

奈良 特別展
 Manifestations of Mercy:
 Treasures from the Chūgūji Temple

出品目録

中宮寺の国宝

令和3年 (2021) 1月26日(火) - 3月21日(日) 九州国立博物館



- [主催] 中宮寺、九州国立博物館・福岡県、日本経済新聞社、西日本新聞社、テレQ
- [共催] (公財)九州国立博物館振興財団
- [特別協賛] 積水ハウス
- [協賛] 大林組、サンエムカラー、ダイキン工業
- [特別協力] 太宰府天満宮
- [協力] アイリスオーヤマ
- [後援] 福岡市、太宰府市、太宰府市商工会、太宰府観光協会

※指定欄の●は国宝、◎は重要文化財、○は重要美術品、□は県指定文化財を示します。
 ※本展では会期中展示替えを行います。
 ※作品番号は、図録および会場内の番号と一致しますが、展示の順番とは必ずしも一致しません。

【展示期間】
 A = 第1・2週 (1/26 ~ 2/7)、B = 第3・4週 (2/9 ~ 2/21)、
 C = 第5・6週 (2/23 ~ 3/7)、D = 第7・8週 (3/9 ~ 3/21)

No. 指定 作品名称	作者等	時代	年代世紀	所蔵	【展示期間】			
					A	B	C	D
第1章 古代の中宮寺								
1 ● 菩薩半跏思惟像		飛鳥時代	7世紀	奈良・中宮寺	●	●	●	●
2 中宮寺創建時の瓦		飛鳥時代	7世紀	奈良・中宮寺	●	●	●	●
3 中宮寺塔心礎上面出土品		飛鳥時代	7世紀	奈良・中宮寺	●	●	●	●
4 ● 天寿国繡帳		飛鳥時代	7世紀	奈良・中宮寺	●	●		
5 天寿国曼荼羅 (模本)		明治時代	19世紀	東京国立博物館			●	●
6 中宮寺縁起		江戸時代	18世紀	奈良・中宮寺	●	●	●	●
7 間人皇后像	徳藏理豊筆、光山宗榮賛	江戸時代	17~18世紀	奈良・中宮寺	●	●	●	●
8 多知波奈大郎女天寿国曼荼羅奉納図	佐藤佐筆		昭和35年(1960)	奈良・法隆寺	●	●	●	●
9 多至波奈大郎女御影	吉村忠夫筆		大正15年(1926)	奈良・法隆寺	●	●	●	●
10 南無仏太子立像		鎌倉時代	14世紀	奈良・中宮寺	●	●	●	●
11 摂政太子坐像	清水法橋誠運作	江戸時代	天保7年(1836)	奈良・中宮寺	●	●	●	●
12 ◎ 聖徳太子孝養像		鎌倉時代	13世紀	京都・仁和寺	●	●		
13 聖徳太子八童子像		鎌倉時代	14世紀	奈良・法隆寺			●	●
14 仏五尊像		中国・西魏時代	6世紀	東京国立博物館	●	●	●	●
15 ◎ 如来坐像		飛鳥時代	7世紀	東京国立博物館(法隆寺献納宝物)	●	●	●	●
16 百済観音 (模造)	新納忠之介、鷲塚与三松作		[原品] 飛鳥時代 7世紀 [模造] 昭和8年(1933)	東京国立博物館	●	●	●	●

No. 指定	作品名称	作者等	時代	年代世紀	所蔵	【展示期間】			
						A	B	C	D
第2章 中宮寺の中興									
17	伝信如比丘尼像 でんしんによびくにぞう		室町時代	15世紀	奈良・中宮寺	●	●	●	●
18	◎ 瑜伽師地論 卷第三十二・第七十六 ゆがしじろん まきだいさんじゅうに だいななじゅうろく		奈良時代	8世紀	奈良・中宮寺	●	●	●	●
19	◎ 文殊菩薩立像 もんじゆぼさつりやうぞう		鎌倉時代	文永6年(1269)	奈良・中宮寺	●	●	●	●
20	● 太子曼荼羅講式 たいしまだらこうしき		南北朝時代	14世紀	京都・醍醐寺	●	●	●	●
21	霊鷲山院年中行事 りやうじゆせんいんねんじゅうぎやうじ		鎌倉時代	弘長2年(1262)	奈良・中宮寺	●	●	●	●
22	□ 扁額「中宮寺」 へんがく ちゆうぐうじ		鎌倉時代	13世紀	奈良・中宮寺	●	●	●	●
23	扁額「中宮寺」 へんがく ちゆうぐうじ		江戸時代	17世紀	奈良・中宮寺	●	●	●	●
24	薬師如来坐像 やくしにょらいざぞう		平安時代	12世紀	奈良・中宮寺	●	●	●	●
25	阿闍如来坐像 あしやくにょらいざぞう		鎌倉時代	13世紀	奈良・中宮寺	●	●	●	●
26	雨宝童子立像 うほうどうじりやうぞう		鎌倉時代	13世紀	奈良・中宮寺	●	●	●	●
27	種子両界曼荼羅 しゆじりょうかいまだら		鎌倉時代	14世紀	奈良・中宮寺	●	●	●	●
28	阿弥陀三尊来迎図 あみださんぞんらいごうず		室町時代	15世紀	奈良・中宮寺	●	●		
29	□ 刺繍阿弥陀三尊来迎図 ししゅうあみださんぞんらいごうず		鎌倉～南北朝時代	14世紀	奈良・中宮寺			●	●
30	地藏菩薩図 じぞうぼさつず		朝鮮半島・高麗時代	14世紀	奈良・中宮寺	●	●	●	●
31	十六羅漢図 じゅうろくらかんず		南北朝時代	14世紀	奈良・中宮寺	●	●	●	●
32	灑水器・塗香器 しゃすいき ずこうき		鎌倉時代	13世紀	奈良・中宮寺	●	●	●	●
33	蓮華形柄香炉 れんげがたえこうろ		鎌倉時代	14世紀	奈良・中宮寺	●	●	●	●
34	九曜文鰐口 くようもんわにくち		室町時代	16世紀	奈良・中宮寺	●	●	●	●
35	孔雀文磬 くじゃくもんげい		鎌倉時代	13世紀	奈良・中宮寺	●	●	●	●
第3章 門跡寺院としての中宮寺									
36	弘法大師坐像 こうぼうだいしざぞう	清水法橋定運作	江戸時代	天保13年(1842)	奈良・中宮寺	●	●	●	●
37	慈雲院宮像 じゆんいんのみやぞう	覚泉慧激賛	江戸時代	18世紀	奈良・中宮寺	●	●	●	●
38	慈眼院宮像 じげんいんのみやぞう		江戸時代	18世紀	奈良・中宮寺	●	●	●	●
39	後奈良天皇宸翰詠草 ごならでんのうしんかんえいそう	後奈良天皇筆	室町時代	永正14年(1517)	奈良・中宮寺	●	●		
40	○ 後水尾天皇宸翰古歌 ごみずのおてんのうしんかんこか	後水尾天皇筆	江戸時代	17世紀	奈良・中宮寺			●	●

No. 指定	作品名称	作者等	時代	年代世紀	所蔵	【展示期間】			
						A	B	C	D
41	○ 後西天皇宸翰古歌色紙	後西天皇筆	江戸時代	17世紀	奈良・中宮寺	●	●		
42	○ 後西天皇宸翰古歌懷紙	後西天皇筆	江戸時代	17世紀	奈良・中宮寺			●	●
43	○ 靈元天皇宸翰懷紙	靈元天皇筆	江戸時代	元禄5年(1692)	奈良・中宮寺	●	●		
44	ありす 有栖川宮熾仁親王一行書	有栖川宮熾仁親王筆		明治26年(1893)	奈良・中宮寺			●	●
45	慈心院宮詠草	慈心院宮筆	江戸時代	19世紀	奈良・法隆寺	●	●	●	●
46	光格天皇御沙汰書		江戸時代	享和3年(1803)	奈良・中宮寺	●	●	●	●
47	女房奉書		江戸時代	19世紀	奈良・中宮寺	●	●	●	●
48	四分比丘尼羯磨法		平安時代	9世紀	奈良・中宮寺	●	●	●	●
49	比丘尼伝 卷上		平安時代	12世紀	奈良・中宮寺	●	●	●	●
50	花鳥散図襖		江戸時代	18世紀	奈良・中宮寺	●	●	●	●
51	人物・花鳥図押絵貼屏風	海北友松筆	安土桃山時代	17世紀	奈良・中宮寺	●	●	●	●
52	鶴亀図	慈光寺実仲筆、有栖川宮熾仁賛	江戸時代	19世紀	奈良・中宮寺	●	●	●	●
53	拾得図	英一蝶筆	江戸時代	18世紀	奈良・中宮寺	●	●	●	●
54	村童図	横山大観筆		明治27年(1894)頃	奈良・中宮寺	●	●	●	●
55	幡 紅綸子地御簾に菊模様繡小袖裂		江戸時代	文化3年(1806)奉納	奈良・中宮寺	●			
56	幡 紫縮緬地浜辺春景模様染繡小袖裂		江戸時代	文化14年(1817)奉納	奈良・中宮寺		●		
57	幡 紺鼠縮緬地小犬に雪梅模様染繡小袖裂		江戸時代	天保7年(1836)奉納	奈良・中宮寺			●	●
58	打敷 白綸子地唐団扇に葛模様染繡小袖裂		江戸時代	文政5年(1822)奉納	奈良・中宮寺	●	●		
59	打敷 白綸子地花束に破れ三重襷紗綾型模様繡小袖裂		江戸時代	天保12年(1841)奉納	奈良・中宮寺			●	●
60	菊紋散時絵見台		江戸～明治時代	19世紀	奈良・中宮寺	●	●	●	●
61	菊紋散時絵箱		江戸～明治時代	19世紀	奈良・中宮寺	●	●	●	●
62	誕生釈迦仏立像 (灌仏盤付)	[釈迦像] 香取正彦作 [灌仏盤] 香取秀真作		[釈迦像] 昭和33年(1958) [灌仏盤] 昭和16年(1941)	奈良・中宮寺	●	●	●	●
63	花御堂			昭和17年(1942)	奈良・中宮寺	●	●	●	●
64	花御堂天井画	横山大観、竹内栖鳳ほか筆		昭和17年(1942)	奈良・中宮寺	●	●	●	●
65	誕生釈迦仏立像 (原型)	平櫛田中作		昭和33年(1958)	奈良・中宮寺	●	●	●	●

No. 指定	作品名称	作者等	時代	年代世紀	所蔵	【展示期間】			
						A	B	C	D
第4章 半跏思惟像と弥勒菩薩									
66	樹下思惟 <small>じゆかしゆい</small>		バキスタン（ガンダーラ）・クシャーン朝	2～3世紀	京都・龍谷大学 龍谷ミュージアム	●	●	●	●
67	兜率天上の弥勒菩薩 <small>とそつてんじやう みろくぼさつ</small>		バキスタン（ガンダーラ）・クシャーン朝	2～3世紀	東京国立博物館	●	●	●	●
68	交脚菩薩と仏鉢 <small>こうきやくぼさつ ぶつぱつ</small>		アフガニスタン	3～4世紀	東京国立博物館	●	●	●	●
69	弥勒菩薩・禅定仏・燃燈仏本生 <small>みろくぼさつ ぜんじやうぶつ ねんとうぶつほんじやう</small>		アフガニスタン・クシャーン朝	3世紀	東京国立博物館	●	●	●	●
70	交脚菩薩像龕 <small>こうきやくぼさつざうがん</small>		中国・北魏時代	5世紀	大阪市立美術館（山口コレクション）	●	●	●	●
71	◎ 菩薩半跏像 <small>ぼさつはんかざう</small>		中国・北魏時代	6世紀	東京・永青文庫	●	●	●	●
72	◎ 弥勒仏立像 <small>みろくぶつりゅうざう</small>		中国・北魏時代	太平真君4年（443）	九州国立博物館	●	●	●	●
73	菩薩五尊像 <small>ぼさつごそんざう</small>		中国・北齊時代	6世紀	東京国立博物館	●	●	●	●
74	菩薩半跏像 <small>ぼさつはんかざう</small>		朝鮮半島・三国時代	7世紀	東京国立博物館（小倉コレクション）	●	●	●	●
75	菩薩半跏像 <small>ぼさつはんかざう</small>		朝鮮半島・三国時代	7世紀	東京国立博物館	●	●	●	●
76	□ 菩薩半跏像 <small>ぼさつはんかざう</small>		朝鮮半島・三国時代	7世紀	長崎・日本二十六聖人記念館				●●
77	◎ 弥勒菩薩半跏像 <small>みろくぼさつはんかざう</small>		飛鳥時代	天智天皇5年（666）	大阪・野中寺	●	●	●	●
78	◎ 菩薩半跏像 <small>ぼさつはんかざう</small>		飛鳥時代	推古天皇14年（606） あるいは天智天皇5年（666）	東京国立博物館（法隆寺献納宝物）	●	●	●	●
79	◎ 菩薩半跏像 <small>ぼさつはんかざう</small>		飛鳥時代	7世紀	東京国立博物館（法隆寺献納宝物）	●	●	●	●
80	◎ 菩薩半跏像 <small>ぼさつはんかざう</small>		飛鳥時代	7世紀	東京国立博物館（法隆寺献納宝物）	●	●	●	●
81	菩薩半跏像 <small>ぼさつはんかざう</small>		飛鳥～奈良時代	7～8世紀	大阪・正木美術館	●	●	●	●
82	仏説弥勒成仏経 <small>ぶつせつ みろくじやうぶつぎやう</small>		奈良時代	天平2年（730）	東京国立博物館	●	●		
83	◎ 弥勒上生経（石川年足願経） <small>みろくじやうじやうぎやう いしかわのとしたりがんにきやう</small>		奈良時代	天平10年（738）	京都・高山寺	●	●		
84	◎ 弥勒上生経疏 <small>みろくじやうじやうぎやうしよ</small>		平安時代	10世紀	奈良・法隆寺				●●
85	◎ 観弥勒上生兜率天経賛 卷下残巻 <small>かん みろくじやうじやう とそつてんきやうぜん まきの げざんかん</small>		平安時代	9世紀	兵庫・大阪青山歴史文学博物館				●●
第5章 中宮寺憧憬									
86	奈良官遊地取 第八巻 <small>なら かんゆう ちしゆ だいはちかん</small>	狩野芳崖筆		明治19年（1886）	東京藝術大学	●	●	●	●
87	中宮寺菩薩半跏思惟像 <small>ちゆうぐうじ ぼさつはんかしゆいざう</small>	小川晴暘撮影		大正13年（1924）	奈良・飛鳥園	●	●	●	●
88	中宮寺菩薩半跏像 <small>ちゆうぐうじ ぼさつはんかざう</small>	入江泰吉撮影		昭和45年（1970）頃	入江泰吉記念奈良市写真美術館	●	●	●	●
89	中宮寺観音菩薩半跏像頭部 <small>ちゆうぐうじ 観のん ぼさつはんかざうとうぶ</small>	土門拳撮影		昭和35年（1960）	山形・土門拳記念館	●	●	●	●