出品リスト

前期　7月17日（水）〜8月18日（日）
後期　8月20日（火）〜9月23日（月・祝）

第一章　ひろがる世界観

番号	指定	作品名称	員数	作者・制作地等	時代	世紀	前期	後期
1		長崎唐蘭館図巻	二巻	伝渡辺秀石筆	江戸時代	一八世紀初		○
2		長崎唐館交易図巻	一巻	渡辺秀詮筆	江戸時代	一八世紀後半〜一九世紀前半	○	
3		来禽図巻	一巻	小原慶山筆	江戸時代	一八世紀初	○	
4		長崎港図	一面	川原慶賀筆	江戸時代	一九世紀前期	○	
5		世界四大洲図・四十八カ国人物図屏風	六曲一双		江戸時代	一八世紀後半〜一九世紀前半		○
6		六玉川　高野の玉川	一面	鈴木春信画	江戸時代	一七六五〜一七七〇年（明和頃）	○	
7		ヨーロッパ製反射式のぞき眼鏡	一点	フランス製カ		一八世紀後期（江戸時代に舶載）	○	○
8		婦人相学拾躰かはゆらしき相	一面	喜多川歌麿画	江戸時代	一七九二〜一七九三年（寛政四〜五）		○
9		浮絵付きのぞきからくり	一点		江戸時代	一七七二〜一七八九年（安永元〜天明九）	○	○
10		蒔絵カディス海戦図プラーク	一点	笹屋・京都製	江戸時代	一七九二年（寛政四）	○	○
11		カディスに近いデ・サンタ・マリア岬における英蘭海戦図	一面	ヤン・コプル原図 ヨーゼフ・マリアヌス彫版 ドイツ・アウクスブルク刊		一八世紀末	○	○
12		蒔絵肖像図プラケット	一点		江戸時代	一八世紀末	○	○
13		欧州貴顕録　第六巻	一冊（全六冊のうち）	ドゥルー・デュ・ラディエ著 フランス・パリ刊		一七六五年	○	○

第二章　中国からの新たな視覚―黄檗と南蘋風

番号	指定	作品名称	員数	作者・制作地等	時代	世紀	前期	後期
14		震旦六祖像	六幅	逸然性融筆 隠元隆琦賛	江戸時代	一七世紀中期	○	
15		隠元倚騎獅像	一幅	喜多長兵衛筆 隠元隆琦賛	江戸時代	一七世紀中期		○
16		群仙星祭図	一幅	河村若芝筆	江戸時代	一六六九年（寛文九）		○
17		山水図	一幅	河村若芝筆	江戸時代	一六七五年（延宝三）		○
18		獅子戯児図	一幅	沈南蘋筆	中国・清時代	一七五六年（乾隆二一）	○	
19		風牡丹図	一幅	鄭培筆	中国・清時代	一八世紀		○
20		長春富貴図	一幅	梁基筆	中国・清時代	一七七四年（乾隆三九）	○	
21		王母献寿図	一幅	熊斐筆	江戸時代	一八世紀中期		○
22		清泉白鶴図	一幅	熊斐筆	江戸時代	一七五四年（宝暦四）	○	
23		菊に猫図	一幅	真村蘆江筆	江戸時代	一八世紀後半	○	
24		芭蕉太湖石白鸝図	一幅	鶴亭筆	江戸時代	一八世紀	○	
25		牡丹綬帯鳥図	一幅	鶴亭筆	江戸時代	一七六九年（明和六）		○
26		群虎図屏風	二曲一双	大友月湖筆	江戸時代	一七六六年（明和三）	○	
27		牡丹に蝶図	一幅	岸駒筆	江戸時代	一七八四年（天明四）		○
28		柳蔭野馬図	一幅	黒川亀玉筆	江戸時代	一八世紀中期		○
29		寒梅綬帯鳥図	一幅	宋紫石筆	江戸時代	一八世紀後期		○

第三章　江戸を魅了した西洋の視覚

番号	指定	作品名称	員数	作者・制作地等	時代	世紀	前期	後期
30		両国橋夕涼見　浮絵根元	一面	奥村政信画	江戸時代	一七三六〜一七四八年（元文元〜延享五）	○	
31		朝鮮通信使来朝図	一幅	羽川藤永筆	江戸時代	一七四八〜一七五〇年（寛延元〜三）	○	
32		仮名手本忠臣蔵七段目　謀酔の段	一幅	伝鳥居清忠筆	江戸時代	一七四九年（寛延二）	○	
33		京洛・中国風景図巻	一巻四図	伝円山応挙筆	江戸時代	一七五九年（宝暦九）頃	○	
34		浮絵紅毛フランカイノ湊万里鐘響図	一面	歌川豊春画	江戸時代	一七六四〜一七八九年（明和末〜天明九）	○	
35		阿蘭陀フランスカノ伽藍之図	一面	歌川豊春画	江戸時代	一七七二〜一七八九年（安永元〜天明九）頃	○	
36		花籠と蝶図・花鳥の阿蘭陀風景図	二面	若杉五十八筆	江戸時代	一八世紀後期〜一九世紀初		○
37		瀕海都城図	一面	荒木如元筆	江戸時代	一九世紀前期	○	
38		西洋婦人図	一面	平賀源内筆	江戸時代	一八世紀後期	○	
39		蓮図	一幅	小田野直武筆・陸雨亭賛	江戸時代	一七七七〜一七八〇年（安永六〜九）		○
40		『解体新書』	一冊	杉田玄白他訳・小田野直武画	江戸時代	一七七四年（安永三）		○
41		『人体解剖図　蘭語版』	一冊	ホヴェルト・ビドロー著 オランダ・ユトレヒト刊		一七二八年		○
42		燕子花にハサミ図	一幅	佐竹曙山筆	江戸時代	一八世紀後半		○
43		三囲景	一面	司馬江漢画	江戸時代	一七八三年（天明三）		○
44		異国風景人物図	二幅	司馬江漢筆	江戸時代	一八世紀末〜一九世紀初	○	
45	重要文化財	相州鎌倉七里浜図屏風	二曲一隻	司馬江漢筆	江戸時代	一七九六年（寛政八）		○
46		今戸瓦焼図	一幅	亜欧堂田善筆	江戸時代	一九世紀初	○	
47		ヘイステル像	一幅	北山寒巌筆	江戸時代	一八世紀末〜一九世紀初		○
48		獅子図	一面	石川大浪筆	江戸時代	一八〇五年（文化二）		○
49		『東西海陸紀行　蘭語版』	一冊	ヨハン・ニューホフ著 オランダ・アムステルダム刊		一六八二年		○
50		忠臣蔵十一段目夜討之図	一面	歌川国芳画	江戸時代	一八三一年（天保二）		○
51		『大画法書　蘭語版』	一冊	ヘラルド・デ・ライレッセ著 オランダ・ハールレム刊		一七四〇年		○
52		二十四孝童子鑑　董永・大舜	二面	歌川国芳画	江戸時代	一八四三〜一八四四年（天保一四〜弘化元）		○
53		『イソップ物語　仏語版』	一冊	フランシス・バルロー画 フランス・パリ刊カ		一八一〇年頃		○
54		近江の勇婦於兼	一面	歌川国芳画	江戸時代	一八三一年頃（天保元〜三）		○