北斋 HOKUSAI 特展

展品清单

2022年
4月16日(周六)—6月12日(周日)

展期中将有展品更换

前期 2022年4月16日(周六)— 5月15日(周日)
后期 2022年5月17日(周二)— 6月12日(周日)

主办:
九州国立博物馆—福冈县
西日本新闻社
TNC西日本电视台
TVQ九州广播

KYUSHU NATIONAL MUSEUM
九州国立博物馆

文物等级:
◎ 重要文物, ○ 重要美术品, □ 长野县宝, △ 酒田市认定文化财

作品号	文物等级	作品名称	作者	时代或国家	制作时期	收藏机构	4/16-4/24	4/26-5/2	5/3-5/8	5/10-5/15	5/17-5/22	5/24-5/29	5/31-6/5	6/7-6/12
第一部分		**赏画识北斋!——漫漫征途走向“真正的画工”**												
1		富岳三十六景 神奈川冲浪里	葛饰北斋	江户时代	1830年至1831年前后	大阪府·和泉市久保总纪念美术馆								
2		富岳三十六景 凯风快晴	葛饰北斋	江户时代	1830年至1831年前后	大阪府·和泉市久保总纪念美术馆								
3		富岳三十六景 山下白雨	葛饰北斋	江户时代	1830年至1831年前后	大阪府·和泉市久保总纪念美术馆								
4		富岳三十六景 骏州江尻	葛饰北斋	江户时代	1831年前后	大阪府·和泉市久保总纪念美术馆								
5		富岳三十六景 五百罗汉寺荣螺堂	葛饰北斋	江户时代	1831年至1833年前后	大阪府·和泉市久保总纪念美术馆								
6		富岳三十六景 骏州片仓茶园之不二峰(富士山)	葛饰北斋	江户时代	1832年至1833年前后	大阪府·和泉市久保总纪念美术馆								
7		升龙不二峰(富士山)《富岳百景》第二辑	葛饰北斋	江户时代	1835年	东京都·浦上满先生个人收藏								
8		夏雨不二峰(富士山)《富岳百景》第二辑	葛饰北斋	江户时代	1835年	东京都·浦上满先生个人收藏								
9		百物语 小幡小平二	葛饰北斋	江户时代	1831年至1832年前后	东京国立博物馆								
10		百物语 怨女阿岩	葛饰北斋	江户时代	1831年至1832年前后	东京国立博物馆								
11		百物语 碟冤	葛饰北斋	江户时代	1831年至1832年前后	东京国立博物馆								
12		千绘之海 张网	葛饰北斋	江户时代	1830年至1844年前后	东京国立博物馆								
13		诸国瀑布巡游 下野黑发山雾降瀑	葛饰北斋	江户时代	1833年前后	东京国立博物馆								
14		诸国瀑布巡游 木曾路之奥阿弥陀之瀑	葛饰北斋	江户时代	1833年前后	东京国立博物馆								
15		诸国名桥奇览 足利行道山云中桥	葛饰北斋	江户时代	1833年至1834年	神奈川县立历史博物馆								
16		诸国名桥奇览 三河八曲桥古图	葛饰北斋	江户时代	1833年至1834年	大阪府·和泉市久保总纪念美术馆								
17		诗歌写真镜 在原业平	葛饰北斋	江户时代	1830年至1844年前后	东京国立博物馆								
18		诗歌写真镜 安倍仲麿	葛饰北斋	江户时代	1830年至1844年前后	东京国立博物馆								
19		乳娘绘百人一首 参议篁	葛饰北斋	江户时代	1835年前后	东京都·町田市立国际版画美术馆								
20		乳娘绘百人一首 源宗于朝臣	葛饰北斋	江户时代	1835年前后	东京都·町田市立国际版画美术馆								
21	○	罂粟	葛饰北斋	江户时代	1832年前后	东京国立博物馆								
22	○	游龟	葛饰北斋	江户时代	1834年前后	东京国立博物馆								
23		鹰栖樱枝及其他锦绘版木火钵		江户至明治时代	19世纪	个人收藏品								
24		俊郎思文图	葛饰北斋	江户时代	1840年	神奈川县·氏家浮世绘系列藏品(镰仓国宝馆内)								
25		大黑天萝卜图	葛饰北斋	江户时代	1841年	神奈川县·氏家浮世绘系列藏品(镰仓国宝馆内)								
26		雕栖樱枝图	葛饰北斋	江户时代	1843年	神奈川县·氏家浮世绘系列藏品(镰仓国宝馆内)								
27		雪中张飞图	葛饰北斋	江户时代	1843年	神奈川县·氏家浮世绘系列藏品(镰仓国宝馆内)								

作品号	文物等级	作品名称	作者	时代或国家	制作时期	收藏机构	4/16-4/24	4/26-5/2	5/3-5/8	5/10-5/15	5/17-5/22	5/24-5/29	5/31-6/5	6/7-6/12
28	○	狐狸图	葛饰北斋	江户时代	1848年	个人收藏品								
29		钟馗图	葛饰北斋	江户时代	1849年	长野县·北斋馆								
30		富士越龙图	葛饰北斋	江户时代	1849年	长野县·北斋馆								

第二部分　窥见真实的北斋——走进《日新除魔图》的世界

31		狮子图屏风	葛饰北斋	江户时代	1801年至1804年	东京国立博物馆								
32	◎	日新除魔图（宫本家藏本）	葛饰北斋	江户时代	1842年至1843年	九州国立博物馆（坂本五郎捐赠）								
33		日新除魔图（本间家藏本）	葛饰北斋	江户时代	1842年至1843年	长野县·北斋馆								
34		日新除魔图（闰九月廿一日）	葛饰北斋	江户时代	1843年	长野县·北斋馆								

第三部分　揭秘名作诞生的故事——记北斋和与之脉络相承的画家们

花开美人画

35		吾妻风韵图	胜川春章	江户时代	1781年前后	东京艺术大学								
36		竹林七妍图	胜川春章	江户时代	1789年至1792年前后	东京艺术大学								
37	◎	二美人图	葛饰北斋	江户时代	1801年至1804年	静冈县·MOA美术馆								
38		醉酒美人图	葛饰北斋	江户时代	1807年前后	神奈川县·氏家浮世绘系列藏品（镰仓国宝馆内）								
39		七夕图	葛饰北斋绘 皐月平砂题赞	江户时代	1804年至1818年上半年	福冈县·新健康协会晴明会馆								
40		六歌仙图	葛饰北斋绘 石川雅望题赞	江户时代	1818年至1830年	个人收藏品								
41		月下槌布美人图	葛饰应为	江户时代	1818年至1830年	东京国立博物馆								
42		戏仿桃园三杰图	蹄斋北马	江户时代	1830年至1844年	东京国立博物馆								
43		玉川晒布图	鱼屋北溪	江户时代	1830年至1844年上半年	东京国立博物馆								

富岳万花筒

44		桥下《百富士（一）江府中》	河村岷雪	江户时代	1767年	东京都·墨田北斋美术馆								
45	○	高桥富士	葛饰北斋	江户时代	1804年至1807年前后	东京国立博物馆								
46		东都富士见三十六景 新大桥桥下景观	歌川国芳	江户时代	1843年前后	东京国立博物馆								
47		程之谷《百富士（三）东海道》	河村岷雪	江户时代	1767年	东京都·墨田北斋美术馆								
48		富岳三十六景 东海道程之谷	葛饰北斋	江户时代	1831年至1833年前后	大阪府·和泉市久保总纪念美术馆								
49		富岳三十六景 上总之海路	葛饰北斋	江户时代	1831年至1833年前后	大阪府·和泉市久保总纪念美术馆								
50		不二峰（富士山）三十六景 上总木更津海上	歌川广重	江户时代	1852年前后	东京国立博物馆								
51		不二峰（富士山）三十六景 东都江户桥日本桥	歌川广重	江户时代	1852年	东京国立博物馆								
52		海滨不二峰（富士山）《富岳百景》第三辑	葛饰北斋	江户时代	1835年至1849年	东京都·浦上满先生个人收藏								
53		不二峰（富士山）三十六景 伊豆海滨	歌川广重	江户时代	1852年	东京国立博物馆								
54		七夕不二峰（富士山）《富岳百景》第一辑	葛饰北斋	江户时代	1834年	东京都·浦上满先生个人收藏								
55		不二峰（富士山）三十六景 大江户市镇七夕节	歌川广重	江户时代	1851年前后	东京国立博物馆								
56		绀屋町不二峰（富士山）《富岳百景》第二辑	葛饰北斋	江户时代	1835年	东京都·浦上满先生个人收藏								
57		名所江户百景 神田绀屋町	歌川广重	江户时代	1857年	东京国立博物馆								

寻艺中国画

58		杣人春秋山水图	葛饰北斋	江户时代	1810年至1813年前后	福井县立美术馆								
59		寒山拾得图	艺爱	室町时代	16世纪	九州国立博物馆								
60		简画篇《北斋漫画》第十一辑	葛饰北斋	江户时代	1834年之前	东京都·浦上满先生个人收藏								

作品号	文物等级	作品名称	作者	时代或国家	制作时期	收藏机构	4/16-4/24	4/26-5/2	5/3-5/8	5/10-5/15	5/17-5/22	5/24-5/29	5/31-6/5	6/7-6/12
61		风牡丹图	郑培	中国清代	18世纪	兵库县·神户市立博物馆								
62		蝶舞牡丹	葛饰北斋	江户时代	1832年前后	东京国立博物馆								
63		柳荫野马图	黑川龟玉	江户时代	18世纪	兵库县·神户市立博物馆								
64		野马《宋紫石画谱》中卷	宋紫石	江户时代	1765年	九州国立博物馆								
65		野马《北斋漫画》第十四辑	葛饰北斋	江户时代	19世纪	东京都·浦上满先生个人收藏								
66		《琉球国志略》第一册	周煌著 出云寺富五郎发行	江户时代	1832年	东京大学驹场图书馆								
67		琉球八景	葛饰北斋	江户时代	1832年前后	东京都·墨田北斋美术馆								
巨浪诞生														
68		七里滨图	司马江汉	江户时代	1796年至1801年下半年	个人收藏品								
69		江岛春望《柳丝》	葛饰北斋	江户时代	1797年	东京国立博物馆								
70		动荡波涛行船图	葛饰北斋	江户时代	文化年间（1804年至1818年）前期前后	东京国立博物馆								
71		贺奈川冲本杢之图	葛饰北斋	江户时代	文化年间（1804年至1818年）前期前后	东京都·墨田北斋美术馆								
72		富岳三十六景 甲州石班泽	葛饰北斋	江户时代	1830年至1831年前后	大阪府·和泉市久保总纪念美术馆								
73		海上不二峰（富士山）《富岳百景》第二辑	葛饰北斋	江户时代	1835年	东京都·浦上满先生个人收藏								
74		富岳三十六景 骏河萨夕之海上	歌川广重	江户时代	1859年	东京国立博物馆								
75		诸国名所百景 相州七里滨	第二代歌川广重	江户时代	1859年	东京都江户东京博物馆								
真实的俯瞰——鸟瞰图与铜版画														
76		日本名所之绘	锹形蕙斋	江户时代	19世纪前期	千叶县·国立历史民俗博物馆								
77		东海道名所一览	葛饰北斋	江户时代	1818年	千叶县·国立历史民俗博物馆								
78		总房海陆胜景奇览	葛饰北斋	江户时代	1818年至1819年前后	千叶县·国立历史民俗博物馆								
79		唐土名所之绘	葛饰北斋	江户时代	1840年	东京都·墨田北斋美术馆								
80		日本桥鱼廓图	亚欧堂田善	江户时代	19世纪初	兵库县·神户市立博物馆								
81		自道灌山望鸿台之图	亚欧堂田善	江户时代	19世纪初	兵库县·神户市立博物馆								
82		日本堤田间图	葛饰北斋	江户时代	文化年间（1804年至1818年）前期	神奈川县立历史博物馆								
83		羽根田弁天之图	葛饰北斋	江户时代	文化年间（1804年至1818年）前期	神奈川县立历史博物馆								
84		自行德盐田远眺登户海滩	葛饰北斋	江户时代	文化年间（1804年至1818年）前期	爱知县·名古屋市博物馆								
85		四谷十二社	葛饰北斋	江户时代	文化年间（1804年至1818年）前期	爱知县·名古屋市博物馆								
86		日本桥《阿兰陀画镜 江户八景》	葛饰北斋	江户时代	1804年至1818年	兵库县·神户市立博物馆								
87		高绳《阿兰陀画镜 江户八景》	葛饰北斋	江户时代	1804年至1818年	兵库县·神户市立博物馆								
88		三都之内 大阪疋田唐物（中国舶来品）	鱼屋北溪	江户时代	19世纪上半叶	兵库县·神户市立博物馆								
89		海斯特与优佛伦肖像《疡科精选图解》	牧墨仙	江户时代	1819年	爱知县·名古屋市博物馆								
90		水畔村童图	安田雷洲	江户时代	1840年	九州国立博物馆								
91	◇	赤穗义士复仇图	安田雷洲	江户时代	19世纪	山形县·本间美术馆								
日本趣味														
92		力士《简画式》	锹形蕙斋	江户时代	1795年	福冈大学图书馆								
93		力士《北斋漫画》第三辑	葛饰北斋	江户时代	1815年	东京都·浦上满先生个人收藏								
94		力士《日本》	菲利普·弗兰兹·冯·西博尔德	荷兰	1833年	福冈县·九州大学附属图书馆之医学图书馆								
95		枪支舶来《北斋漫画》第六辑	葛饰北斋	江户时代	1817年	东京都·浦上满先生个人收藏								

作品号	文物等级	作品名称	作者	时代或国家	制作时期	收藏机构	4/16-4/24	4/26-5/2	5/3-5/8	5/10-5/15	5/17-5/22	5/24-5/29	5/31-6/5	6/7-6/12
96		弗朗西斯科·杰莫特，安东尼奥·达·莫塔《日本》	弗朗西斯科·杰莫特 安东尼奥·达·莫塔	荷兰	1832年	福冈县·九州大学附属图书馆之医学图书馆								
97		酒宴图	葛饰北斋	江户时代	1810年至1819年	个人收藏品								
98		东都富士见三十六景 昌平坂远景	歌川国芳	江户时代	1830年至1844年	东京国立博物馆								
99		封面图《埃菲尔铁塔三十六景》	亨利·里维耶	法国	1902年	山口县立萩美术馆浦上纪念馆								
100		帕西河岸的雨《埃菲尔铁塔三十六景》	亨利·里维耶	法国	1902年	山口县立萩美术馆浦上纪念馆								
101		游览船上《埃菲尔铁塔三十六景》	亨利·里维耶	法国	1902年	山口县立萩美术馆浦上纪念馆								
102		栈桥《埃菲尔铁塔三十六景》	亨利·里维耶	法国	1902年	山口县立萩美术馆浦上纪念馆								
103		蛙、蜻蜓及其他《北斋漫画》第一辑	葛饰北斋	江户时代	1814年	东京都· 浦上满先生个人收藏								
104		蜻蜓与蛙纹扁壶“求取芳心”	埃米尔·加莱	法国	1888年至1890年	长野县·北泽美术馆								
105		蜻蜓纹台灯	路易斯·康福特·蒂芙尼	美国	1900年至1910年	爱知县·YAMAZAKI MAZAK美术馆								
106		鱼滥观世音	葛饰北斋	江户时代	1849年前后	东京都· 浦上满先生个人收藏								
107		鲤鱼纹双鱼形花器	埃米尔·加莱	法国	1879年至1889年	长野县·北泽美术馆								
108		翡翠 鸢尾草 瞿麦	葛饰北斋	江户时代	1834年前后	东京国立博物馆								
109		花器“翡翠”	埃米尔·加莱	法国	1890年至1900年	东京都·三得利美术馆								
110		《和汉绘本魁》	葛饰北斋	江户时代	1836年	东京大学驹场图书馆								
111		壶“鹈鹕与龙”	埃米尔·加莱	法国	1889年前后	东京都·三得利美术馆								
112		《塞尔维斯·卢梭》：鸡与蛙	弗朗索瓦·尤金·卢梭、费利克斯·亨利·布拉克蒙德制版	法国	1867年前后	东京都· 国立西洋美术馆								
113		《塞尔维斯·卢梭》：菊花与麻雀	弗朗索瓦·尤金·卢梭、费利克斯·亨利·布拉克蒙德制版	法国	1867年前后	东京都· 国立西洋美术馆								
114		《塞尔维斯·卢梭》：火鸡	弗朗索瓦·尤金·卢梭、费利克斯·亨利·布拉克蒙德制版	法国	20世纪30年代	东京都· 国立西洋美术馆								
115		瓷盘：家鼠捕鱼	朱尔·维亚尔工坊 、尤金·路易·米勒(图案)	法国	19世纪下半叶	东京都· 国立西洋美术馆								
116		瓷盘：家鼠读书	朱尔·维亚尔工坊 、尤金·路易·米勒(图案)	法国	19世纪下半叶	东京都· 国立西洋美术馆								

特别展示　新发现的“摺物”

117		洲崎弁天	葛饰北斋	江户时代	1801年至1807年前后	个人收藏品								
118		绘马堂	葛饰北斋	江户时代	1798年至1801年前后	个人收藏品								
119		妙见宫	葛饰北斋	江户时代	1801年至1807年前后	个人收藏品								
120		绘马堂茶屋	葛饰北斋	江户时代	1801年至1807年前后	个人收藏品								
121		屋形舟“富本丸”	葛饰北斋	江户时代	1801年至1807年前后	个人收藏品								
122		稻荷参拜	葛饰北斋	江户时代	1801年至1807年前后	个人收藏品								
123		乡野漫步	葛饰北斋	江户时代	1801年至1807年前后	个人收藏品								
124		枕头土俵	葛饰北斋	江户时代	1798年至1801年前后	个人收藏品								
125		内堂万岁	葛饰北斋	江户时代	1801年至1807年前后	个人收藏品								
126		开佛之前	葛饰北斋	江户时代	1809年	个人收藏品								
127		开佛之前及其他摺物版木烟盒		江户至明治时代	19世纪	京都国立博物馆								

特别展示　小布施天棚画

128	□	龙图（东町节庆花车天棚画）	葛饰北斋	江户时代	1844年	长野县· 小布施町东町自治会								
129	□	凤凰图（东町节庆花车天棚画）	葛饰北斋	江户时代	1844年	长野县· 小布施町东町自治会								
130		凤凰图（岩松院天棚画草图）	葛饰北斋	江户时代	1846年前后	长野县·岩松院								