



음성 No. ※ 작품 명칭	작자 등	시대	연대 / 세기	소장	7/13 8/4	8/6 8/11	8/12 8/18	8/20 9/1
29	아시카가 요시미쓰의 서한	아시카가 요시미쓰 필	남북조 시대	1382년	나라 야마토문화관			
30	● 아시카가 요시미쓰의 불사리 봉청 서한	아시카가 요시미쓰 필	무로마치 시대	1406년	교토부립교토학역채관			
31	쇼코쿠지 절 옛 경내 출토품		무로마치 시대	14-16세기	교토 도시사대학 역사자료관			
㉓ 32	기타야마 대담 구문 단편	특별사적·특별명승 로쿠온지 절(긴카쿠지 절) 정원 출토	무로마치 시대	15세기	교토시고고자료관			
㉔ 33	◎ 영락제 칙서	중국, 명 시대	1407년	교토 쇼코쿠지 절				
㉔ 34	◎ 영락제 칙서	중국, 명 시대	1407년	아이치 도쿠가와미술관				
35	명나라 사절 접견 의례 기록	무로마치 시대	15세기	궁내청 서용부	개최 기간 중 전시 교체			
36	1468년 파견 견명선 관련 자료집	사쿠겐 슈료 필	무로마치 시대	16세기 모사	교토 묘치인 절			
37	◎ 쟁금 구름 응 무늬 인장함	중국, 명 시대	15세기	야마구치 모리박물관				
38	◎ 목인 "일본국왕지인"	무로마치 시대	16세기	야마구치 모리박물관				
39	◎ 청자 양각 모란 무늬 향로	용천요 제작	중국, 남송-원 시대	13-14세기	도치기 반나지 절			
40	◎ 청자 양각 모란 무늬 꽃병	용천요 제작	중국, 남송-원 시대	13-14세기	도치기 반나지 절			
41	◎ 아시카가 요시모치 초상	리추 겐레이 찬	무로마치 시대	15세기	교토 지사이인 절			
㉑ 42	● 표주박과 메기	조세쓰 필 다이가쿠 슈수 등 31명의 승려 찬	무로마치 시대	15세기	교토 다이조인 절			
43	◎ 삼교	전(傳) 조세쓰 필 간토·쇼주 류토 찬	무로마치 시대	15세기	교토 료소루인 절			
44	◎ 밤비 속의 파초	다이하쿠 신겐 등 14명 찬	무로마치 시대	1410년	도쿄국립박물관			
45	● 물가의 경치와 산악의 풍경	전(傳) 주문 필, 고세이 류하 등 3명의 승려 찬	무로마치 시대	1445년 찬	나라국립박물관			
46	◎ 포대	아시카가 요시모치 필·찬	무로마치 시대	15세기	후쿠오카시미술관 (마쓰나가 컬렉션)			
47	○ 한산	아시카가 요시모치 필 순사쿠 젠코 찬	무로마치 시대	15세기	오카야마현립미술관			
㉒ 48	◎ 융통염불 연기 두루마리 그림	룻카쿠 자쿠사이, 아와타구치 다카미쓰, 후지와라노 미쓰쿠니, 도사 유키히로, 에이슌, 후지와라노 유키히데 외 필	무로마치 시대	1414년경	교토 세이리지 절	← 권상 →	← 권하 →	
49	□ 묘음천	도사 유키히로 필 고코마쓰 천황 찬	무로마치 시대	1407년	교토 닌나지 절			
50	◎ 삼십삼관음	민초 필	무로마치 시대	1412년	교토 도후쿠지 절			
㉓ 51	군대관좌우장기(쇼군 수집품에 관한 장식 지침서)	무로마치 시대	1560년 모사	지바 국립역사민속박물관				
㉓ 52	오가와 궁전 및 히가시야마 별장 장식 그림 권상	에도 시대	17세기 모사	아이치 도쿠가와미술관				
53	쇼군 소장 회화 작품 목록	무로마치 시대	16세기	도쿄국립박물관				
54	● 출산석가·설경산수	중·좌폭:양해 필 우폭:전(傳) 양해 필	중·좌폭:중국, 남송 시대 우폭:중국, 남송-원 시대	13세기 13-14세기	도쿄국립박물관			
55	○ 달마·황소를 탄 선사·당나귀를 탄 선사	전(傳) 무준사범 필·찬	중국, 남송 시대	13세기	아이치 도쿠가와미술관			
56	◎ 노자	목계 필	중국, 남송 시대	13세기	오카야마현립미술관			
57	◎ 포대	전(傳) 목계 필 전(傳) 간응거경 찬	중국, 남송-원 시대	13세기	규슈국립박물관			
58	● 하경산수	전(傳) 호직부 필	중국, 남송 시대	12세기	야마나시 구온지 절			
59	◎ 원포귀범	목계 필	중국, 남송 시대	13세기	교토국립박물관			
60	강천모설	전(傳) 목계 필	중국, 남송 시대	13세기	교토 로쿠온지 절			
61	◎ 동정추월	육간 필·찬	중국, 남송 시대	13세기	일본, 문화청			
62	◎ 삼구족	중국, 명 시대	15-16세기	나라 도쇼다이저 절				
63	삼구족	에도 시대	17세기	교토 화도종가 이케노노총무소				
64	조채칠 민들레 잠자리 무늬 향합	중국, 남송 시대	13세기	규슈국립박물관				
65	청자 두귀 달린 꽃병	용천요 제작	중국, 남송 시대	12-13세기	도쿄국립박물관			
66	청자 두귀 달린 꽃병	용천요 제작	중국, 남송 시대	12-13세기	도쿄국립박물관			

음성 No. ※ 작품 명칭	작자 등	시대	연대 / 세기	소장	7/13 8/4	8/6 8/11	8/12 8/18	8/20 9/1
67	나전 누각인물 무늬 매화 모양 찬합 및 쟁반	중국, 명 시대	15-16세기	아이치 도쿠가와미술관				
68	나전 누각인물 무늬 꽃 모양 찬합	중국, 원 시대	14세기	규슈국립박물관				
69	고동 오리 모양 향로	중국, 원-명 시대	14-15세기	아이치 도쿠가와미술관				
70	◎ 각진 어깨 모양 차통(별칭:마쓰야)	북주요 계열 제작	중국, 남송-원 시대	13-14세기	도쿄 네즈미술관			
71	각진 어깨 모양 차통(별칭:마쓰나가)		중국, 명 시대	15-16세기	후쿠오카시미술관 (마쓰나가 컬렉션)			
72	◎ 유적 천목 찻잔	건요 제작	중국, 남송 시대	12-13세기	규슈국립박물관			
73	◎ 회피 천목 찻잔(별칭:무지개)		중국, 원-명 시대	14-15세기	일본, 문화청			
74	화목 천목 찻잔	건요 제작	중국, 남송 시대	12-13세기	도쿄국립박물관			

### 제3장 쇼군 권력의 동요와 성숙된 문화 - 요시노리·요시마사의 시대

㉒ 75	◎ 아시카가 요시노리 초상	즈이케이 슈호 찬	무로마치 시대	15세기	아이치 묘코지 절			
㉒ 76	아시카가 요시노리 초상	게이난 에이분 찬	무로마치 시대	15세기	도쿄대학 사료편찬소			
77	◎ 만사이 주고 일기 제12권·제18권	만사이 필	무로마치 시대	제12권:1428년 제18권:1430년	교토 다이고지 절	← 제18권 →	← 제12권 →	
78	□ 렌가(連歌)		무로마치 시대	1432년	아이치 엔푸쿠지 절			
㉓ 79	◎ 요로이 형식 갑옷		무로마치 시대	15세기	시마네 이즈모대사(신사)			
80	○ 비둘기 한 쌍	전(傳) 목계 필	중국, 남송-원 시대	13-14세기	개인 소장			
81	◎ 중국 회화 모범첩<필경원> 1 산수도(상첩 제8도) 2 산수도(하첩 제1도)	전(傳) 하규 필 전(傳) 마원 필	중국, 남송 시대 중국, 명 시대	13세기 15-16세기	도쿄국립박물관			
82	◎ 매화와 참새 한 쌍	전(傳) 마린 필	중국, 남송 시대	13세기	도쿄국립박물관			
83	◎ 곤다 종묘 연기 두루마리 그림 권하		무로마치 시대	1433년	오사카 곤다하지만궁(신사)	개최 기간 중 전시 교체		
84	건내기(일기) 권5·권7	마테노코지 도키후사 필	무로마치 시대	1441년	궁내청 서용부	← 권7 →	← 권5 →	
㉓ 85	△ 주넨지 절 연기 두루마리 그림 권상	무로마치 시대 (설명문:에도 시대)	16세기 18세기	교토 주넨지 절	개최 기간 중 전시 교체			
86	◎ 연꽃	노아미 필·찬	무로마치 시대	1471년	오사카 마사키미술관			
87	◎ 폭포 감상	게야미 필, 갯토 슈요 등 3명 승려의 찬	무로마치 시대	1480년	도쿄 네즈미술관			
88	◎ 전(傳) 아시카가 요시마사 초상	전(傳) 도사 미쓰노부 필	무로마치 시대	15세기	도쿄국립박물관			
89	● 아시카가 요시마사의 교서	아시카가 요시마사 필	무로마치 시대	1467년	교토부립교토학역채관			
㉒ 90	◎ 청자 꽃 모양 찻잔(별칭:마황반)	용천요 제작	중국, 남송 시대	12-13세기	도쿄국립박물관			
91	◎ 마키에 화(花)·백(白)·하(河) 무늬 벼루함		무로마치 시대	15세기	도쿄 네즈미술관			
92	퇴주 포대 무늬 향합		중국, 명 시대	15-16세기	아이치 도쿠가와미술관			
93	벼루		남북조 시대	14세기	교토 덴류지 절			
94	◎ 목인 "덕유린(德有隣)"		무로마치 시대	16세기	규슈국립박물관			
95	고려판 대장경 대장엄론경 권 제10 신집장경음의수합록 권 제16		고려 시대	13세기 간행	교토 겐닌지 절			
96	수월관음		고려 시대	14세기	개인 소장			
97	◎ 융통염불 연기 두루마리 그림 권하		무로마치 시대	1465년경	교토 겐닌지 절	개최 기간 중 전시 교체		
㉒ 98	● 연꽃을 사랑한 주무숙	가노 마사노부 필	무로마치 시대	15세기	규슈국립박물관			
㉓ 99	◎ 산수	가노 마사노부 필	무로마치 시대	15세기	규슈국립박물관			
100	설경산수	전(傳) 슈분 필	무로마치 시대	15세기	도쿄국립박물관			
101	◎ 비단으로 감싼 실내용 신발		무로마치 시대	15세기	아이치 아쓰타신궁(신사)			
102	◎ 흑칠 뿌리채 뽑힌 나무 모양 경대		무로마치 시대	15세기	아이치 아쓰타신궁(신사)			
103	◎ 마키에 국화 귀갑 무늬 관 수납함		무로마치 시대	15세기	아이치 아쓰타신궁(신사)			
104	◎ 마키에 격자 국화 절지 무늬 손궤		무로마치 시대	15세기	아이치 아쓰타신궁(신사)			
105	◎ 궤의 뒷개용 천(잔편) 6호·16호		무로마치 시대	15세기	아이치 아쓰타신궁(신사)	← 6호 →	← 16호 →	
106	아시카가 요시히사 초상		무로마치 시대	15-16세기	교토 덴류지 절			