

사이초 입적 1200주기 기념 특별전

# 사이초와 천태종의 모든 것

출품 목록

2022년 2월 8일 (화) - 3월 21일 (월, 공휴일)

(개관 시간) 9시30분 - 17시 (\* 최종 입장은 16시 30분까지)

(휴관일) 월요일 (\* 단 3월 21일은 개관)

(주최) 규슈국립박물관·후쿠오카현, 천태종, 히에이산 엔라쿠지, 요미우리신문사, 니시닛폰신문사, 문화청



규슈국립박물관  
다자이후덴만구 신사 옆

전시 기간					
1	2월 8일 (화) - 2월 13일 (일)	2	2월 15일 (화) - 2월 20일 (일)	3	2월 22일 (화) - 2월 27일 (일)
4	3월 1일 (화) - 3월 6일 (일)	5	3월 8일 (화) - 3월 13일 (일)	6	3월 15일 (화) - 3월 21일 (일, 공휴일)

도록 번호	지정	작품 명칭	작자 등	시대	연대 및 세기	소장	전시 기간	1	2	3	4	5	6
제 1 장 사이초와 천태종의 시작 : 사이초와 관련된 유명한 보물													
1	국보	담연 (쇼토쿠 태자 및 천태 고승상)		헤이안시대	11 세기	효고 이치조지	지의상 담연상	●	●	●			
2	중요문화재	천태대사 (지의) 상		가마쿠라시대	13 세기	시가 엔라쿠지		●	●	●			
4	중요문화재	천태대사 (지의) 상	장사훈 그림	중국 남송시대	13 세기	시가 사이료지					●	●	●
7	중요문화재	덴교대사 (사이초) 좌상		가마쿠라시대	1224 년	시가 간논지		●	●	●	●	●	●
10	국보	덴교대사의 승려 허가 교부증 부분 및 수계승 인가 문서		나라시대	8 세기	교토 라이고인					●	●	●
11	국보	덴교대사 입당첩 (통행증)		중국 당시대	804 년, 805 년	시가 엔라쿠지		●	●	●			
16		순호 아사리 부법문 (밀교 전수 수료증)		중국 당시대	805 년	시가 엔라쿠지		●	●	●			
17	중요문화재	불법 상승을 나타낸 혈맥 계보		헤이안시대	12 세기	교토 묘호인					●	●	●
18	국보	덴교대사가 중국에서 구해온 경전 및 법구 목록	사이초 씀	중국 당시대	805 년	시가 엔라쿠지		●	●	●			
19	국보	갈마금강 목록	사이초 씀	헤이안시대	811 년	시가 엔라쿠지					●	●	●
21	국보	천태법화종의 유래와 역사에 관한 기록	사이초 씀	헤이안시대	9 세기	시가 엔라쿠지		●	●	●			
23	국보	고보대사가 중국에서 구해온 경전 및 법구 목록	사이초 씀	헤이안시대	9 세기	교토 교오교코쿠지 (도지)					●	●	●
27	중요문화재	다자이후첩		헤이안시대	937 년	교토 이와시미즈하치만구		●	●	●	●	●	●
28-1		호만산 유적군 (육소보탑 터 추정) 출토품 (1) 수막새		헤이안시대	9~10 세기	후쿠오카 다자이후시교육위원회		●	●	●	●	●	●
28-2		호만산 유적군 (육소보탑 터 추정) 출토품 (2) 수막새		헤이안시대	9~10 세기	개인		●	●	●	●	●	●
28-3		호만산 유적군 (육소보탑 터 추정) 출토품 (3) 수키와		헤이안시대	9~10 세기	후쿠오카 다자이후시교육위원회		●	●	●	●	●	●
28-4		호만산 유적군 (육소보탑 터 추정) 출토품 (4) 여래 입상		헤이안시대	9~10 세기	후쿠오카 다자이후시교육위원회		●	●	●	●	●	●
30	중요문화재	서각제 여의		중국 당시대 또는 헤이안시대	8~9 세기	시가 소주라이코지		●	●	●	●	●	●
33	중요문화재	감지 종이에 은으로 쓴 법화경 7, 8 권		헤이안시대	10 세기	시가 엔라쿠지	7 권 8 권	●	●	●			
36-1		칙봉 당케		메이지시대	1891 년	시가 엔라쿠지		●	●	●	●	●	●
36-3		간무 천황상 (칙봉 당케 및 수납품 중)		무로마치시대	1446 년	시가 엔라쿠지		●	●	●			
36-4		작은 글씨 법화경		가마쿠라시대	13~14 세기	시가 엔라쿠지					●	●	●

도록 번호	지정	작품 명칭	작자 등	시대	연대 및 세기	소장	전시 기간	1	2	3	4	5	6
제 2 장 교학의 계보 : 사이초의 제자들													
39	중요문화재	천태 3 인의 조사상		가마쿠라시대	14 세기	시가 곤다이인		●	●	●			
40	중요문화재	고승 도상 (갑권)		헤이안시대	1163 년	교토 닌나지					●	●	●
41	중요문화재	고승 도상 (을권)		헤이안시대	1163 년	도쿄 다이토큐기념문고			●	●			
43	국보	입당구법순례행기	겐인 씀	가마쿠라시대	1291 년	개인		●	●	●	●	●	●
44	중요문화재	엔닌 입당 구법 목록 (일본국 조와 5년 [838] 입당 구법 목록) 부록 동 구법 목록		가마쿠라시대	13 세기	교토국립박물관		●	●	●			
47	중요문화재	천황을 위해 금강수명다라니 경을 읽도록 명한 서간	엔닌 씀	헤이안시대	857년 또는 858 년	교토 소렌인					●	●	●
49	중요문화재	성관음보살 입상		헤이안시대	12 세기	시가 엔라쿠지		●	●	●	●	●	●
50	중요문화재	금강계 팔십이존 만다라도		가마쿠라시대	13 세기	도쿄 네즈미술관		●	●				
52	중요문화재	양계만다라도		가마쿠라시대	14 세기	효고 다이산지				●	●	●	●
54	중요문화재	태장계 중대팔엽원 만다라를 나타낸 경상		헤이안시대	997 년	돗토리 산부쓰지		●	●	●	●	●	●
55	중요문화재	아이타오존을 선각한 경상		헤이안시대	988 년	개인		●	●	●	●	●	●
56	중요문화재	정도만다라를 새긴 불감		헤이안시대	11~12 세기	히로시마 고산지		●	●	●	●	●	●
57	중요문화재	문수보살상		가마쿠라시대	13 세기	시가 엔라쿠지		●	●	●			
58		문수보살 및 권속상		가마쿠라시대	13 세기	도쿄국립박물관					●	●	●
59	중요문화재	금동 밀교 법구		가마쿠라시대	13~14 세기	사이타마 지코지		●	●	●	●	●	●
61	국보	지소대사 (엔친) 좌상 (중존대 사)		헤이안시대	10 세기	시가 온조지 (미이데라)		●	●	●	●	●	●
64	중요문화재	행력기의 초록		가마쿠라시대	12 세기	시가 이시아마데라		●	●	●			
67	중요문화재	태장도상 하권		가마쿠라시대	1194 년	나라국립박물관					●	●	●
69	국보	다자이후 발행 여행 허가용 신 분증명서 (엔친 관계문서 중)		헤이안시대	853 년	도쿄국립박물관		●	●	●	●	●	●
70	국보	중국 월주 도독부 통행허가 증 및 상서성 사문 통행허가증 (지소대사 관계문서 전적 중)		중국 당시대	855 년	시가 온조지 (미이데라)					●	●	●
71	국보	푸저우·원저우·타이저우 구 법 목록 (지소대사 관계문서 전적 중)	엔친 씀	중국 당시대	854 년	시가 온조지 (미이데라)		●	●	●			
73	국보	중국 사람이 보낸 송별 한시 및 척독 (서간)(지소대사 관 계문서 전적 중)		헤이안시대	9 세기	시가 온조지 (미이데라)		●	●	●			
74	국보	국청사 구법 목록 (지소대사 관계문서 전적 중)	엔친 가필	중국 당시대	857 년	시가 온조지 (미이데라)					●	●	●
76	중요문화재	부동명왕 입상		헤이안시대	12 세기	교토 쇼고인		●	●	●	●	●	●
77	중요문화재	부동명왕과 팔대동자상		가마쿠라시대	12~13 세기	시가 온조지 (미이데라)		●	●	●			
78	중요문화재	부동명왕과 세 동자 및 다섯 사자상		가마쿠라시대	13 세기	시가 엔라쿠지					●	●	●
79		미륵보살상		가마쿠라시대	13 세기	교토국립박물관					●	●	●
80	중요문화재	신라명신상		가마쿠라시대	13 세기	시가 온조지 (미이데라)		●	●	●			
85		호법동자 입상 및 봉안 유물 (1) 호법동자 입상 (2) 부동명왕 입상 (3) 수정 사리 용기 (4) 인불 (5) 목찰		가마쿠라시대	13 세기	시가 엔라쿠지		●	●	●	●	●	●
88	중요문화재	제아사리 진언밀교 부류 총록 및 팔가비록	쇼고 씀	헤이안시대	1091 년	교토 소렌인		●	●	●			
89	중요문화재	실담장 (범어 학습서)		헤이안시대	1085 년	시가 엔라쿠지					●	●	●
90	중요문화재	부동명왕과 두 동자상		가마쿠라시대	13 세기	시가 다이린인					●	●	●
91	중요문화재	부동명왕과 두 동자상		가마쿠라시대	13 세기	시가 예쿄인		●	●	●			

도록 번호	지정	작품 명칭	작자 등	시대	연대 및 세기	소장	전시 기간	1	2	3	4	5	6
제 3 장 전국으로 전파되는 천태종 : 일본 각지에 전해지는 천태종의 보물													
104-2	국보	주손지 대장경 대반야바라밀 다경 제 40 권 (히데히라 경)		헤이안시대	12 세기	이와테 주손지 다이초주인		●	●	●			
105	중요문화재	주손지 대장경 대당서역기 제 1 권 (기요히라 경)		헤이안시대	12 세기	도쿄국립박물관					●	●	●
107	국보	금광명최승왕경의 경문을 보탑 형태로 필사한 만다라도 제 1 탕		헤이안시대	12 세기	이와테 주손지 다이초주인		●	●	●	●	●	●
111	현지정문화재	보살유희 좌상 (여의륜관음으로 전해짐)		가마쿠라시대	13 세기	에히메 도묘지		●	●	●	●	●	●
112	중요문화재	대혹천 입상		헤이안시대	11 세기	후쿠오카 간제온지		●	●	●	●	●	●
113	중요문화재	보살 입상		헤이안시대	11 세기	오이타 다이랴쿠지		●	●	●	●	●	●
114	중요문화재	다문천 입상		헤이안시대	12 세기	사가 다이코젠지		●	●	●	●	●	●
115	중요문화재	쇼쿠상인 좌상	게이카이 제작	가마쿠라시대	1288 년	효고 엔교지		●	●	●	●	●	●
116		호법동자 (오토텐) 입상		가마쿠라시대	13 세기	효고 엔교지		●	●	●	●	●	●
117		쇼샤산 (엔교지) 여의륜관음상		무로마치시대	15 세기	도쿄 엔교지		●	●	●	●		
120	중요문화재	보살 입상		아스카시대	7~8 세기	돗토리 다이센지		●	●	●	●	●	●
121	중요문화재	관음보살 입상		중국 북송시대	11~12 세기	돗토리 다이센지		●	●	●	●	●	●
122	중요문화재	하쿠산 신앙 관련 세 신사의 제신상		가마쿠라시대	14 세기	이시카와 시라야마히메신사		●	●	●			
123	현지정문화재	하쿠산 참배 만다라도		무로마치시대	16 세기	후쿠이 구니가미신사					●	●	●
125	중요문화재	철제 석장 (쇼도상인이 사용했다고 전해짐)		나라시대 ~ 헤이안시대	8~9 세기	도치키 린노지		●	●	●	●	●	●
126	중요문화재	입산하는 수행자의 의식용 도끼		가마쿠라시대	13 세기	도치키 린노지		●	●	●	●	●	●
128	중요문화재	히코산 세 봉우리의 제신이 깃든 예배 대상물 (현불)		가마쿠라시대	12 세기 말 ~ 13 세기 초	후쿠오카 히코산신궁		●	●	●	●	●	●
129	중요문화재	다로천 및 두 동자 입상		헤이안시대	1130 년	오이타 조안지		●	●	●	●	●	●
130	중요문화재	동제 경통 (보현십나찰녀상 선각) 및 활석제 외통		헤이안시대	1141 년	나라국립박물관		●	●	●	●	●	●
132		성관음 현불		가마쿠라시대	13 세기	나라국립박물관		●	●	●	●	●	●
133	현지정문화재	십일면관음 현불		가마쿠라시대	13 세기	시마네 가쿠엔지		●	●	●	●	●	●

제 4 장 고조되는 신앙 : 천태 미술의 정수													
137	중요문화재	신쇼고쿠랴쿠지 신노도의 유래 중권	(그림) 가몬노스케 히사쿠니 그림 [설명글] 고카시와 바라 천황 등 씌	무로마치시대	1524 년	교토 신쇼고쿠랴쿠지 (신노도)	전시 부분 교체	●	●	●	●	●	●
138	중요문화재	구야상인 입상		가마쿠라시대	13 세기	에히메 조도지		●	●	●	●	●	●
140	중요문화재	지에대사 (료겐) 상		가마쿠라시대	14 세기	효고 가루린지		●	●	●			
142	국보	료겐의 유연장	료겐 씌	헤이안시대	972 년	교토 로잔지					●	●	●
145		에신승도 (겐신) 상		무로마치시대	15 세기	시가 엔랴쿠지					●	●	●
146		에신승도 (겐신) 상		무로마치시대	15 세기	시가 엔랴쿠지		●	●	●			
148	중요문화재	왕생요집 중권		헤이안시대	1171 년	교토 쇼렌인	전시 부분 교체	●	●	●	●	●	●
149	국보	육도회 (1) 엄마왕칭 (2) 인도무상상 (3) 흑승지옥 (4) 천도	가마쿠라시대	13 세기	시가 쇼주라이코지	엄마왕칭	●	●	●	●	●	●	●
						인도무상상	●	●	●	●	●	●	
						흑승지옥	●	●	●				
						천도				●	●	●	
150	중요문화재	아미타성중내영도		헤이안시대	12 세기	시가 조고인		●	●	●			
152	중요문화재	아미타성중내영도		헤이안시대	12 세기	나라 하세데라				●	●	●	

도록 번호	지정	작품 명칭	작자 등	시대	연대 및 세기	소장	전시 기간	1	2	3	4	5	6
154	중요문화재	보협인다라니경		헤이안시대	12 세기	히로시마 사이후쿠인		●	●	●	●	●	●
155	중요문화재	전홍숙 팔만사천탑		중국 오대	955 년	후쿠오카 세이간지		●	●	●	●	●	●
158	국보	금은도금 보살화무늬 경전함		헤이안시대	1031 년	시가 엔라쿠지		●	●	●	●	●	●
159	국보	후지와라노 미치나가의 필사 경전을 봉안한 금동 경통	도모노 노부스케 제작	헤이안시대	1007 년	나라 킨푸신사		●	●	●	●	●	●
162	중요문화재	감색 종이에 금은으로 번갈아 쓴 법화경 제 5 권		헤이안시대	11 세기	시가 엔라쿠지		●	●	●			
163	국보	법화경 ( 센소지 경 ) 제 6 권		헤이안시대	11 세기	도쿄 센소지					●	●	●
166	국보	부채모양 종이에 필사한 법화 경 책자		헤이안시대	12 세기	도쿄국립박물관		●	●	●	●	●	●
168	국보	보현보살상		헤이안시대	12 세기	돗토리 부초지					●	●	●
170	중요문화재	보현십나찰녀상		헤이안시대	12 세기	교토 로잔지		●	●	●			
172		보현연명보살상		가마쿠라시대	13~14 세기	시가 엔라쿠지					●	●	●
173	중요문화재	염마천 만다라도		가마쿠라시대	13 세기	교토국립박물관		●	●	●			
175	국보	석가금관출현도		헤이안시대	11 세기	교토국립박물관		●	●	●	●	●	●

### 제 5 장 교학의 심화 : 천태 사상이 낳은 다양한 문화

178	중요문화재	시텐노지 쇼료인에 봉헌한 원 문의 문안	지엔 슘	가마쿠라시대	1224 년	교토 쇼렌인		●	●	●	●	●	●
181	중요문화재	몬요키 ( 문엽기 ) 치성광법 2		남북조시대	14 세기	교토 쇼렌인		●	●	●			
182		아사박초 군다리법		무로마치시대	15 세기	시가 엔라쿠지 ( 에이잔문고 )					●	●	●
183	중요문화재	법화만다라도		가마쿠라시대	14 세기	효고 다이산지		●	●	●			
184		법화만다라도		가마쿠라시대	13~14 세기	나라 오리베신사					●	●	●
185	중요문화재	고시라카와 범황상		가마쿠라시대	13 세기	교토 묘호인		●	●	●	●	●	●
190	중요문화재	산노미야만다라도		가마쿠라 ~ 남 북조시대	14 세기	나라국립박물관		●	●	●			
191	중요문화재	히에산노 본지불 만다라도		가마쿠라시대	14 세기	시가 엔라쿠지					●	●	●
194	중요문화재	히에산노 만다라		가마쿠라시대	14 세기	시가 하쿠사이지					●	●	●
196	중요문화재	히에산노 만다라		가마쿠라시대	14 세기	시가 사이료지		●	●	●			
199	중요문화재	산노 열 신사의 제신이 깃든 금동 예배 대상물 ( 현불 )		가마쿠라시대	1218 년	나라국립박물관		●	●	●	●	●	●
202	현지정문화재	신세이상인상	도류 그림	무로마치시대	1503 년	시가 사이렌지		●	●				
204	현지정문화재	제자에게 사이렌지 별시염불 개시일에 대해 전한 서간	신세이 슘	무로마치시대	15 세기	미에 사이렌지				●	●	●	●
210	중요문화재	당나라의 덴구 ' 시해방 ' 두루 마리 그림		남북조시대	14 세기	교토 만슈인	1 권 2 권	●	●	●			
212-2	중요문화재	산문 재건 문서 오기마치 천 황의 윤지 ( 명령문 )		아즈치모모야 마시대	1585 년	시가 엔라쿠지		●	●	●	●	●	●

### 제 6 장 현대로의 계승 : 에도시대의 천태종

214	중요문화재	지겐대사 ( 덴카이 ) 좌상		에도시대	17 세기	시가 엔라쿠지		●	●	●	●	●	●
217		덴카이판 대장경 598 권		에도시대	17 세기	도쿄 간에이지		●	●	●	●	●	●
218	중요문화재	덴카이판 대장경의 목활자		에도시대	17 세기	도쿄 간에이지		●	●	●	●	●	●
220	중요문화재	꿈 에 나타 난 도쇼다이곤겐 ( 도쿠가와 이에야스 ) 상	( 그림 ) 가노 단유 그림 ( 찬 ) 덴카이 슘	에도시대	17 세기	도치기 린노지		●	●	●	●	●	●
228		아미타팔대보살상		함반도 고려시 대	14 세기	시가 시가인		●	●	●	●	●	●
229		아미타팔대보살상	기무라 료타쿠 그림	에도시대	1640 년	도치기 린노지		●	●	●			
230		아미타팔대보살상		에도시대	17 세기	오이타 후타고지					●	●	●