



平戸モノ語り

まつ せいら ざん ひろむ じょう ねつ

松浦静山と熙の情熱

令和8年(2026) 1/20^火 - 3/15^日

前期：1/20^火～2/15^日 後期：2/17^火～3/15^日
休館日：月曜日（ただし2月23日^日は開館、2月24日^火は休館）
会期中、展示替えを行います。



九州国立博物館

＜太宰府天満宮横＞
www.kyuhaku.jp



九博公式サイト

主 催——九州国立博物館・福岡県、西日本新聞社、TVQ九州放送、
西日本新聞イベントサービス
共 催——（公財）九州国立博物館振興財団
特別協力——公益財団法人松浦史料博物館、太宰府天満宮
後 援——福岡市、太宰府市、太宰府市商工会、太宰府観光協会、佐賀新聞社、
長崎新聞社、西日本鉄道

グレーの部分が展示期間です。
※作品番号は展示の順序とは一致しませんが、本展図録および会場内の番号と一致します。
※都合により、展示作品・展示期間を変更する場合があります。

写真撮影OK（一部作品を除く）

番号 指定・作品名称								展示期間	
								前期 1/20～2/15	後期 2/17～3/15
第1章 静山モノ語り ―交流・収集・考証―									
1	三勇像	内藤業昌筆、佐藤一斎賛	1幅	紙本着色	江戸時代	画：天保10年（1839） 賛：天保11年（1840）	長崎・松浦史料博物館		
2	三重県指定有形文化財 松平定信像	松平定信筆	1幅	絹本着色	江戸時代	天明7年（1787）	三重・鎮國守國神社		
3	福島県指定重要文化財 松平定信像	狩野養信筆	1幅	絹本着色	江戸時代	19世紀	福島県立博物館		
4	谷文晁像	谷文中筆	1幅	紙本着色	江戸時代	嘉永3年（1850）	東京国立博物館		
5	林述斎像稿本	渡辺華山筆	1幅	紙本着色	江戸時代	天保年間（1831～45）	愛知・田原市博物館		2/10～3/15
6	皆川淇園像	渡辺南岳筆	1幅	絹本着色	江戸時代	19世紀	東京国立博物館		
7	重要文化財 佐藤一斎像	渡辺華山筆、佐藤一斎賛	1幅	絹本着色	江戸時代	画：文政4年（1821） 賛：文政7年（1824）	東京国立博物館		
8	重要文化財 木村兼葭堂像	谷文晁筆	1幅	絹本着色	江戸時代	享和2年（1802）	大阪府教育委員会	1/20～ 2/8	
9	近世名家肖像図巻	伝谷文晁筆	1巻	絹本着色	江戸時代	19世紀 （天保2年〔1831〕以降）	東京国立博物館		
10 ①	住吉広守像	住吉広行筆	1幅	絹本着色	江戸時代	18世紀	東京国立博物館		
10 ②	住吉広行像	住吉広尚筆	1幅	絹本着色	江戸時代	18世紀	東京国立博物館		
10 ③	板谷広当像	住吉広尚筆	1幅	絹本着色	江戸時代	18世紀	東京国立博物館		
11	源平盛衰記 巻第48	松浦清識	1冊（49冊のうち）	紙本墨書	江戸時代	18世紀 識語：天明5年（1785）	長崎・松浦史料博物館		
12	後三年合戦絵巻		3巻	紙本着色	江戸時代	18～19世紀	長崎・松浦史料博物館		
13	久昌院教訓	松浦清識	1巻	紙本墨書	江戸時代	18世紀	長崎・松浦史料博物館		
14	松浦鎮信（天祥）像		1幅	絹本着色	江戸時代	承応元年（1652）	長崎・松浦史料博物館		
15	松浦棟像	大随祖壁賛	1幅	紙本着色	江戸時代	享保9年（1724）	長崎・松浦史料博物館		
16	唐物文琳茶入 銘「宇治」		1口	陶器	中国・南宋～元時代	13世紀	東京国立博物館		
17	花入	松浦鎮信（天祥）作	1口	竹製	江戸時代	17～18世紀	長崎・松浦史料博物館		
18	宮本武蔵像	松浦清賛	1幅	紙本着色	江戸時代	19世紀	長崎・松浦史料博物館		
19	長崎県指定有形文化財 甲子夜話 巻第1・巻第40・箱	松浦清著	2冊（100冊のうち）・1箱	紙本墨書・着色	江戸時代	嘉永6年（1853） 写	長崎・松浦史料博物館		
20	長崎県指定有形文化財 甲子夜話続篇 巻第21・巻第30・箱	松浦清著	2冊（100冊のうち）・1箱	紙本墨書・着色	江戸時代	嘉永6年（1853） 写	長崎・松浦史料博物館		
21	長崎県指定有形文化財 甲子夜話三篇 巻第29・巻第37・箱	松浦清著	2冊（78冊のうち）・1箱	紙本墨書・着色	江戸時代	嘉永6年（1853） 写	長崎・松浦史料博物館		

番号	指定・作品名称	作者・出土地	員数	品質形状	時代	年代・世紀	所蔵	展示期間	
								前期 1/20～2/15	後期 2/17～3/15
22	河太郎図	伝松浦清筆	1巻	紙本着色	江戸時代	18～19世紀	長崎・松浦史料博物館		
23	百物語化物図		1巻	紙本着色	江戸時代	18～19世紀	長崎・松浦史料博物館		
24	十徳（伝静山所用）		1領	絹（組）	江戸時代	19世紀初	長崎・松浦史料博物館		
25	感恩斎記・楽歳堂記	皆川淇園撰	1通	紙本墨書	江戸時代	天明3年（1783）	長崎・松浦史料博物館		
26	楽歳堂の瓦		2個	土製（軒丸瓦）	江戸時代	18世紀	長崎・松浦史料博物館		
27 ①	松浦清所用印章 「三心亭」印		1顆	鉄製	江戸時代	18～19世紀	長崎・松浦史料博物館		
27 ②	松浦清所用印章 「墨水老侯侍婢歌学書籍 之記」印		1顆	木製	江戸時代	文政2年（1819）	長崎・松浦史料博物館		
27 ③	松浦清所用印章 「感恩斎」印	稲毛直道刻	1顆	真鍮製	江戸時代	文化6年（1809）	長崎・松浦史料博物館		
27 ④	松浦清所用印章 「平戸藩蔵」印	源逸刻	1顆	真鍮製	江戸時代	文政元年（1818）以降	長崎・松浦史料博物館		
27 ⑤	松浦清所用印章 「平戸藩蔵書」印	晋斎通刻	1顆	真鍮製	江戸時代	文政2年（1819）	長崎・松浦史料博物館		
27 ⑥	松浦清所用印章 「子孫永宝」印	晋斎通刻	1顆	真鍮製	江戸時代	文政2年（1819）	長崎・松浦史料博物館		
27 ⑦	松浦清所用印章 「楽歳堂図書記」印	晋斎通刻	1顆	真鍮製	江戸時代	文政2年（1819）か	長崎・松浦史料博物館		
27 ⑧	松浦清所用印章 「子孫永宝」印	前川虚舟刻	1顆	真鍮製	江戸時代	18～19世紀	長崎・松浦史料博物館		
27 ⑨	松浦清所用印章 「平戸藩蔵書」印	前川虚舟刻	1顆	真鍮製	江戸時代	18～19世紀	長崎・松浦史料博物館		
28	平戸藩楽歳堂蔵書目録	松浦清筆（一部異筆）、藤原順 職ら8名編	15冊	紙本墨書	江戸時代	天明5年（1785）頃～ 寛政12年（1800）頃	長崎・松浦史料博物館		
29	新增書目	松浦清筆	23冊	紙本墨書	江戸時代	享和元年（1801）頃～ 天保12年（1841）	長崎・松浦史料博物館		
30	集古十種 兵器 甲冑一	松平定信編	1冊（84冊のうち）	紙本木版墨摺	江戸時代	寛政12年（1800）刊	長崎・松浦史料博物館		
31	琵琶「うたたね」		1面	木製	江戸時代	18世紀以前	長崎・松浦史料博物館		
32	宇多々禰琵琶之記	四辻公亨筆	1巻	紙本墨書	江戸時代	宝暦3年（1753）	長崎・松浦史料博物館		
33	対馬国住吉神社 御神宝曲玉図		1枚	紙本着色	江戸時代	18世紀	長崎・松浦史料博物館		
34	清水寺画扁大名行列図	板谷伊三郎筆	1巻	紙本着色	江戸時代	19世紀	長崎・松浦史料博物館		
35	平治物語絵巻 （六波羅合戦巻）		1巻	紙本墨画淡彩	江戸時代	19世紀	長崎・松浦史料博物館		
36	杭州四季風俗図	谷文晁筆	1巻	紙本着色	江戸時代	18世紀	長崎・松浦史料博物館		
37	蒙古襲来絵詞	上巻・下巻：伊藤景忠筆	3巻	上巻・下巻：紙本着色 詞書巻：紙本墨書	江戸時代	上巻・下巻：寛政8年（1796） 詞書巻：寛政12年（1800）以前	長崎・松浦史料博物館		
38	禁裏荒海御障子之図	徐緯晋（久間貞八）筆	1巻	紙本着色	江戸時代	天明8年（1788）	長崎・松浦史料博物館		
39	山鹿素行像	（原本）水野正盛賛・朱舜水賛	1幅	紙本着色	江戸時代	18～19世紀	長崎・松浦史料博物館		
40	更紗陣羽織 （伝山鹿素行着用）		1領	表：木綿（更紗） 裏：絹（格子縞）	江戸時代	17世紀	長崎・松浦史料博物館		
41	長崎県指定有形文化財 文殊菩薩并八童子像	伝藤原為信筆	1幅	絹本着色	鎌倉時代	14世紀	長崎・松浦史料博物館		
42	吒枳尼天像	板谷広隆筆	1幅	紙本着色	江戸時代	19世紀	長崎・松浦史料博物館		
43	吒枳尼天像	板谷広隆筆	1枚	紙本着色	江戸時代	文化7年（1810）	東京国立博物館		
44	長篠・小牧長久手合戦図		6曲1双	紙本着色	長篠合戦図：江戸時代 小牧長久手合戦図：江 戸時代	長篠合戦図：文政8年（1825） ～文政9年（1826） 小牧長久手合戦図：文政9年 （1826）～文政12年（1829）	長崎・松浦史料博物館		
45	成瀬正寿書状	成瀬正寿筆	3通	紙本墨書	江戸時代	19世紀	長崎・松浦史料博物館		
46	夷酋列像		2巻	紙本着色	江戸時代	寛政11年（1799）	長崎・松浦史料博物館		
47	弓（ク）・矢（アイ）		弓：2張 矢：3本	弓：木製 矢：竹、エゾシカ骨	江戸時代	弓①・矢：享和3年（1803）収 集 弓②：19世紀前半収集	長崎・松浦史料博物館		
48	機織道具（ペラ）		1枚	木製	江戸時代	18世紀末～19世紀初収集	長崎・松浦史料博物館		
49	投壺		1口	銅製鋳造	江戸時代	文化元年（1804）	長崎・松浦史料博物館		
50	皇賞銀牌		1枚	錫鉛合金か	中国・清時代	18世紀	長崎・松浦史料博物館		

番号	指定・作品名称	作者・出土地	員数	品質形状	時代	年代・世紀	所蔵	展示期間	
								前期 1/20～2/15	後期 2/17～3/15
51	太宰府旧跡古瓦		4個	土製	奈良～平安時代	8～10世紀	長崎・松浦史料博物館		
52	都府楼古瓦	司馬江漢収集	1個	土製	平安時代	10世紀 天明8年(1788) 収集	長崎・松浦史料博物館		
53	杵岐国分寺古瓦		3個	土製	奈良時代	8世紀	長崎・松浦史料博物館		
54	新古瓦譜	松浦清編	1冊	紙本墨拓・墨書	江戸時代	18世紀	長崎・松浦史料博物館		
55 ①	石室之古陶器 提瓶	杵岐出土	1口	土製(須恵器)	古墳時代	6世紀	長崎・松浦史料博物館		
55 ②	石室之古陶器 提瓶	杵岐出土	1口	土製(須恵器)	古墳時代	6世紀	長崎・松浦史料博物館		
55 ③	石室之古陶器 皮袋形瓶	杵岐出土	1口	土製(須恵器)	古墳時代	6世紀	長崎・松浦史料博物館		
56	感恩斎考書余録	松浦清編	1冊	紙本墨書・着色	江戸時代	18世紀	長崎・松浦史料博物館		
第2章 熙モノ語り ―先祖への想い・子孫への想い―									
57	松浦熙像(狩衣寿像)	井手利恭筆、松浦熙賛	1幅	絹本着色	江戸時代	天保4年(1833)	長崎・松浦史料博物館		
58	松浦熙像(狩衣寿像)		1幅	紙本墨摺	江戸時代	19世紀(天保4年(1833)以降)	長崎・松浦史料博物館		
59	松浦熙像(甲冑寿像)	片山長恭筆、松浦熙賛	1幅	紙本着色	江戸時代	天保3年(1832)	長崎・松浦史料博物館		
60	夏浅緋袍(伝熙所用)		1領	絹(敍織)	江戸時代	文化13年(1816)	長崎・松浦史料博物館		
61	亀岡隨筆 巻第1・巻第6・巻第24・ 巻第78・箱	松浦熙筆	4冊(89冊のうち)、 1箱(2箱のうち)	紙本墨書	江戸時代	19世紀	長崎・松浦史料博物館		
62	富寿之巻	松浦熙筆	1冊	紙本墨書	江戸時代	弘化2年(1845)	長崎・松浦史料博物館		
63 ①	松浦熙幼少期の手習 誠意	松浦熙筆	1枚	紙本墨書	江戸時代	寛政10年(1798)	長崎・松浦史料博物館		
63 ②	松浦熙幼少期の手習 馬図	松浦熙筆	1枚	紙本墨画	江戸時代	18世紀末～19世紀初	長崎・松浦史料博物館		
64	尺八		3管	竹製、内部朱塗	江戸時代	19世紀	長崎・松浦史料博物館		
65	柿本人麻呂像	画：住吉広尚筆 色紙形：松平定信筆 古今著聞集略記：北村季文筆	1幅	絹本着色・墨書	江戸時代	文化14年(1817)	長崎・松浦史料博物館		
66	鞠精三神並成通像	住吉広定筆、橘守部賛	1幅	絹本着色	江戸時代	天保7年(1836)	長崎・松浦史料博物館		
67 ①	鞠装束(熙所用) 直褌		1領	表：絹(練貫) 裏：絹(羽二重)	江戸時代	弘化3年(1846)	長崎・松浦史料博物館		
67 ②	鞠装束(熙所用) 小袴		1腰	表：葛布 裏：絹(羽二重)	江戸時代	弘化3年(1846)	長崎・松浦史料博物館		
68	歴千八百塔	杵岐国湯岳村出土、 杵岐国大工栄之助収集	1口	土製	古墳時代	6世紀 嘉永6年(1853) 収集	長崎・松浦史料博物館		
69 ①	洞清楼床飾奇石 和歌三神石	出羽国米白川採集、 有宗平兵衛収集	3個	自然石			長崎・松浦史料博物館		
69 ②	洞清楼床飾奇石 葡萄石	出羽国秋田鮎川採集、 有宗平兵衛収集	1個	馬瑙			長崎・松浦史料博物館		
69 ③	洞清楼床飾奇石 石剣	陸奥国平泉北上川採集、 有宗平兵衛収集	1個	磨製石剣	縄文時代後期末～晩期	約3200～2500年前	長崎・松浦史料博物館		
69 ④	洞清楼床飾奇石 神代石	出羽国黒山麓立谷沢採集、 有宗平兵衛収集	1個	独鈷状石器	縄文～弥生時代	3000年前～2000年前	長崎・松浦史料博物館		
69 ⑤	洞清楼床飾奇石 布袋石	出羽国庄内漆曽根採集、 有宗平兵衛収集	1個	自然石			長崎・松浦史料博物館		
69 ⑥	洞清楼床飾奇石 猫石	越後国高田採集、 有宗平兵衛収集	1個	自然石			長崎・松浦史料博物館		
70	大鳥の卵		1個	ダチョウの卵殻		19世紀	長崎・松浦史料博物館		
71	泥画涅槃像	高橋逸三郎筆	1幅	絹本紺地金泥	江戸時代	文政3年(1820)	長崎・松浦史料博物館		
72	孔雀図	徐隣晋(久間貞八) 筆	1幅	絹本着色	江戸時代	19世紀	長崎・松浦史料博物館		
73	松浦鎮信(法印) 像		1幅	絹本着色	安土桃山時代	16世紀	長崎・松浦史料博物館		
74 ①	松浦隆信(宗陽) 像	狩野安信筆、江月宗玩賛	1幅	絹本着色	江戸時代	寛永12年(1635)	長崎・松浦史料博物館		
74 ②	松東院像	狩野安信筆、江月宗玩賛	1幅	絹本着色	江戸時代	寛永12年(1635)	長崎・松浦史料博物館		
74 ③	清浄院像	狩野安信筆、江月宗玩賛	1幅	絹本着色	江戸時代	寛永12年(1635)	長崎・松浦史料博物館		
75	天神縁起絵巻		3巻	紙本着色	江戸時代	17～18世紀	長崎・松浦史料博物館		
76	神系	松浦熙筆	1幅	絹本墨書	江戸時代	天保3年(1832)	長崎・松浦史料博物館		

番号	指定・作品名称	作者・出土地	員数	品質形状	時代	年代・世紀	所蔵	展示期間	
								前期 1/20～2/15	後期 2/17～3/15
77	嵯峨天皇像	住吉広尚筆	1幅	絹本着色	江戸時代	文政9年(1826)～ 文政11年(1828)	長崎・松浦史料博物館		
78	源融像	尾野定礼(尚益)筆	1幅	紙本着色	江戸時代	嘉永元年(1848)	長崎・松浦史料博物館		
79	渡辺綱像	和田公美筆	1幅	絹本着色	江戸時代	弘化3年(1846)～ 弘化4年(1847)	長崎・松浦史料博物館		
80	長崎県指定有形文化財 松浦義像	聖仲永光賛	1幅	絹本着色	室町時代	永享10年(1438)	長崎・松浦史料博物館		
81	松浦隆信(道可)像	板谷長利筆	1幅	絹本着色	江戸時代	文政5年(1822)	長崎・松浦史料博物館		
82	道可笛図	尾野定礼(尚益)筆、松浦熙賛	1幅	絹本着色・墨書	江戸時代	画：嘉永元年(1848) 賛：嘉永2年(1849)	長崎・松浦史料博物館		
83	長崎県指定有形文化財 三星二引両梶葉紋船幟		1旒	麻製墨画	安土桃山時代	16世紀	長崎・松浦史料博物館		
84 ①	具足附掛物 源經基像		1幅	絹本着色	江戸時代	18～19世紀	長崎・松浦史料博物館		
84 ②	具足附掛物 不動明王像		1幅	絹本着色	江戸時代	18～19世紀	長崎・松浦史料博物館		
84 ③	具足附掛物 摩利支天像		1幅	絹本着色	江戸時代	18～19世紀	長崎・松浦史料博物館		
84 ④	具足附掛物 源義家像		1幅	絹本着色	江戸時代	18～19世紀	長崎・松浦史料博物館		
84 ⑤	具足附掛物 松浦隆信(道可)像		1幅	絹本着色	江戸時代	18～19世紀	長崎・松浦史料博物館		
85	神龍鎧		1領		江戸時代	文政6年(1823)～ 文政7年(1824)	長崎・松浦史料博物館		
86 ①	松浦熙三幅対象 佐藤一斎賛	佐藤一斎筆	1幅	紙本墨書	江戸時代	弘化4年(1847)	長崎・松浦史料博物館		
86 ②	松浦熙三幅対象 松浦熙御霊筆	松浦熙筆	1幅	紙本着色・墨書	江戸時代	嘉永4年(1851)	長崎・松浦史料博物館		
86 ③	松浦熙三幅対象 松浦熙寿像		1幅	紙本着色	江戸時代	嘉永元年(1848)	長崎・松浦史料博物館		
第3章 特別公開『家世修古図』と松浦家・平戸の宝									
87	家世修古図		10冊	紙本墨書・着色・ 墨拓	江戸時代	18～19世紀	個人蔵		
88	松浦信実夫妻像	片山舟水筆	1幅	紙本着色	江戸時代	18～19世紀	長崎・松浦史料博物館		
89	裂(伝後醍醐天皇袴断片)		2枚	絹(綾)	南北朝時代	14世紀	長崎・松浦史料博物館		
90 ①	半被(伝足利義教下賜)		1領	表：絹(錦) 裏：絹(平絹、紬)	室町時代	15世紀	長崎・松浦史料博物館		
90 ②	半被写(布製)		1領	麻	江戸時代	延宝6年(1678)頃	長崎・松浦史料博物館		
90 ③	半被写(紙製)		1領	紙	江戸時代	17世紀	長崎・松浦史料博物館		
91	素懸紅糸威腹当		1領		室町時代	16世紀	長崎・松浦史料博物館		
92	膝鎧		1双		室町時代	15世紀	長崎・松浦史料博物館		
93	色々威腹巻(大友腹巻)		1領		室町～安土桃山時代	16世紀	長崎・松浦史料博物館		
94	団扇		1柄	鉄製	室町～安土桃山時代	16世紀	個人蔵		
95	長崎県指定有形文化財 八幡・春日・志々伎神号旗 (伝八幡船の旗)		1旒	絹製墨書	室町～安土桃山時代	16世紀	長崎・松浦史料博物館		
96	長崎県指定有形文化財 三星二引両梶葉紋旗		1旒	麻製墨画	室町～安土桃山時代	16世紀	長崎・松浦史料博物館		
97	長崎県指定有形文化財 瓶子三星紋旗		1旒	麻製墨画	室町～安土桃山時代	16世紀	長崎・松浦史料博物館		
98	鯖尾馬印		1棹	木製銀箔押	室町～安土桃山時代	16世紀	長崎・松浦史料博物館		
99	両国の弓		1張	竹製黒漆塗、金彩、 藤巻	室町～安土桃山時代	16世紀	長崎・松浦史料博物館		
100	山科の弓	伝吉田重勝(雪荷)作	1張	竹製黒漆塗、金彩、 藤巻	室町～安土桃山時代	16世紀	長崎・松浦史料博物館		
101	火薬器		4口	①水牛角 ②水牛角、鉄 ③木製 ④角		16世紀	長崎・松浦史料博物館		
102	喇叭		3口	真鍮製	中国・明時代	16世紀	長崎・松浦史料博物館		
103	陣太鼓		3張	木製革張、着色		16世紀	長崎・松浦史料博物館		