

きゅうしゅうこくりつ はくぶつかん

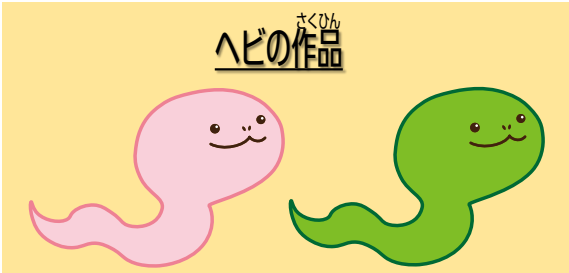
かい ぶんか こうりゅう てんじしつ

さく ひん

九州国立博物館(きゅーはく) 4階 文化交流展示室の作品に

かかれてあるへびとカエルをさがしにいこう！





かたち
ヘビのような形や
もよう
グルグル模様
さくひん
をもつ作品



ふかばちがた ど き
深鉢形土器
ばしよ きほんてんじしつ
場所：1テーマ基本展示室

じがた
Uの字形のヘビ?

静岡県仲道A遺跡出土 縄文時代
5000-4000年前 九州国立博物館蔵



せきぼう
石棒
ばしよ きほんてんじしつ
場所：1テーマ基本展示室

…ヘビ?

東日本出土 縄文時代
4000-2300年前 九州国立博物館蔵(田島充氏寄贈)



がた せきせい ひん
イモガイ形石製品
ばしよ きほんてんじしつ
場所：1テーマ基本展示室

ぜんたい もよう
全体がグルグル模様

青森県青鹿根出土 縄文時代
3000-2300年前 九州国立博物館蔵(松沢京子氏寄贈)



そめつけ たこからくさ もん びん
染付蛸唐草文瓶
ばしよ しつ
場所：5テーマ 10室

今年「ヘビ唐草」と
呼んでみたい

伊万里(有田) 江戸時代
18-19世紀 九州国立博物館蔵
(小郡カンツリー倶楽部寄贈)



そめつけしょうちくばいたこからくさもんあおざら
染付松竹梅蛸唐草文大皿
ばしよ しつ
場所：5テーマ 10室

まわりにグルグル模様

伊万里(有田) 江戸時代
19世紀 九州国立博物館蔵
(小郡カンツリー倶楽部寄贈)



さくひん
カエルの作品



どう こ
銅鼓
ばしよ しつ
場所：2テーマ 3室

うえ かしよ
上の4カ所にカエルが

ミャンマー北部あるいはその周辺
18-19世紀 九州国立博物館蔵
(宮原晃氏寄贈)



どう こ
銅鼓
ばしよ しつ
場所：2テーマ 3室

カエルの背にカエル

ミャンマー北部あるいはその周辺
18-19世紀 九州国立博物館蔵
(服部和彦氏寄贈)



みつあしかえるすいてき
三足蛙水滴
ばしよ きほんてんじしつ
場所：4テーマ基本展示室

ほんあし ふしぎ
3本足の不思議なカエル

中国 明時代 16世紀 九州国立博物館蔵



かい
1階「あじっば」では
アジアのカエルのおもちゃで
あそ
遊べるよ



どし しんしゅん ぎゃくしゅう
きゅーはくへび年新春ツアー「カエルの逆襲」
かんれん
関連イベント

▼クイズラリー

いちがつ ついたち にがつ ふつか かい ぶんかこうりゅう てんじしつ
・1月1日(水・祝)～2月2日(日) ・4階 文化交流展示室

クイズラリーの紙にクイズの答えを書きます。
紙は1階ミュージアムショップのポストに入れます。
すてきなプレゼントが当たるかも！

▼「守ろう宝満山の自然」カエルの絵の展覧会

いちがつ ついたち いちがつ じゅうくにち かい ちゅうおう
・1月1日(水・祝)～1月19日(日) ・1階 エントランス中央

きゅーはくの近くに宝満山という山があります。
毎年、たくさんのカエルがこの山を登ります。

このことを知った地元の中学生、高校生がカエルの絵を描きました。

▼「不思議なカエルに魅せられて ～1cmの登山者たち～」

じょうえいかい あんど
上映会 & トークショー

いちがつじゅうくにち ご ご じ ぶん じ ぶん
・1月12日(日) 午後1時30分～2時30分

かい かね
・1階 ミュージアムホール ※ お金はかかりません。

ほうまんざん のぼ やさ み まも ひと えいが み
宝満山を登るカエルと、優しく見守る人たちの映画を観ます。

えい が つく ひと たの はなし き
この映画を作った人たちの楽しい話も聞くことができます。