

九州の群雄とアジアの波濤

戦国大名

開館10周年記念特別展

出品目録

Sengoku Daimyo

16th century Warlords' Rivalry in Kyushu over billowing Asian seas

主催：九州国立博物館・福岡県、西日本新聞社、TVQ九州放送 特別協力：太宰府天満宮

共催：公益財団法人九州国立博物館振興財団

後援：文化庁、佐賀県、長崎県、熊本県、大分県、宮崎県、鹿児島県、沖縄県、九州・沖縄各県教育委員会、福岡市、福岡市教育委員会、北九州市、北九州市教育委員会、太宰府市、太宰府市教育委員会、西日本リビング新聞社、FM FUKUOKA、cross fm、LOVE FM、西日本鉄道、九州旅客鉄道、一般社団法人日本自動車連盟福岡支部、NEXCO西日本九州支社、一般社団法人福岡県タクシー協会、一般社団法人福岡市タクシー協会、福岡商工会議所、太宰府市商工会、太宰府観光協会、一般社団法人日本旅行業協会、西日本文化サークル連合、西日本新聞TNC文化サークル

2015年 4月21日 火 ～ 5月31日 日

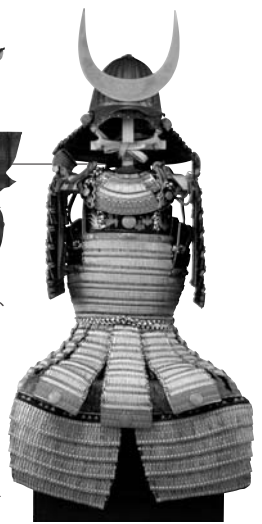
休 館 日：毎週月曜日 ※ただし、5月4日（月・祝）は開館。

開館時間：午前 9 時 30 分～午後 5 時（入館は午後 4 時 30 分まで）

会 場：九州国立博物館 3 階 特別展示室



九州国立博物館



※指定欄の●は国宝、◎は重要文化財、○は重要美術品、□は府県指定文化財、△は市指定文化財を示す。

第一章 大友宗麟の栄光と挫折

No.	指定	名称	作者・出土地・制作地等	員数	時代	年代・世紀	所蔵	展示期間
1	○	大友宗麟像	怡雲宗悦著賛	1 幅	安土桃山	天正15年 (1587) 9 月著賛	京都・大徳寺瑞峯院	5/19～ 5/31
2	◎	白檀塗浅葱糸威腹巻 大友家寄進		1 領	室町	16世紀	大分・柞原八幡宮	4/21～5/17
3	◎	太刀 銘 源国□ 伝大友家寄進	源国□	1 口	鎌倉	13世紀	大分・柞原八幡宮	全期間
4	◎	足利義輝御判御教書（大友家文書のうち）		1 通	室町	永禄2年 (1559) 6 月	福岡・立花家史料館	全期間
5	◎	大覚寺義俊副状（大友家文書のうち）		1 通	室町	永禄2年 (1559) 11 月	福岡・立花家史料館	全期間
6		怡雲宗悦寿像	怡雲宗悦著賛	1 幅	室町	元亀元年 (1570) 著賛	京都・大徳寺瑞峯院	全期間
7	○	唐物茶入 銘 新田肩衝 大名物	細川晴元・大友宗麟・ 豊臣秀吉・徳川家康所用 水戸徳川家伝来	1 口	南宋	13世紀	茨城・公益財団法人 徳川ミュージアム	全期間
8		唐物茶入 銘 上杉瓢箪 大名物	大内義長・大友宗麟・ 豊臣秀吉・上杉景勝所用	1 口	明	15世紀	京都・野村美術館	全期間
9	◎	大内義長印（大内氏勘合貿易等関係資料のうち）		1 顆	室町	16世紀	山口・毛利博物館	全期間
10	◎	多々良朝臣印（大内氏勘合貿易等関係資料のうち）		1 顆	朝鮮	16世紀	山口・毛利博物館	全期間
11	◎	大宰大貳印（大内氏勘合貿易等関係資料のうち）		1 顆	朝鮮	16世紀	山口・毛利博物館	全期間
12	◎	通信符（大内氏勘合貿易等関係資料のうち）		1 顆	朝鮮	景泰4年 (1453) 7 月	山口・毛利博物館	全期間
13	◎	通信符印箱（大内氏勘合貿易等関係資料のうち）		1 合	朝鮮	景泰4年 (1453) 7 月	山口・毛利博物館	全期間
14	◎	大内義長証状（大内氏勘合貿易等関係資料のうち）		1 通	室町	弘治2年 (1556) 11 月	山口・毛利博物館	全期間
15	△	承天寺図	狩野松栄筆 策彦周良著賛	1 幅	室町	元亀元年 (1570) 12 月著賛	個人	全期間
16		唐物茶入 銘 博多文琳 神屋宗湛所用 黒田家伝来		1 口	明	14～15世紀	福岡市美術館	全期間
17	△	大友宗麟書状（嶋井家文書のうち）		1 通	安土桃山	16世紀	福岡市博物館	全期間
18		陶磁器一括埋納品（40次調査出土）	博多遺跡群出土	一括		16世紀	福岡市埋蔵文化財 センター	全期間
-1		白磁皿		16点	明	16世紀		全期間
-2		白磁盃		6点	明	16世紀		全期間
-3		染付皿		33点	明	16世紀		全期間
-4		染付大皿		8点	明	16世紀		全期間
-5		青磁香炉		1点	明	16世紀		全期間
-6		褐釉陶器壺		1点		16世紀		全期間
-7		黒褐釉陶器壺		1点		16世紀		全期間
-8		備前徳利		1点	室町	16世紀		全期間
19		華南三彩	博多遺跡群出土	一括	明	16世紀	福岡市埋蔵文化財 センター	全期間
-1		華南三彩アヒル（42次調査出土）		1点	明	16世紀		全期間
-2		青釉小皿（42次調査出土）		6点	明	16世紀		全期間

−3	双龍火炎珠緑釉小壺（44次調査出土）		1点	明	16世紀		全期間
−4	華南三彩貼花文五耳壺片（89次調査出土）		1括	明	16世紀		全期間
−5	黄釉小皿（118次調査出土）		6点	明	16世紀		全期間
20 △	メダイ	博多遺跡群出土	一括		16世紀	福岡市埋蔵文化財センター	全期間
−1	メダイ（111次調査出土）		2点		16世紀		全期間
−2	メダイ・十字架鋳型（111次調査出土）		1点	室町～安土桃山	16世紀		全期間
21 □	梵鐘 大明台州府蘆高・平羊県陽愛有寄進		1口	室町	元龜2年(1571)7月	岡山・餘慶寺	全期間
22	蔣洲咨文		1通	明	嘉靖35年(1556)11月	東京大学史料編纂所	4/21～5/10
23	籌海図編 卷之2・3・4	鄭若曾編	1冊(7冊のうち)	明	天啓4年(1624)復刻	福岡・九州大学附属図書館文系合同図書室	5/12～5/31
24	籌海図編 卷之7・8	鄭若曾編	1冊(7冊のうち)	明	天啓4年(1624)復刻	福岡・九州大学附属図書館文系合同図書室	5/12～5/31
25	青磁円環耳付小花瓶	龍泉窯	2口	明	16世紀	大分・柞原八幡宮	全期間
26 △	華南三彩貼花文五耳壺		1口	明	15～16世紀	大分・勝光寺	全期間
27	西洋系遺物	中世大友府内町跡出土	一括		16世紀	大分県教育庁埋蔵文化財センター	全期間
−1	メダイ（13次調査出土）		1点		16世紀		全期間
−2	府内型メダイ（12・21・41次調査出土）		3点	室町～安土桃山	16世紀		全期間
−3	鉛製指輪（43次調査出土）		1点	室町～安土桃山	16世紀		全期間
−4	真鍮製鍵（11次調査出土）		1点	室町～安土桃山	16世紀		全期間
−5	真鍮製火縄銃文様小柄（20次調査出土）		1点	室町～安土桃山	16世紀		全期間
−6	真鍮製灰匙（88次調査出土）		1点	室町～安土桃山	16世紀		全期間
−7	真鍮製鎖（34・88次調査出土）	ヨーロッパ	2点		16世紀		全期間
−8	ボタン形ガラス（12・16・41次調査出土）	ヨーロッパ	3点		16世紀		全期間
−9	ヴェネツィアングラス（88次調査出土）	ヨーロッパ	1点		16世紀		全期間
28	アジア系遺物	中世大友府内町跡出土	一括		16世紀	大分県教育庁埋蔵文化財センター	全期間
−1	鉛製インゴット（22次調査出土）	タイ	1点		16世紀		全期間
−2	練上手 クンディ（13次調査出土）	タイ	1点		16世紀		全期間
−3	鉄絵合子（18次調査出土）	タイ シー・サッチャナライ窯	1点		16世紀		全期間
−4	壺（45次調査出土）	タイ メナムノイ窯	1点		16世紀		全期間
−5	彫三島片茶碗（51・88次調査出土）		2点	朝鮮	16世紀		全期間
−6	華南三彩水滴 駱駝・馬・魚（7・12・41次調査出土）		3点	明	16世紀		全期間
−7	青花皿（11次調査出土）		2点	明	16世紀		全期間
29	土師器	中世大友府内町跡出土	一括	室町	16世紀	大分県教育庁埋蔵文化財センター	全期間
−1	金箔土師器皿（11次調査出土）		1点	室町	16世紀		全期間
−2	京都系土師器皿（5次調査出土）		5点	室町	16世紀		全期間
−3	在地系土師器皿（5次調査出土）		5点	室町	16世紀		全期間
30	南蛮屏風		6曲1双	江戸	17世紀	個人	全期間
31	花鳥蒔絵螺鈿書簞笥		1基	安土桃山～江戸	16～17世紀	文化庁	全期間
32	花鳥蒔絵螺鈿机		1基	安土桃山～江戸	16～17世紀	大阪・南蛮文化館	全期間
33 □	IHS七繫蒔絵螺鈿聖餅箱		1合	安土桃山～江戸	16～17世紀	大阪・南蛮文化館	全期間
34	蒔蒔絵螺鈿水注		1口	安土桃山～江戸	16～17世紀	大阪・南蛮文化館	全期間
35 ◎	銅鐘（サンチャゴの鐘）		1口	江戸	慶長17年(1612)	大分・中川神社	全期間
36	日本図	ルイス・テイセラ作 ベルギー(アントウェルペン)	1枚		1595年	九州国立博物館	全期間
37	中国図	ホドカス・ホンディウス作 オランダ(アムステルダム)	1枚		1606年	九州国立博物館	全期間
38	イエズス会宣教師書簡集	ジョバンニ・パドロ・マッフェイ編 ドイツ(ケルン)	1冊		1574年	大分市歴史資料館	全期間

39	天正十年イエズス会日本年報	ガスバル・コエリョ著 イタリア(ミラノ)	1冊		1585年	大分市歴史資料館	全期間
40	鉄砲記（南浦文集）	文之玄昌著	1冊	江戸	慶長11年 (1606)	鹿児島大学附属 図書館	全期間
41	鉄砲秘伝書	野間喜左衛門尉 重秀著	2帖 (7帖1鋪のうち)	江戸	慶長18年 (1613)	個人	全期間
42	大友宗麟書状		1通	安土桃山	天正4年 (1576)頃	大阪・南蛮文化館	全期間
43	□ 阿久根砲	ポルトガル	1門		16世紀	鹿児島・阿久根市立 郷土資料館	全期間
44	国崩し大砲図巻	宮本武蔵範高作	1巻	江戸	17世紀	大阪・南蛮文化館	全期間
45	戸次道雪像	大機□雄著賛	1幅	江戸	寛永元年 (1624)8月	福岡・福厳寺	全期間
46	薙刀 銘 (表)天文廿二年三月十三日豊州高田住平家盛作 (裏)戸次左衛門大夫源鑑連好持之		1口	室町	天文22年 (1553)3月	福岡・立花家史料館	全期間
47	脇差 無銘（雷切丸）		1口	鎌倉	13世紀	福岡・立花家史料館	全期間
48	◎ 大友宗麟書状（立花家文書のうち）		1通	室町	永禄11年 (1568)8月	福岡・立花家史料館 (柳川古文書館寄託)	全期間
49	◎ 足利義昭御内書（大友家文書のうち）		1通	室町	永禄12年 (1569)2月	福岡・立花家史料館	全期間
50	◎ 大友宗麟・義統連署書状（立花家文書のうち）		1通	安土桃山	天正3年 (1575)5月	福岡・立花家史料館	全期間
51	耳川合戦図屏風		8曲1隻	江戸	18～19世紀	京都・相国寺 承天閣美術館	全期間
52	田原紹忍書状		1通	安土桃山	天正7年 (1579)3月	大分市歴史資料館	全期間
53	◎ 織田信長朱印状（大友家文書のうち）		1通	安土桃山	天正7年 (1579)11月	福岡・立花家史料館	全期間
54	◎ 豊臣秀吉御内書（立花家文書のうち）		1通	安土桃山	天正14年 (1586)7月	福岡・立花家史料館	全期間
55	唐物茶入 銘 北野茄子 大名物	松本宗不・吉水四郎・豊臣秀 吉所用 徳川将軍家伝来	1口	明	15世紀	京都・野村美術館	全期間
56	高橋紹運像	峻嶺玄逸著賛	1幅	江戸	寛永21年 (1644)4月著賛	福岡・天叟寺	全期間
57	立花宗茂像	貞識□良著賛	1幅	江戸	寛永20年 (1643)5月著賛	福岡・福厳寺	全期間
58	◎ 豊臣秀吉朱印状（毛利家文書のうち）		1通	安土桃山	天正15年 (1587)6月	山口・毛利博物館	全期間
59	◎ 豊臣秀吉朱印状（立花家文書のうち）		1通	安土桃山	文禄4年 (1595)12月	福岡・立花家史料館	全期間
60	鉄鍬革包月輪文最上胴具足 立花宗茂所用		1領	安土桃山	16世紀	福岡・立花家史料館	全期間
61	● 短刀 銘 吉光		1口	鎌倉	13世紀	福岡・立花家史料館	全期間
62	火縄銃 銘 墨縄 黒田長政・立花宗茂所用		1挺	安土桃山	16世紀	福岡・立花家史料館	全期間
63	金箔押桃形兜（金甲）		18頭	安土桃山～ 江戸	16～17世紀	福岡・立花家史料館	全期間

第二章 戦国九州を疾駆した大名たち

No	指定	名称	作者・出土地・制作地等	員数	時代	年代・世紀	所蔵	展示期間	
64	◎	毛利元就寿像	仁如集堯著賛	1幅	室町	永禄5年 (1562)9月著賛	山口・豊栄神社	4/21～5/10	
65		島津某像		1面	室町～ 安土桃山	16世紀	鹿児島・鶴嶺神社	全期間	
66	□	龍造寺隆信像	宗昂著賛	1幅	安土桃山 (賛)江戸	16世紀 (賛)享保4年(1719)	佐賀・宗龍寺	全期間	
67	◎	小早川隆景寿像	玉仲宗琇著賛	1幅	安土桃山	文禄3年 (1594)9月著賛	広島・米山寺	全期間	
68		鍋島直茂像	成富益峯筆 石田一 鼎著賛 山村俊之書	1幅	江戸	貞享2年 (1685)6月著賛	佐賀・高傳寺	全期間	
69	□	黒田長政像	江月宗玩著賛	1幅	江戸	寛永2年 (1625)8月著賛	福岡・崇福寺	全期間	
70		加藤清正像		1幅	江戸	17世紀	熊本・本妙寺	全期間	
71	●	太刀 銘 康次 足利義昭より島津義久拝領 附糸巻太刀拵		1口	鎌倉	13世紀	岐阜・ 光ミュージアム	全期間	
72	□	刀（長巻直し） 折返銘 正平十□肥州末貞 伝龍造寺隆信所用		1口	南北朝	正平10年代 (1355～64)	佐賀・鍋島報効会	全期間	
73	◎	黒漆塗桃形大水牛脇立兜 黒田長政所用		1頭	安土桃山	16世紀	福岡市博物館	全期間	
74		銀箔押蛤脇立突盃形兜 黒田長政・長興所用		1頭	安土桃山～ 江戸	16～17世紀	福岡・朝倉市 秋月郷土館	全期間	
75		白熊采配 豊臣秀吉より黒田長政拝領		1柄	安土桃山	16世紀	福岡市美術館	全期間	
76		金襴軍袍		1領	安土桃山～ 江戸	16～17世紀	福岡市美術館	全期間	
77		法螺貝 九字貝		1個	安土桃山	16世紀	福岡市美術館	全期間	
78	◎	梅に鴉図襖	雲谷等顔または 雲谷等益筆	6面	安土桃山～ 江戸	16～17世紀	京都国立博物館	全期間	
79		片鎌槍 加藤清正所用		1口	室町	16世紀	東京国立博物館	全期間	
80	◎	蒔絵調度類 加藤清正所用		一括	安土桃山	16世紀	熊本・本妙寺	全期間(展示替えあり)	

81	梅花皮写象牙貼鞍	伝小西行長所用	1 背	安土桃山	16世紀	個人	全期間	
82	● 婦女遊楽図屏風	(松浦屏風)	6 曲 1 双	江戸	17世紀	奈良・大和文華館		5/19～5/31
83	諸将旌旗図屏風		6 曲 1 双	江戸	17世紀	静岡市立芹沢銈介美術館	4/21～5/17	

第三章 九州の大名とアジアの海

No.	指定	名称	作者・出土地・制作地等	員数	時代	年代・世紀	所蔵	展示期間	
84	□	瀬戸内海地図屏風		6 曲 1 双	江戸	17世紀	長崎歴史文化博物館	全期間	
85	◎	日明貿易船旗		1 旒	安土桃山／明	天正12／万暦12年 (1584)10月	個人	4/21～5/17	
86	◎	高須元兼覚書案	(高洲家文書のうち)	1 通	安土桃山	天正12年 (1584)10月	個人		5/19～5/31
87	◎	毛利輝元自筆書状	(高洲家文書のうち)	1 通	安土桃山	16世紀	個人		5/19～5/31
88		御公用丁銀		1 枚	安土桃山～江戸	16～17世紀	島根県立古代出雲歴史博物館	全期間	
89		文禄石州丁銀		1 枚	安土桃山	文禄2年 (1593)	島根県立古代出雲歴史博物館	全期間	
90		石州丁銀	山口県阿東町(現山口市)出土	3 点	安土桃山～江戸	16～17世紀	島根県立古代出雲歴史博物館	全期間	
91	◎	豊臣秀吉朱印状	(小早川家文書のうち)	1 通	安土桃山	天正15年 (1587)9月	文化庁	全期間	
92		松浦隆信像		1 幅	江戸	17～18世紀	長崎・松浦史料博物館	全期間	
93		素懸紅糸威腹当		1 領	室町	16世紀	長崎・松浦史料博物館	全期間	
94	□	豊臣秀吉朱印状案	(松浦家文書のうち)	1 通	安土桃山	天正15年 (1587)6月	長崎・松浦史料博物館	全期間	
95	□	船幟	伝八幡船旗	1 旒	室町～安土桃山	16世紀	長崎・松浦史料博物館	全期間	
96	□	船幟	松浦家家紋入古旗	1 旒	室町～安土桃山	16世紀	長崎・松浦史料博物館	全期間	
97	◎	上井覚兼日記	巻4・5・6	1冊 (27冊のうち)	安土桃山	天正3年 (1575)	東京大学史料編纂所	4/21～5/10	
98	◎	上井覚兼日記	巻18・19・20	1冊 (27冊のうち)	安土桃山	天正12年 (1584)	東京大学史料編纂所		5/12～5/31
99	●	琉球国王尚永書翰写	(島津家文書のうち)	1 通	安土桃山 (原本)第2尚氏	16世紀 万暦5年 (1577)8月	東京大学史料編纂所	4/21～5/10	
100	●	琉球国王尚永進物目録写	(島津家文書のうち)	1 通	安土桃山 (原本)第2尚氏	16世紀 (原本)万暦5年 (1577)8月	東京大学史料編纂所	4/21～5/10	
101	△	島津義久朱印状	(琉球渡海朱印状)	1 通	安土桃山	天正12年 (1584)11月	個人	全期間	
102		島津義久書状案		1 通	安土桃山	天正19年 (1591)10月	鹿児島県歴史資料センター黎明館	全期間	
103	●	琉球国王尚寧起請文	(島津家文書のうち)	1 通	第2尚氏／江戸	慶長16年 (1611)9月	東京大学史料編纂所		5/12～5/31
104	□	名護屋城図屏風		6 曲 1 隻	江戸	17世紀	佐賀県立名護屋城博物館	全期間	
105	△	宗義智像		1 幅	江戸	17世紀	長崎・万松院	全期間	
106	△	宗義智起請文	(嶋井家文書のうち)	1 通	安土桃山	天正18年 (1590)5月	福岡市博物館	全期間	
107		朝鮮国王李昖書契	対馬宗家改作	1 通	安土桃山	天正18年 (1590)	宮内庁書陵部	4/21～5/5	5/19～5/31
108		朝鮮国王李昖別幅	対馬宗家改作	1 通	安土桃山	天正18年 (1590)	宮内庁書陵部		5/6～5/17
109	◎	為政以德印	(対馬宗家関係資料のうち)	対馬宗家模造	安土桃山	天正18年 (1590)	九州国立博物館	全期間	
110	◎	朝鮮国王李昖書契	(朝鮮国書のうち)	対馬宗家改作	江戸	慶長12年 (1607)正月	京都大学総合博物館	4/21～5/17	
111	◎	朝鮮国王李昖別幅	(朝鮮国書のうち)	対馬宗家改作	江戸	慶長12年 (1607)正月	京都大学総合博物館		5/19～5/31
112	◎	朱漆双龍宝珠瑞雲文金泥絵箱	(朝鮮国書のうち)	1 合	朝鮮	17～19世紀	東京国立博物館	全期間	
113		井戸茶碗	銘 栄城 鍋島勝茂所用	1 口	朝鮮	15～16世紀	佐賀・鍋島報効会	全期間	
114		大井戸茶碗	銘 常盤	1 口	朝鮮	15～16世紀	山口・毛利博物館	全期間	
115	◎	絵唐津芦文大皿	唐津	1 枚	安土桃山	16～17世紀	文化庁	全期間	
116		染付山水文大皿	伊万里(有田)	1 枚	江戸	17世紀前半	九州国立博物館	全期間	
117	◎	色絵山水竹鳥文輪花大皿	鍋島勝茂所用	景徳鎮窯	明	17世紀前半	佐賀・鍋島報効会	全期間	
118	◎	色絵山水竹鳥文輪花大皿	鍋島勝茂所用	伊万里(有田)	江戸	17世紀前半	佐賀・鍋島報効会	全期間	
119		伊良保茶碗		1 口	朝鮮	17世紀前半	長崎・松浦史料博物館	全期間	
120		古萩茶碗	萩	1 口	江戸	17世紀	山口・毛利博物館	全期間	
121		透文手付台鉢	高取(内ヶ磯窯)	1 口	江戸	17世紀	福岡市美術館	全期間	
122		割山椒形向付	上野	6 口	江戸	17世紀	福岡市美術館(松永コレクション)	全期間	