

特展

展 品 清 单

奈良中宫寺的国宝

2021年

1月26日(周二)–3月21日(周日)



九州国立博物館



主办：中宫寺，九州国立博物馆-福岡县政府，
日本经济新闻社，西日本新闻社，
TVQ九州放送

・文化财等级：●=国宝，◎=重要文化财，○=重要美术品，□=县认定文化财
・展期中将更换部分展品。
・作品编号与图录、展场内编号一致，且无关展览展示顺序。

【展期】

A 1.26–2.7 B 2.9–2.29 C 2.23–3.7 D 3.9–3.21

No. 等 级	作品名称	作者等	时代	制作时代/世纪	收藏地・收藏机构	【展期】 A B C D
第一部分 古代中宫寺						
1 ●	半跏思维菩萨像		飞鸟时代	7世纪	奈良・中宫寺	● ● ● ●
2	中宫寺建寺时所用瓦片		飞鸟时代	7世纪	奈良・中宫寺	● ● ● ●
3	中宫寺刹柱础石上方出土物		飞鸟时代	7世纪	奈良・中宫寺	● ● ● ●
4 ●	天寿国绣帐		飞鸟时代	7世纪	奈良・中宫寺	● ●
5	天寿国曼荼罗（临摹）		明治时代	19世纪	东京国立博物馆	● ●
6	中宫寺建寺缘起		江户时代	18世纪	奈良・中宫寺	● ● ● ●
7	间人皇后画像	德严理丰 绘 光山宗荣 题赞	江户时代	17至18世纪	奈良・中宫寺	● ● ● ●
8	多知波奈大郎女天寿国曼荼罗供奉图	佐藤佐 绘		昭和35年(1960年)	奈良・法隆寺	● ● ● ●
9	多至波奈大郎女御像	吉村忠夫 绘		大正15年(1926年)	奈良・法隆寺	● ● ● ●
10	南无佛太子立像		镰仓时代	14世纪	奈良・中宫寺	● ● ● ●
11	摄政太子坐像	清水法桥诚运 制	江户时代	天保7年(1836年)	奈良・中宫寺	● ● ● ●
12 ◎	圣德太子孝养像		镰仓时代	13世纪	京都・仁和寺	● ●
13	圣德太子八童子像		镰仓时代	14世纪	奈良・法隆寺	● ●
14	佛五尊像		中国・西魏时代	6世纪	东京国立博物馆	● ● ● ●
15 ◎	如来坐像		飞鸟时代	7世纪	东京国立博物馆（法隆寺献纳宝物）	● ● ● ●
16	百济观音（仿制）	新纳忠之介 鹭塚与三松 合制		昭和8年(1933年)	东京国立博物馆	● ● ● ●

No. 等 级	制定文物 作品名称	作者等	时代	制作时代/世纪	收藏地・收藏机构	【展期】			
A B C D									
第二部分 中宫寺复兴									
17	（传）信如比丘尼像		室町时代	15世纪	奈良・中宫寺	●	●	●	●
18	◎ 瑜伽师地论 第三十二卷与第七十六卷		奈良时代	8世纪	奈良・中宫寺	●	●	●	●
19	◎ 文殊菩萨立像		镰仓时代	文永6年(1269年)	奈良・中宫寺	●	●	●	●
20	● 太子曼荼罗佛典诵文		南北朝时代	14世纪	京都・醍醐寺	●	●	●	●
21	灵鹫山院全年节庆法事		镰仓时代	弘长2年（1262年）	奈良・中宫寺	●	●	●	●
22	□ 匾额“中宫寺”		镰仓时代	13世纪	奈良・中宫寺	●	●	●	●
23	匾额“中宫寺”		江户时代	17世纪	奈良・中宫寺	●	●	●	●
24	药师琉璃光如来坐像		平安时代	12世纪	奈良・中宫寺	●	●	●	●
25	阿閼佛坐像		镰仓时代	13世纪	奈良・中宫寺	●	●	●	●
26	雨宝童子立像		镰仓时代	13世纪	奈良・中宫寺	●	●	●	●
27	两界种子曼荼罗		镰仓时代	14世纪	奈良・中宫寺	●	●	●	●
28	西方三圣接引图		室町时代	15世纪	奈良・中宫寺	●	●		
29	□ 西方三圣接引图（绣佛）		镰仓至南北朝时代	14世纪	奈良・中宫寺			●	●
30	地藏菩萨像		朝鲜半岛・高丽时代	14世纪	奈良・中宫寺	●	●	●	●
31	十六罗汉像		南北朝时代	14世纪	奈良・中宫寺	●	●	●	●
32	洒水器与涂香器		镰仓时代	13世纪	奈良・中宫寺	●	●	●	●
33	莲花柄香炉		镰仓时代	14世纪	奈良・中宫寺	●	●	●	●
34	九曜纹鳄鱼嘴铃		室町时代	16世纪	奈良・中宫寺	●	●	●	●
35	孔雀纹法磬		镰仓时代	13世纪	奈良・中宫寺	●	●	●	●
第三部分 荣升“门迹寺院”——皇亲贵戚执掌下的中宫寺									
36	弘法大师坐像	清水法桥定运 制	江户时代	天保13年(1842年)	奈良・中宫寺	●	●	●	●
37	慈云院宫（皇族）像	觉泉慧澈 题赞	江户时代	18世纪	奈良・中宫寺	●	●	●	●
38	慈眼院宫（皇族）像		江户时代	18世纪	奈良・中宫寺	●	●	●	●
39	后奈良天皇宸年翰（题诗）	后奈良天皇 书	室町时代	永正14年(1517年)	奈良・中宫寺	●	●		
40	○ 后水尾天皇宸翰（古诗词）	后水尾天皇 书	江户时代	17世纪	奈良・中宫寺			●	●

No. 指定文物 等 級	作品名称	作者等	时代	制作时代/世纪	收藏地・收藏机构	【展期】			
						A	B	C	D
41	○ 后西天皇宸翰（古诗词，色纸）	后西天皇 书	江戸时代	17世纪	奈良・中宫寺	●	●		
42	○ 后西天皇宸翰（古诗词，怀纸）	后西天皇 书	江戸时代	17世纪	奈良・中宫寺			●	●
43	○ 灵元天皇宸翰（怀纸）	灵元天皇 书	江戸时代	元禄5年（1692年）	奈良・中宫寺	●	●		
44	有栖川宫炽仁亲王单行书法	有栖川宫炽仁亲王 书		明治26年(1893年)	奈良・中宫寺			●	●
45	慈心院宫（皇族）题诗	慈心院宫 书	江戸时代	19世纪	奈良・法隆寺	●	●	●	●
46	光格天皇诏令		江戸时代	享和3年(1803年)	奈良・中宫寺	●	●	●	●
47	女官代笔诏书		江戸时代	19世纪	奈良・中宫寺	●	●	●	●
48	四分比丘尼羯磨法		平安时代	9世纪	奈良・中宫寺	●	●	●	●
49	比丘尼传 上卷		平安时代	12世纪	奈良・中宫寺	●	●	●	●
50	花鸟散图隔扇		江戸时代	18世纪	奈良・中宫寺	●	●	●	●
51	人物花鸟图押花贴屏风	海北友松 绘	安土桃山时代	17世纪	奈良・中宫寺	●	●	●	●
52	龟鹤图	慈光寺实仲 绘 有栖川宫帜仁 题赞	江戸时代	19世纪	奈良・中宫寺	●	●	●	●
53	拾得图	英一蝶 绘	江戸时代	18世纪	奈良・中宫寺	●	●	●	●
54	村童图	横山大观 绘		明治27年(1894年)前后	奈良・中宫寺	●	●	●	●
55	红纶子布帘菊花绣残衣幡		江戸时代	文化3年(1806年)供奉	奈良・中宫寺	●			
56	紫缩緬布水畔春景纹染绣残衣幡		江戸时代	文化14年(1817年)供奉	奈良・中宫寺		●		
57	蓝缩緬布幼犬雪梅纹染绣残衣幡		江戸时代	天保7年(1836年)	奈良・中宫寺			●	●
58	白纶子布唐团扇葛花纹染绣残衣饰布		江戸时代	文政5年(1822年)奉纳	奈良・中宫寺	●	●		
59	白纶子布花束散三重襴纱绫纹绣残衣饰布		江戸时代	天保12年(1841年)供奉	奈良・中宫寺			●	●
60	菊纹散蒔绘书台		江戸至明治时代	19世纪	奈良・中宫寺	●	●	●	●
61	菊纹散蒔绘盒		江戸至明治时代	19世纪	奈良・中宫寺	●	●	●	●
62	释迦牟尼诞生佛立像（附浴佛盆）	（铜像）香取正彦 制 （浴佛盆）香取秀真 制		（铜像）昭和33年(1958年) （浴佛盆）昭和16年(1941年)	奈良・中宫寺	●	●	●	●
63	花御堂			昭和17年(1942年)	奈良・中宫寺	●	●	●	●
64	花御堂天顶画	横山大观、竹内栖凤等 绘		昭和17年(1942年)	奈良・中宫寺	●	●	●	●
65	释迦牟尼诞生佛立像（原形）	平栴田中 制		昭和33年(1958年)	奈良・中宫寺	●	●	●	●

No. 等 级	作品名称	作者等	时代	制作时代/世纪	收藏地・收藏机构	【展期】			
						A	B	C	D
第四部分 半跏思维菩萨像与弥勒佛									
66	树下参悟		巴基斯坦 健驮逻・贵霜帝国	2至3世纪	京都・龙谷大学 龙谷美术馆	●	●	●	●
67	兜率天宫的弥勒菩萨		巴基斯坦 健驮逻・贵霜帝国	2至3世纪	东京国立博物馆	●	●	●	●
68	佛钵供养、交脚菩萨像		阿富汗	3至4世纪	东京国立博物馆	●	●	●	●
69	弥勒菩萨、禅定佛、燃灯佛本生像		阿富汗・贵霜帝国	3世纪	东京国立博物馆	●	●	●	●
70	交脚菩萨像龕		中国・北魏时代	5世纪	大阪市立美术馆（山口藏品系列）	●	●	●	●
71	◎ 半跏菩萨像		中国・北魏时代	6世纪	东京・永青文库（美术馆）	●	●	●	●
72	◎ 弥勒佛立像		中国・北魏时代	太平真君4年（公元443年）	九州国立博物馆	●	●	●	●
73	菩萨五尊像		中国・北齐时代	6世纪	东京国立博物馆	●	●	●	●
74	半跏菩萨像		朝鲜半岛・三国时代	7世纪	东京国立博物馆（小仓收藏品系列）	●	●	●	●
75	半跏菩萨像		朝鲜半岛・三国时代	7世纪	东京国立博物馆	●	●	●	●
76	□ 半跏菩萨像		朝鲜半岛・三国时代	7世纪	长崎・二十六圣人纪念馆			●	●
77	◎ 半跏弥勒菩萨像		飞鸟时代	天智天皇5年（666年）	大阪・野中寺	●	●	●	●
78	◎ 半跏菩萨像		飞鸟时代	推古天皇14年（公元606年）或 天智天皇5年（666年）	东京国立博物馆（法隆寺献纳宝物）	●	●	●	●
79	◎ 半跏菩萨像		飞鸟时代	7世纪	东京国立博物馆（法隆寺献纳宝物）	●	●	●	●
80	◎ 半跏菩萨像		飞鸟时代	7世纪	东京国立博物馆（法隆寺献纳宝物）	●	●	●	●
81	半跏菩萨像		飞鸟至奈良时代	7至8世纪	大阪・正木美术馆	●	●	●	●
82	佛说弥勒成佛经		奈良时代	天平2年（730年）	东京国立博物馆	●	●		
83	◎ 弥勒上生经（石川年足愿经）		奈良时代	天平10年（738年）	京都・高山寺	●	●		
84	◎ 弥勒上生经疏		平安时代	10世纪	奈良・法隆寺			●	●
85	◎ 观弥勒上生兜率天经赞 下卷（残卷）		平安时代	9世纪	兵库・大阪青山历史文学博物馆			●	●
第五部分 情系中宫寺									
86	奈良官游速写 第八卷	狩野芳崖 绘		明治19年（1886年）	东京艺术大学	●	●	●	●
87	中宫寺半跏思维菩萨像	小川晴旻 摄影		大正13年（1924年）	奈良・飞鸟园	●	●	●	●
88	中宫寺半跏菩萨像	入江泰吉 摄影		昭和45年（1970年）前后	入江泰吉纪念奈良市写真美术馆	●	●	●	●
89	中宫寺半跏观音菩萨像头部	土门拳 摄影		昭和35年（1960年）	山形・土门拳纪念馆	●	●	●	●