

# 특별전 나라현 주구지 절의 국보

## 출 품 목 록



주최 : 주구지, 규슈국립박물관·후쿠오카현,  
니혼게이지아이신문사, 니시닛폰신문사,  
TVQ규슈방송

-지정 구분: ● = 국보, ◎ = 중요문화재, ○ = 중요미술품,  
□ = 현지정 문화재  
-특별전은 개최 기간 중 전시 교체가 있습니다.  
-작품 번호는 이번 전시회 도록 및 전시실 안의 번호와 일치합  
니다. 단, 전시 순서와 반드시 일치하지는 않습니다.

2021년  
1월 26일(화) - 3월 21일(일)  규슈국립박물관

【전시 기간】  
A 1.26 ~ 2.7 B 2.9 ~ 2.29 C 2.23 ~ 3.7 D 3.9 ~ 3.21

No. 지정 작품 명칭	작자 등	시대	연대 및 세기	소장	【전시 기간】			
					A	B	C	D
<b>제 1장 고대의 주구지 절</b>								
1 ● 보살 반가사유상		아스카시대	7세기	나라·주구지 절	●	●	●	●
2 주구지 절 창건 당시의 기와		아스카시대	7세기	나라·주구지 절	●	●	●	●
3 주구지 절 불탑 심초석 표면 출토품		아스카시대	7세기	나라·주구지 절	●	●	●	●
4 ● 천수국 수장		아스카시대	7세기	나라·주구지 절	●	●		
5 천수국 만다라 (모사본)		메이지시대	19세기	도쿄국립박물관			●	●
6 주구지 절의 유래와 역사를 기록한 두루마리 문서		에도시대	18세기	나라·주구지 절	●	●	●	●
7 하시히토 황후의 초상	도쿠곤 리호 그림, 고잔 쇼에이 찬	에도시대	17-18세기	나라·주구지 절	●	●	●	●
8 다치바나노 오이라쓰메 (쇼토쿠 태자의 부인) 가 천수국 수장을 봉납하는 그림	사토 다스크 그림		1960년	나라·호류지 절	●	●	●	●
9 다치바나노 오이라쓰메 (쇼토쿠 태자의 부인) 의 초상	요시무라 다다오 그림		1926년	나라·호류지 절	●	●	●	●
10 나무불 태자 입상		가마쿠라시대	14세기	나라·주구지 절	●	●	●	●
11 섭정 태자 좌상	시미즈 훗쿄 세이운 제작	에도시대	1836년	나라·주구지 절	●	●	●	●
12 ◎ 효성 깊은 쇼토쿠 태자의 초상		가마쿠라시대	13세기	교토·닌나지 절	●	●		
13 쇼토쿠 태자와 여덟 동자상		가마쿠라시대	14세기	나라·호류지 절				●
14 여래 오존상		중국·서위시대	6세기	도쿄국립박물관	●	●	●	●
15 ◎ 여래 좌상		아스카시대	7세기	도쿄국립박물관 (호류지 절 헌납 보물)	●	●	●	●
16 백제관음 (모조)	니이로 주노스케, 와시즈카 요사마쓰 제작		1933년	도쿄국립박물관	●	●	●	●

## 제 2장 주구지 절의 중흥

17	여승 신묘로 전해지는 초상		무로마치시대	15세기	나라 · 주구지 절	● ● ● ●
18	◎ 유가사지론 제32권 및 제76권		나라시대	8세기	나라 · 주구지 절	● ● ● ● 제32권 : 제76권
19	◎ 문수보살 입상		가마쿠라시대	1269년	나라 · 주구지 절	● ● ● ●
20	● 태자만다라강식		남북조시대	14세기	교토 · 다이고지 절	● ● ● ●
21	영취산원 (주구지 절) 의 연중 행사에 관한 기록		가마쿠라시대	1262년	나라 · 주구지 절	● ● ● ●
22	□ 편역 '주구지 절'		가마쿠라시대	13세기	나라 · 주구지 절	● ● ● ●
23	편역 '주구지 절'		에도시대	17세기	나라 · 주구지 절	● ● ● ●
24	약사여래 좌상		헤이안시대	12세기	나라 · 주구지 절	● ● ● ●
25	아촉여래 좌상		가마쿠라시대	13세기	나라 · 주구지 절	● ● ● ●
26	우호동자 입상		가마쿠라시대	13세기	나라 · 주구지 절	● ● ● ●
27	종자 양계 만다라		가마쿠라시대	14세기	나라 · 주구지 절	● ● ● ●
28	아미타삼존내영도		무로마치시대	15세기	나라 · 주구지 절	● ●
29	□ 아미타삼존내영도 (자수)		가마쿠라시대-남북조시대	14세기	나라 · 주구지 절	● ●
30	지장보살도		한반도 · 고려시대	14세기	나라 · 주구지 절	● ● ● ●
31	십육나한도		남북조시대	14세기	나라 · 주구지 절	● ● ● ●
32	불교 의식용 도구 쇄수기 및 도향기		가마쿠라시대	13세기	나라 · 주구지 절	● ● ● ●
33	연꽃 모양 손잡이 달린 향로		가마쿠라시대	14세기	나라 · 주구지 절	● ● ● ●
34	구요모양 쇄북		무로마치시대	16세기	나라 · 주구지 절	● ● ● ●
35	공작무늬 경		가마쿠라시대	13세기	나라 · 주구지 절	● ● ● ●

## 제 3장 문적사원 (황족·귀족 사찰) 으로 거듭난 주구지 절

36	고보 대사 좌상	시미즈 훗쿄 조운 제작	에도시대	1842년	나라 · 주구지 절	● ● ● ●
37	황족 여승 지운인노미야 초상	가쿠센 에톤 찬	에도시대	18세기	나라 · 주구지 절	● ● ● ●
38	황족 여승 지겐인노미야 초상		에도시대	18세기	나라 · 주구지 절	● ● ● ●
39	고나라 천황이 지은 시	고나라 천황 씀	무로마치시대	1517년	나라 · 주구지 절	● ●
40	○ 고미즈노오 천황이 옮겨쓴 시	고미즈노오 천황 씀	에도시대	17세기	나라 · 주구지 절	● ●
41	○ 고사이 천황이 옮겨쓴 시	고사이 천황 씀	에도시대	17세기	나라 · 주구지 절	● ●

No. 지정 작품 명칭	작자 등	시대	연대 및 세기	소장	【전시 기간】			
					A	B	C	D
42 ○ 고사이 천황이 옮겨쓴 시	고사이 천황 씀	에도시대	17세기	나라 · 주구지 절			●	●
43 ○ 레이겐 천황이 지은 시	레이겐 천황 씀	에도시대	1692년	나라 · 주구지 절	●	●		
44 아리스가와노미야 다루히토 친왕의 글씨	아리스가와노미야 다루히토 친왕 씀	메이지시대	1893년	나라 · 주구지 절			●	●
45 황족 여승 지신인노미야가 지은 시	지신인노미야 씀	에도시대	19세기	나라 · 호류지 절	●	●	●	●
46 고카쿠 천황의 조칙 문서		에도시대	1803년	나라 · 주구지 절	●	●	●	●
47 여관이 천황의 뜻을 기록 및 발급한 문서		에도시대	19세기	나라 · 주구지 절	●	●	●	●
48 사분비구니갈마법		헤이안시대	9세기	나라 · 주구지 절	●	●	●	●
49 비구니전 상권		헤이안시대	12세기	나라 · 주구지 절	●	●	●	●
50 화조도 장지문		에도시대	18세기	나라 · 주구지 절	●	●	●	●
51 인물화조도 판지 입체 그림을 붙인 병풍	가이호 유쇼 그림	아즈치모모야마시대	17세기	나라 · 주구지 절	●	●	●	●
52 학과 거북이	지코지 사네나카 그림, 아리스가와노미야 오리히토 찬	에도시대	19세기	나라 · 주구지 절	●	●	●	●
53 습득도	하나부사 잇초 그림	에도시대	18세기	나라 · 주구지 절	●	●	●	●
54 시골 아이	요코야마 다이칸 그림		1894년 경	나라 · 주구지 절	●	●	●	●
55 번 (幡) - 붉은색 윤자 비단 바탕에 발·국화 무늬가 자수된 고소데 천		에도시대	1806년 봉납	나라 · 주구지 절	●			
56 번 (幡) - 보라색 주름 비단 바탕에 해변의 봄 풍경 무늬가 염색 및 자수된 고소데 천		에도시대	1817년 봉납	나라 · 주구지 절		●		
57 번 (幡) - 남회색 주름 비단 바탕에 강아지·눈·매화 무늬가 염색 및 자수된 고소데 천		에도시대	1836년 봉납	나라 · 주구지 절			●	●
58 불전 장엄용 보 - 흰색 윤자 비단 바탕에 중국 부채·침꽃 무늬가 염색 및 자수된 고소데 천		에도시대	1822년 봉납	나라 · 주구지 절	●	●		
59 불전 장엄용 보 - 흰색 윤자 비단 바탕에 꽃다발·연속 마름모·만자 무늬가 자수된 고소데 천		에도시대	1841년 봉납	나라 · 주구지 절			●	●
60 마키에 국화 무늬 독서대		에도시대-메이지시대	19세기	나라 · 주구지 절	●	●	●	●
61 마키에 국화 무늬 함		에도시대-메이지시대	19세기	나라 · 주구지 절	●	●	●	●
62 탄생석가불 입상 및 관불반	[탄생석가불]가토리 마사히코 제작 [관불반]가토리 호쓰마 제작		[탄생석가불]1958년, [관불반]1941년	나라 · 주구지 절	●	●	●	●
63 꽃장식 불감			1942년	나라 · 주구지 절	●	●	●	●
64 꽃장식 불감의 천장화	요코야마 다이칸, 다케우치 세이호 등 그림		1942년	나라 · 주구지 절	●	●	●	●
65 탄생석가불 입상 (원형)	히라구시 덴추 제작		1958년	나라 · 주구지 절	●	●	●	●

## 제 4장 반가사유상과 미륵보살

66	수하사유		파키스탄 (간다라) · 쿠산왕조시대	2-3세기	교토 · 류코쿠대학 류코쿠뮤지엄	● ● ● ●
67	도솔천에 있는 미륵보살		파키스탄 (간다라) · 쿠산왕조시대	2-3세기	도쿄국립박물관	● ● ● ●
68	발우·보살 교각상		아프가니스탄	3-4세기	도쿄국립박물관	● ● ● ●
69	미륵보살·선정불·연등불 본생		아프가니스탄	3세기	도쿄국립박물관	● ● ● ●
70	보살 교각상 감실		중국 · 북위시대	5세기	오사카시립미술관 (야마구치 컬렉션)	● ● ● ●
71	◎ 보살 반가상		중국 · 북위시대	6세기	도쿄 · 에이세이문고	● ● ● ●
72	◎ 미륵불입상		중국 · 북위시대	443년	규슈국립박물관	● ● ● ●
73	보살오존상		중국 · 북제시대	6세기	도쿄국립박물관	● ● ● ●
74	보살 반가상		한반도 · 삼국시대	7세기	도쿄국립박물관 (오구라컬렉션)	● ● ● ●
75	보살 반가상		한반도 · 삼국시대	7세기	도쿄국립박물관	● ● ● ●
76	□ 보살 반가상		한반도 · 삼국시대	7세기	나가사키 · 일본26성인기념관	● ●
77	◎ 미륵보살 반가상		아스카시대	666년	오사카 · 야추지 절	● ● ● ●
78	◎ 보살 반가상		아스카시대	606년 또는 666년	도쿄국립박물관 (호류지 절 헌납 보물)	● ● ● ●
79	◎ 보살 반가상		아스카시대	7세기	도쿄국립박물관 (호류지 절 헌납 보물)	● ● ● ●
80	◎ 보살 반가상		아스카시대	7세기	도쿄국립박물관 (호류지 절 헌납 보물)	● ● ● ●
81	보살 반가상		아스카-나라시대	7세기-8세기	오사카 · 마사키미술관	● ● ● ●
82	불설미륵성불경		나라시대	730년	도쿄국립박물관	● ●
83	◎ 미륵상생경 (이시카와노 도시타리 원경 (願經))		나라시대	738년	교토 · 고산지 절	● ●
84	◎ 미륵상생경소		헤이안시대	10세기	나라 · 호류지 절	● ●
85	◎ 관미륵상생도솔천경찬 하권 잔존부		헤이안시대	9세기	효고 · 오사카아오야마역사문학박물관	● ●

## 제 5장 주구지 절 예찬

86	나라 관유 (나라 고사찰 불상 조사) 밑그림집 제8권	가노 호가이 그림		1886년	도쿄예술대학	● ● ● ●
87	주구지 절 보살반가사유상	오가와 세이요 촬영		1924년	나라 · 아스카원	● ● ● ●
88	주구지 절 보살반가상	이리에 다이키치 촬영		1970년 경	이리에 다이키치 기념 나라시사진미술관	● ● ● ●
89	주구지 절 관음보살반가상 머리	도몬 켄 촬영		1960년	야마가타 · 도몬 켄 기념관	● ● ● ●