

きらめきの細見コレクション

みやこ
京の美術

琳 派 冲

じゃくちゅう

りんぱ

2026.4.21(火)～6.14(日)

◎休館日：毎週月曜日（ただし5月4日は開館）

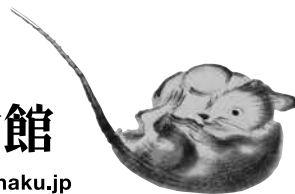
- ◎主催：九州国立博物館・福岡県、西日本新聞社、RKB毎日放送、西日本新聞イベントサービス
- ◎共催：(公財)九州国立博物館振興財団
- ◎特別協賛：積水ハウス株式会社
- ◎協賛：久原本家グループ
- ◎特別協力：公益財団法人細見美術財団・細見美術館、太宰府天満宮
- ◎後援：福岡市、太宰府市、太宰府市商工会、太宰府観光協会、佐賀新聞社、西日本鉄道

出品目録



九州国立博物館

太宰府天満宮横 www.kyuhaku.jp



※本展では、一部作品を
前期(4/21～5/17)・後期(5/19～6/14)
で展示替えいたします。



九博公式サイト

※本展の展示作品はすべて細見美術館の所蔵です。

※作品番号は、図録および会場内の番号と一致しますが、展示の順番とは必ずしも一致しません。 ※都合により展示作品・展示期間を変更する場合があります。

No.	指定	作品名称	員数	作者・出土地等	技法・材質	時代・世紀	展示期間	
							※グレーで表示	
							前期	後期

1章 コレクションのはじまり

1	重要文化財	羽黒山御手洗池出土銅鏡	40面	山形・羽黒山御手洗池出土	銅製铸造	平安時代 12世紀		
2	重要文化財	松藤双鶴鏡	1面		白銅製铸造	鎌倉時代 13世紀		
3	重要文化財	桐竹鳳凰鏡	1面		白銅製铸造	室町時代 14世紀		
4	重要文化財	線刻十二尊鏡像	1面		銅製铸造	平安時代 12世紀		
5	重要文化財	金銅透彫尾長鳥唐草文華鬘	1面	滋賀・浄厳院伝来	銅製铸造、鍍金、彫金	鎌倉時代 13世紀		
6	重要文化財	金銅五鈷鈴	1口		銅製铸造、鍍金	平安時代 12世紀		
7	重要美術品	金銅五鈷杵	1口		銅製铸造、鍍金	平安時代 12世紀		
8	重要文化財	金銅種子五鈷鈴	1口		銅製铸造、鍍金	鎌倉時代 13世紀		
9		絵因果経断簡	1幅		紙本着色	鎌倉時代 14世紀		
10	重要美術品	梵字経刷白描伊勢物語絵巻断簡「彦星」	1幅		紙本白描、木版墨刷	鎌倉時代 13世紀		

2章 清浄にして荘嚴 ～平安・鎌倉の宗教美術～

11	重要文化財	金銅千体阿弥陀懸仏	1面	静岡・久能山伝来	銅製铸造、鍍金、彫金	鎌倉時代 13世紀		
12	重要文化財	熊野十二社権現懸仏	1面		銅製铸造、鍍金、鍍銀	鎌倉時代 13世紀		
13	重要文化財	愛染明王像	1幅	原三溪旧蔵	絹本着色	平安時代 12世紀		
14		普賢菩薩像	1幅	益田鈍翁旧蔵	絹本着色	平安時代 12世紀		
15		普賢延命菩薩像	1幅		絹本着色	鎌倉時代 13世紀		
16		准胝観音像	1幅		絹本着色	鎌倉時代 13～14世紀		
17	重要文化財	刺繍大日如来像	1幅	広島・嚴島神社伝来	絹(刺繍)	鎌倉時代 14世紀		
18		金胎仏画帖断簡(東方欲金剛像)	1幅	熊本・願成寺伝来	紙本着色	平安時代 12世紀		
19		神護寺一切経経帙	1枚	京都・神護寺伝来	竹篋、雲母、絹(絹糸・錦・綾)	平安時代 12世紀		

No. 指定	作品名称	員数	作者・出土地等	技法・材質	時代・世紀	展示期間 ※グレーで表示	
						前期	後期
20	根本薩婆多部律撰卷第十五（神護寺経）	1巻	京都・神護寺伝来	紺紙金字	平安時代 12世紀		
21	春日南門堂曼荼羅	1幅		絹本着色	南北朝時代 14世紀		
22	法然上人伝法絵断簡	1幅		紙本着色	鎌倉時代 14世紀		
23	藤の衣物語絵巻	1巻		紙本白描	室町時代 15世紀	半期巻き替え	
24 重要文化財	山王靈験記絵巻	1巻		紙本着色	室町時代 15世紀		
25 重要文化財	羅什三蔵伝絵巻	1巻		紙本着色	室町時代 15世紀		
26 重要文化財	明恵上人書状（井上尼宛）	1幅		紙本墨書	鎌倉時代 13世紀		

3章 絢爛と華やぎ ～近世都市の情景～

27	東山名所図屏風	4曲1双		紙本金地著色	桃山時代 16世紀		
28	賀茂社競馬図屏風	8曲1隻		紙本金地著色	江戸時代 17～18世紀		
29	北野社頭図屏風	1隻	「棕政」印	紙本金地著色	江戸時代 17世紀		
30	男女遊楽図屏風	6曲1隻		紙本金地著色	江戸時代 17世紀		
31	祇園祭礼図屏風	6曲1双		紙本着色	江戸時代 17世紀		
32	四条河原図巻	1巻		紙本着色	江戸時代 17～18世紀	半期巻き替え	
33	七宝夕顔文釘隠	1個		銅製、象嵌七宝、 無縁七宝	桃山～江戸時代 16～17世紀		
34	七宝流水蛇籠文釘隠	1個		銅製、象嵌七宝	江戸時代 17世紀		
35	九七桐蛇籠文手焙	1基	益田鈍翁旧蔵	象嵌七宝、木製	江戸時代 17世紀		
36	能装束 紅白黒段青海波籬露芝秋草文様唐織	1領		絹(縫取織・緋)	江戸時代 18世紀		
37	能装束 紅水浅葱段檜垣藤文様唐織	1領		絹(縫取織・緋)	江戸時代 18世紀		
38	誰が袖図屏風	6曲1隻		紙本金地著色	江戸時代 17世紀		
39	花車図屏風	6曲1双		紙本金地著色	江戸時代 19世紀		
40 重要美術品	年中行事図巻	1巻	冷泉為恭	紙本着色	江戸時代 天保14年(1843)		

4章 若冲と琳派

41	墨梅図	1幅	俵屋宗達	紙本墨画	江戸時代 17世紀		
42	忍草下絵和歌色紙「郭公」	1幅	本阿弥光悦書、 俵屋宗達下絵	紙本墨書、 金銀泥下絵	江戸時代 17世紀		
43	秋草図屏風	2曲1双	喜多川相説	紙本淡彩	江戸時代 17世紀		
44	四季草花図屏風	6曲1双	「伊年」印	紙本金地著色	江戸時代 17世紀		
45	柳図香包	1幅	尾形光琳	絹本金地著色	江戸時代 18世紀		
46	色絵唐子図筆筒	1口	尾形乾山	施釉陶器	江戸時代 18世紀		
47	白梅小禽図屏風	6曲1隻	中村芳中	紙本金地著色	江戸時代 19世紀		
48	朝顔図	1幅	中村芳中	絹本着色	江戸時代 19世紀		

No. 指定	作品名称	員数	作者・出土地等	技法・材質	時代・世紀	展示期間 ※グレーで表示	
						前期	後期
49	鹿楓図団扇	1柄	酒井抱一	紙本金地著色	江戸時代 19世紀		
50	桜に小禽図	1幅	酒井抱一	絹本著色	江戸時代 19世紀		
51	青面金剛図	1幅	酒井抱一	絹本著色	江戸時代 文化14年(1817)		
52	四季草花流水図屏風	2曲1隻	池田孤邨	紙本金地著色	江戸時代 19世紀		
53	水辺家鴨図屏風	6曲1隻	鈴木其一	紙本金地著色	江戸時代 19世紀		
54	月に葛図	1幅	鈴木其一	絹本著色	江戸時代 19世紀		
55	藤花図	1幅	鈴木其一	絹本著色	江戸時代 19世紀		
56	朴に尾長鳥図	1幅	鈴木其一	絹本著色	江戸時代 19世紀		
57	春秋草木図屏風	2曲1双	鈴木其一	紙本金地著色	江戸時代 19世紀		
58	業平東下り図	1幅	鈴木守一	絹本著色	江戸～明治時代 19世紀		
59	桜下花雛図	1幅	鈴木守一	絹本著色	江戸～明治時代 19世紀		
60	楓桜紅葉図	双幅	鈴木守一	絹本著色	江戸～明治時代 19世紀		
61	四季草花草虫図屏風	6曲1双		右隻:紙本金地著色 左隻:紙本銀地著色	江戸時代 19世紀		
62	金魚玉図	1幅	神坂雪佳	絹本著色	明治時代 20世紀		
63	十二月草花図	12面	神坂雪佳	絹本著色	大正～昭和時代 20世紀	6面ずつ 半期展示替え	
64	雪中雄鶏図	1幅	伊藤若冲	紙本著色	江戸時代 18世紀		
65	糸瓜群虫図	1幅	伊藤若冲	絹本著色	江戸時代 18世紀		
66	風竹図	1幅	伊藤若冲	絹本墨画	江戸時代 18世紀		
67	海老図	1幅	伊藤若冲	紙本墨画	江戸時代 18世紀		
68	花鳥図押絵貼屏風	6曲1双	伊藤若冲	紙本墨画	江戸時代 18世紀		
69	瓢箪・牡丹図	双幅	伊藤若冲	紙本墨画	江戸時代 18世紀		
70	里芋図	1幅	伊藤若冲	紙本墨画	江戸時代 18世紀		
71	関羽図	1幅	伊藤若冲	紙本墨画	江戸時代 18世紀		
72	伏見人形図	1幅	伊藤若冲	紙本著色	江戸時代 18世紀		
73	踏歌図	1幅	伊藤若冲	絹本墨画	江戸時代 18世紀		
74	仔犬に箒図	1幅	伊藤若冲	紙本墨画	江戸時代 18世紀		
75	虻に双鶏図	1幅	伊藤若冲	紙本墨画	江戸時代 18世紀		
76	鼠婚礼図	1幅	伊藤若冲	紙本墨画	江戸時代 寛政8年(1796)頃		
77	宝珠に小槌図	1幅	伊藤若冲	紙本墨画	江戸時代 寛政12年(1800)頃		
78	鶏図押絵貼屏風	6曲1双	伊藤若冲	紙本墨画	江戸時代 寛政9年(1797)頃		
79	群鶏図	1幅	伊藤若冲	紙本墨画	江戸時代 寛政8年(1796)頃		

No.	指定	作品名称	員数	作者・出土地等	技法・材質	時代・世紀	展示期間 ※グレーで表示	
							前期	後期

5章 古香庵の部屋

80	重要文化財	金銅春日神鹿御正体	1軀		銅製铸造、鍍金、 鍍銀、彫金	鎌倉～南北朝時代 14世紀		
81		法華経断簡	1幅		彩箋墨書	平安時代 11世紀		
82	重要美術品	貫之集下断簡 石山切	1幅	藤原定信	彩箋墨書	平安時代 12世紀		
83	重要美術品	虎溪三笑図	1幅	仲安真康	紙本墨画	室町時代 15世紀		
84	重要美術品	煙寺晚鐘図	1幅	単庵智伝	紙本墨画	室町時代 16世紀		
85		児島湾真景図	1幅	池大雅	絹本着色	江戸時代 18世紀		
86		夜鷹図	1幅	葛飾北斎	紙本淡彩	江戸時代 18世紀		
87		五美人図	1幅	葛飾北斎	絹本着色	江戸時代 19世紀		
88	重要文化財	芦屋霰地楓鹿図真形釜	1口		鉄製铸造	室町時代 15世紀		
89	重要美術品	芦屋十一面観音図香炉釜	1口	大江宣秀	鉄製铸造	室町時代 天文3年(1534)銘		
90		芦屋亀甲繫文真形釜	1口		鉄製铸造	室町時代 15世紀		
91		芦屋松藤図真形釜	1口		鉄製铸造	室町時代 15世紀		
92		芦屋霰地真形釜	1口		鉄製铸造	室町時代 16世紀		
93		天明甌口尾垂釜	1口		鉄製铸造	室町時代 16世紀		
94		千利休書状〈釜の文〉	1幅		紙本墨書	桃山時代 16世紀		
95	重要美術品	豊臣秀吉書状	1幅		紙本墨書	桃山時代 天正16年(1588)		
96		黒根来双蝶文瓶子	1口	大分・ 宇佐八幡宮伝来	木製漆塗	室町時代 15～16世紀		
97		根来高坏	1基		木製漆塗	平安～鎌倉時代 12～13世紀		
98	重要美術品	根来菜桶	1口		木製漆塗	鎌倉時代 徳治2年(1307)銘		
99		根来湯桶	1口		木製漆塗	室町時代 15～16世紀		
100		志野茶碗 銘 弁慶	1口		施釉陶器	桃山時代 17世紀		
101		瀬戸黒茶碗 銘 鳴門	1口		施釉陶器	桃山時代 16～17世紀		
102		志野唐花文鉢	1口		施釉陶器	桃山時代 17世紀		
103		織部千鳥文手付入隅四方鉢	1口		施釉陶器	桃山時代 17世紀		
104		七宝舟形釣花入	1口		有線七宝	江戸時代 17世紀		
105		七宝手付菓子盆	1口		有線七宝	江戸時代 18～19世紀		
106		七宝八角水指	1合		有線七宝	江戸時代 17世紀		
107		きりぎりす絵巻	2巻	住吉如慶	紙本着色	江戸時代 17世紀	半期巻き替え	
108		やすらい祭・牛祭図屏風	6曲1双	浮田一蕙	紙本着色	江戸時代 19世紀		
109		ちょうちょう踊り図屏風	6曲1隻	小澤華嶽	紙本着色	江戸時代 19世紀		
110		細見良氏画伝	2巻	久保田金徳	絹本着色	昭和時代 昭和19年(1944)	半期巻き替え	