



撮影:安達康介

Odes to Nature

Art Nouveau Glasswork by Gallé and Daum

アールヌーヴォーのガラス
ガレとドームの自然贊歌

特別展

光彩の魔法。



北澤美術館の名品到来!

2023年4月18日(火)~6月11日(日)

(令和5年)

開館時間=午前9時30分~午後5時(入館は午後4時30分まで)

毎週金・土曜日は午後8時まで夜間開館(入館は午後7時30分まで)

※夜間開館の実施については、ホームページでご確認ください。

休館日=毎週月曜日(ただし5月1日(月)は開館) 会場=九州国立博物館 3階 特別展示室

菊にカマキリ文光色鉢 エミール・ガレ 1884-1889年 北澤美術館

九州国立博物館
[太宰府天満宮 横]

記念講演会「北澤美術館のガラスコレクション」(仮)

日時=5月13日(土)午後2時~午後3時30分

会場=九州国立博物館 1階ミュージアムホール

講師=池田まゆみ氏(北澤美術館主席学芸員)

定員=270名 ※変更する場合があります。

※**聴講無料**、ただし本展観覧券もしくはQRチケット画面の提示が必要。

記念講演会のみ事前申し込みが必要。事前申込締切:4月26日(水)必着

[申込方法]

往復はがき、もしくは申込専用サイトで受付。
郵便番号、住所、希望者全員の氏名
(ふりがな)、電話番号、人数(1通につき
最大2名まで受付可)を明記の上、右記宛
にお申し込みください。

[送り先]

〒810-0011 福岡市中央区天神1-4-1 西日本新聞イベントサービス「アール・ヌーヴォーのガラス展」係
※往信用裏面/左記必要事項をご記入ください。返信用裏面/郵便番号、住所、氏名をご記入ください。
※2名で応募される場合は、それぞれの氏名を明記してください。
※応募多数の場合は抽選とさせていただきます。
※当選者の発表は聴講券の発送をもってかえさせていただきます。
※ご応募の際にいただいた個人情報は、本イベントの連絡のみに使用させていただきます。

[関連イベントお問い合わせ] 「アール・ヌーヴォーのガラス展」事務局(西日本新聞イベントサービス内)

TEL092-711-5491(平日午前9時30分~午後5時30分)

申込サイト

artne.jpのトップページ

もしくは右記QRコードから



リレー講座

日時=5月20日(土)午後2時~午後3時30分

会場=九州国立博物館 1階ミュージアムホール

講師=望月規史(当館主任研究員) 室井真人(当館主任研究員) 伊藤信二(当館企画課長)

定員=270名 ※変更する場合があります。

※**聴講無料**、ただし本展観覧券もしくはQRチケット画面の提示が必要。※**当日受付のため、事前申し込み不要。**音声ガイドナビゲーター
梅原裕一郎さん
(アーツビジョン所属)公式アンバサダー・
RKBアナウンサー
池尻和佳子さん「銀河英雄伝説 Die Neue These」
ジークフリード・キルヒアイス役
「ディズニー ツイステッドワーランド」
レオナ・キングスカラー役をはじめ映画の
吹き替えや、アニメ、ゲーム、ラジオ、CMなど
各方面で幅広く活躍中。

主 催=九州国立博物館・福岡県・西日本新聞社、RKB毎日放送、西日本新聞イベントサービス

共 催=(公財)九州国立博物館振興財團 特別協力=北澤美術館・太宰府天満宮

協 力=国際ソロブチミスト太宰府(予定) 特別協賛=積水ハウス(予定)

後 援=福岡市、太宰府市、太宰府市商工会、太宰府観光協会

観 料=一般 1,700円(1,500円) 高大生 1,000円(800円)、小中生 600円(400円) 生徒手帳をご持参ください。

※大学生以下の方は学生証や
観覧料()内は前売料金/販売期間:2月10日(金)午前10時~4月17日(月)。販売場所:ARTNEチケットオンライン、ローソンチケット(Lコード:
82803)、チケットぴあ(Pコード:686-349)、イープラス、セブンチケット、アソビュー、天神定期券発売所(西鉄福岡駅・ソラリアステージビル1階)、
九州国立博物館ミュージアムショップほか主要プレイガイドにて販売。※上記料金で九州国立博物館4階「文化交流展(平常展)」もご覧いただけます。※障がい者等とその介護者1名は無料です。展示室入口
にて障害者手帳等(詳細は当館公式ホームページ掲示)をご提示ください。※会期中のチケット購入には当日料金が適用されます。
※チケット購入の際にプレイガイドによって各種手数料が発生する場合があります。※ほか詳細は当館ホームページにてご確認ください。

[お問い合わせ] ハローダイヤル 050-5542-8600(午前9時~午後8時/年中無休)

並ばず事前に
お買い求めいただける
オンラインチケットが便利です。ARTNEチケットオンライン
<http://artne.jp/tickets>
チケットの購入はこちらから→ARTNE
TICKET ONLINE >>
アルトネチケットオンライン

交通案内

〒818-0118 福岡県太宰府市石坂4-7-2 最寄り駅:西鉄太宰府駅から徒歩約10分

最寄り駅へのアクセス

西鉄電車 西鉄福岡(天神)駅から西鉄天神大牟田線で西鉄二日市駅乗り換え、西鉄太宰府駅下車 ※特急/急行料金不要

JR JR二日市駅から西鉄二日市駅(歩道約12分、バス約6分)、西鉄二日市駅から西鉄太宰府線利用

西鉄バス 博多バスターミナル(1階11番のりば太宰府行き)から西鉄太宰府駅下車(約40分)

車 【九州自動車道】太宰府ICから約15分・筑紫野ICから約20分

タクシー利用 JR二日市駅から約15分・福岡空港から約30分

駐車場(有料)には限りがございますので、予めご了承ください。

- マスク着用のうえご入館ください。
- 平熱と比べて1度以上高い発熱や風邪等の症状がある場合はご入館いただけません。
- 新型コロナウイルス感染拡大防止の觀点から本展の予定や内容に変更が生じる場合は、当館ホームページ等を通して隨時お知らせいたします。

会場内作品

撮影OK!

昆虫文水差 エミール・ガレ 1884-1889年 北澤美術館

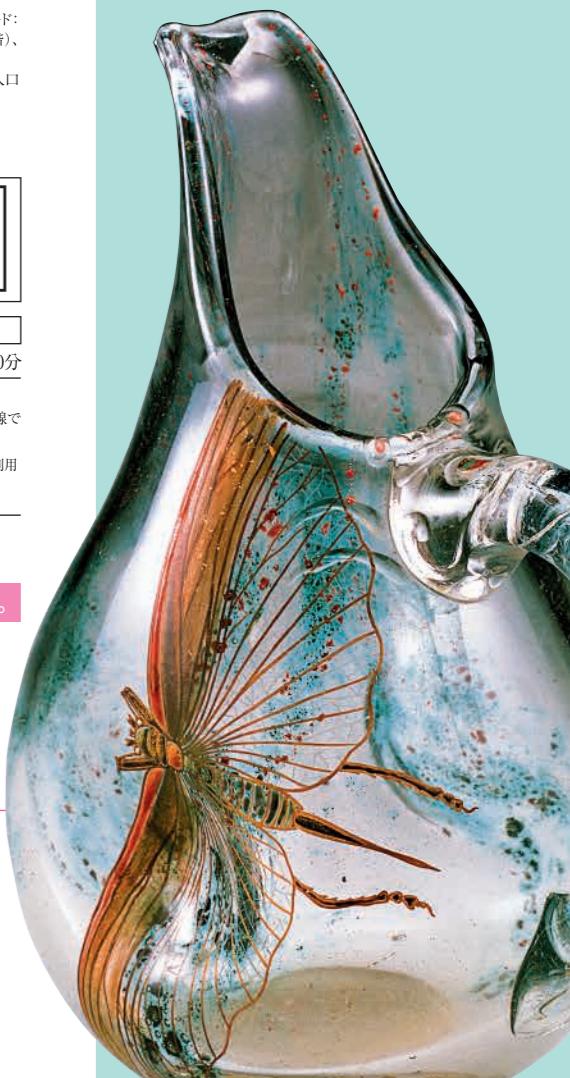
「ミュシャ展 マルチ・アーティストの先駆者」半券提示で、本展の当日券料金から 100円引き!

◇会期:2023(令和5)年4月8日(土)~6月4日(日) ◇会場:福岡市美術館(福岡市中央区大濠公園1-6)

・九州国立博物館チケット窓口での当日購入分に限ります。

・各種割引との併用不可。

※購入時に「ミュシャ」展の半券提示が必要です。後日提示による払い戻しは行いませんので、ご了承ください。



ガラス工芸の歴史

古代文明が育んだ

ガラスの器

コアガラス脚杯
エジプト 前14世紀

MIHOMUSEUM

精緻にきらめく
幾何学の美

カットガラス栓付瓶
イギリス 19世紀

東京国立博物館

刻が生みだす
神秘の虹色

コアガラス両手付尖底壺
地中海地域 前2~前1世紀

MIHOMUSEUM

ガレのガラス

ジャポニズムの精華

伊万里風紋飾蓋物

エミールガレ 1884-1889年

北澤美術館



19世紀末から20世紀初めにかけてフランスを中心に起った

「新しい芸術」アール・ヌーヴォー。

花や昆虫など、自然の造形に見出したモチーフを、
当時最新の素材や技術を用いて表現した

その革新的な芸術性は、

人々を大いに魅了しました。

アール・ヌーヴォーは、

絵画、工芸、家具、建築など様々な分野で展開されましたが、
ガラス工芸の分野でこの運動を牽引した人物こそ、

エミール・ガレとドーム兄弟でした。

本展では、古代よりつづくガラス工芸の歴史を概観しつつ、

その黄金期となつた

アール・ヌーヴォーの美しきガラスの世界をご堪能いただきます。

ドームのガラス

救国の英雄に託した
故郷ロレーヌへの想い

扁壺《ロレーヌ公ルネⅡ世》

ドーム兄弟 1895年 北澤美術館

たなごころにおさまる
愛らしいガラスの器

シクラメン文小水差と小杯

ドーム兄弟 1901年頃 北澤美術館

降りしきる
雪のなかに浮かぶ赤い花

アネモネ文花瓶

ドーム兄弟 1900年 北澤美術館



ガラスの向こうにひろがる
初夏の花園



花畠文水差(ブレリアル)部分
ドーム兄弟 1900年 北澤美術館



はばたけんふくがなばん
花畠文角形花瓶(ブレリアル)

ドーム兄弟 1900年 北澤美術館



花畠文水差(ブレリアル)部分
ドーム兄弟 1900年 北澤美術館



撮影:尾形隆夫

未知なる海への関心が生んだ
ガレ晩年の新たなテーマ

扁壺《ロレーヌ公ルネⅡ世》

ドーム兄弟 1895年 北澤美術館

被せガラスが織りなす
神秘で清澄な世界



生と死、いのちの
うたかたを見つめる大作

蘭文八角扁壺 カトレア

エミールガレ 1900年頃

北澤美術館

蘭文双耳花瓶

エミールガレ 1900-1904年

北澤美術館



伊万里風紋飾蓋物
エミールガレ 1884-1889年

北澤美術館

精緻にきらめく
幾何学の美

カットガラス栓付瓶

イギリス 19世紀

東京国立博物館



雪景風車文花瓶(雪の夕暮)(部分) ドーム兄弟 1905年 北澤美術館