔水・祝〕→1月26日〔日〕
(2025)

開館時間=午前9時30分～午後5時(入館は午後4時30分まで)

特別展開催中の金・土曜日は午後8時まで夜間開館(入館は午後7時30分まで)

※夜間開館の実施については、九博公式サイトでご確認ください。

休館日=毎週月曜日(ただし1月13日〔月・祝〕は開館、1月14日〔火〕は休館)

会場=九州国立博物館 4階 文化交流展示室 第9室

上から=菊の白露時絵文台(部分) 江戸時代・寛永10年(1633)、菊の白露時絵香盆 江戸時代・寛永10年(1633)

菊折枝時絵元結箱 江戸時代・18世紀、菊の白露時絵文台 江戸時代・寛永10年(1633)

菊折枝時絵大角赤手箱(部分) 江戸時代・18世紀 全て愛知・徳川美術館所蔵 ©徳川美術館イメージアーカイブ／DNPartcom



光
輝
さ



