

湖の国の名宝展-最澄がつかないだ近江と太宰府- 展示替え一覧

指定区分 国宝・◎ 重要文化財・□ 滋賀県指定文化財

No.	指定区分	作品名称	員数	時代	年代・世紀	所蔵者	第1期 6月11日～7月25日	第2期 7月27日～8月15日	第3期 8月17日～9月5日
1	◎	薬師如来立像	一躯	奈良	8世紀	聖衆来迎寺	○	○	○
2	◎	地藏菩薩立像	一躯	平安	10世紀	東南寺	○	○	○
3	◎	帝釈天立像	一躯	平安	12世紀	正法寺	○	○	○
4	◎	聖観音立像	一躯	平安	11～12世紀	櫛野寺	○	○	○
5	□	薬師如来坐像	一躯	平安	10世紀	大日寺	○	○	○
6	◎	阿弥陀如来坐像	一躯	平安	12世紀	洞照寺	○	○	○
7	□	女神坐像	一躯	平安	10世紀	金勝寺	○	○	○
8	□	僧形八幡神坐像	一躯	平安	10世紀	金勝寺	○	○	○
9	◎	智証大師坐像	一躯	鎌倉	13世紀	園城寺	○	○	○
10	◎	空也上人立像	一躯	鎌倉	14世紀	莊厳寺	○	○	○
11	◎	釈迦如来立像	一躯	鎌倉	14世紀	莊厳寺	○	○	○
12	◎	厨子入阿弥陀如来立像	一躯	鎌倉	13世紀	浄厳院	○	○	○
13	国宝	人道生老病死四苦相図 六道絵のうち	一幅 十五幅のうち	鎌倉	13世紀	聖衆来迎寺	○	○	○
14	□	恵心僧都像	一幅	南北朝時代	14世紀	聖衆来迎寺	○	○	○
15	□	真盛上人像	一幅	室町	文亀3年(1503)	西教寺	○	○	○
16	◎	阿弥陀二十五菩薩来迎図	一幅	鎌倉	14世紀	新知恩院	○	○	○
17	◎	浄土曼荼羅	一幅	鎌倉	14世紀	成菩提院	○	○	○
18	□	阿弥陀如来三尊像	一幅	南北朝	14世紀	本覚寺	○	○	○
19	◎	日吉山王神像	一幅	鎌倉	14世紀	百済寺	○	○	○
20	◎	山王権現像	一幅	鎌倉～南北朝	14世紀	浄厳院	○	○	○
21	□	日吉山王曼荼羅図	一幅	南北朝	14世紀	正源寺	○	○	○
22	◎	如意輪観音像	一幅	鎌倉	12～13世紀	法蔵寺	○	○	○
23	◎	千手観音二十八部衆像	一幅	鎌倉	13～14世紀	大清寺	○	○	○
24	◎	不動明王二童子像	一幅	鎌倉	13世紀	成菩提院	○	○	○
25	◎	愛染明王像	一幅	鎌倉	13世紀	総持寺	○	○	○
26	◎	仏涅槃図	一幅	鎌倉	14世紀	正法寺	○	○	○
27	□	薬師十二神将像	一幅	南北朝	14世紀	新宮神社	○	○	○
28	□	三月経曼荼羅図	一幅	鎌倉	14世紀	舎那院	○	○	○
29	□	普賢十羅刹女像	一幅	南北朝	14世紀	成菩提院	○	○	○
30	◎	勢至菩薩像	一幅	中国・元	13世紀	長命寺	○	○	○
31	□	被帽地藏菩薩像	一幅	鎌倉～南北朝	14世紀	法蓮寺	○	○	○
32	◎	楼閣山水図 曾我蕭白筆	六曲一双	江戸	18世紀	近江神宮	○	○	○
33		叡山図 曾我蕭白筆	一幅	江戸	18世紀	滋賀県立琵琶湖文化館	○	○	○
34		琵琶湖図 円山応震筆	一幅	江戸	文政7年(1824)	滋賀県立琵琶湖文化館	○	○	○
36	国宝	聖教目録 淳祐内供奉聖教(薫聖教)のうち	一卷 七十三巻・一帖のうち	平安	10世紀	石山寺	○	○	○
37	◎	紺紙銀字法華経	八巻	平安	9～10世紀	延暦寺	○	○	○
38	◎	紺紙金銀交書法華経	二巻 八巻のうち	平安	11世紀	延暦寺	○	○	○
39	□	大般若波羅蜜多経(源教経発願経)	二巻 百二十九巻・九帖のうち	平安	永久4年(1116)	金剛輪寺	○	○	○
40	□	紺紙金字法華経開結共	十巻	平安	12世紀	百済寺	○	○	○
41	□	紺紙金字蘇悉地羯羅供養法巻上	一卷	朝鮮・高麗	13～14世紀	西明寺	○	○	○
42	□	寂室元光像	一幅	室町	文明2年(1470)	清源寺	○	○	○
43	◎	寂室元光墨蹟	二幅	南北朝	貞治5年(1366)	退蔵寺	○	○	○
44	□	湖上往還之船定条々 芦浦観音寺文書のうち	一幅 二百三十三点のうち	安土桃山	慶長3年(1598)	観音寺	○	○	○
45	国宝	華籠	二枚	平安～鎌倉	12～13世紀	神照寺	○	○	○
46	◎	華鬘	一枚	鎌倉	13世紀	金剛輪寺	○	○	○
47	◎	華鬘	一枚	室町	13世紀	神照寺	○	○	○
48	◎	華鬘	六枚	鎌倉～室町	13～16世紀	長命寺	○	○	○
49	◎	唐草文馨	一面	平安	12世紀	百済寺	○	○	○
50	□	草花文片面馨	一面	平安	12世紀	総持寺	○	○	○
51	◎	孔雀文馨	一面	平安	12世紀	園城寺	○	○	○
52	◎	孔雀文馨	一面	鎌倉	弘長3年(1263)	小谷寺	○	○	○
53	□	密教法具	一括	鎌倉～南北朝	14世紀	西明寺	○	○	○
54	◎	舍利厨子(厨子入舍利塔)	一基	南北朝～室町	14世紀	浄厳院	○	○	○
55	◎	輪宝蒔絵経箱	一合	室町	応永16年(1409)	百済寺	○	○	○
56	◎	菊花螺鈿鞍	一背	平安～鎌倉	12～13世紀	大嶋・奥津嶋神社	○	○	○
57		牡丹堆朱香合	二合	中国・明	15～16世紀	聖衆来迎寺	○	○	○

延暦寺所蔵 紺紙銀字法華経は3～4巻ずつ入れ替えながら展示 会期中巻き替えあり

延暦寺所蔵 紺紙金銀交書法華経は会期中巻き替えあり