

特別展示「国宝 天神さま―菅原道真の時代と天満宮の至宝―」作品目録

平成20年9月23日(火・祝)～11月30日(日) 午前9時30分～午後5時[入館は午後4時30分まで]

月曜休館(月曜日が祝日・振替休日の場合は開館、翌日休館。ただし、9月29日(月)は閉館。

※ 展示期間の①～⑩は以下の期間を示します。

① 9月23日～9月29日 ② 9月30日～10月5日 ③ 10月7日～10月13日 ④ 10月15日～10月19日 ⑤ 10月21日～10月26日 ⑥ 10月28日～11月3日 ⑦ 11月5日～11月9日  
⑧ 11月11日～11月16日 ⑨ 11月18日～11月24日 ⑩ 11月26日～11月30日

※ 展示期間は都合により変更することがあります。ご了承下さい。

※ 展示作品によっては巻替え・頁替え・場面替えをすることがあります。ご了承下さい。

※ 作品番号は会場内での番号と一致しますが、展示の順番とは一致しません。

| 番号             | 指定 | 作品名称                   | 員数 | 制作年代               | 所蔵者          | 展示期間 |   |   |   |   |   |   |   |       |   |  |  |  |       |  |
|----------------|----|------------------------|----|--------------------|--------------|------|---|---|---|---|---|---|---|-------|---|--|--|--|-------|--|
|                |    |                        |    |                    |              | ①    | ② | ③ | ④ | ⑤ | ⑥ | ⑦ | ⑧ | ⑨     | ⑩ |  |  |  |       |  |
| 第1章 菅原道真 波乱の生涯 |    |                        |    |                    |              |      |   |   |   |   |   |   |   |       |   |  |  |  |       |  |
| 1              | 国宝 | 牙笏 伝菅公遺品               | 1枚 | 平安時代・9世紀           | 大阪・道明寺天満宮    |      |   |   |   |   |   |   |   |       |   |  |  |  |       |  |
| 2              | 国宝 | 銀装革帯 伝菅公遺品             | 1条 | 中国・唐時代・9世紀         | 大阪・道明寺天満宮    |      |   |   |   |   |   |   |   |       |   |  |  |  |       |  |
| 3              | 国宝 | 犀角柄刀子 伝菅公遺品            | 1口 | 中国・唐時代・9世紀         | 大阪・道明寺天満宮    |      |   |   |   |   |   |   |   |       |   |  |  |  |       |  |
| 4              | 国宝 | 白磁円硯 伝菅公遺品             | 1面 | 中国・唐時代・7世紀         | 大阪・道明寺天満宮    |      |   |   |   |   |   |   |   |       |   |  |  |  |       |  |
| 5              | 国宝 | 珽瑠瑠装牙櫛 伝菅公遺品           | 1枚 | 中国・唐時代・9世紀         | 大阪・道明寺天満宮    |      |   |   |   |   |   |   |   |       |   |  |  |  |       |  |
| 6              | 国宝 | 高士彈琴鏡 伝菅公遺品            | 1面 | 中国・唐時代<br>平安時代・9世紀 | 大阪・道明寺天満宮    |      |   |   |   |   |   |   |   |       |   |  |  |  |       |  |
| 7              |    | 漆皮箱                    | 1合 | 平安時代・9世紀           | 大阪・道明寺天満宮    |      |   |   |   |   |   |   |   |       |   |  |  |  |       |  |
| 8              | 重文 | 毛抜形太刀 伝菅公遺品            | 1口 | 平安時代・10～11世紀       | 福岡・太宰府天満宮    |      |   |   |   |   |   |   |   |       |   |  |  |  |       |  |
| 9              |    | 龍牙硯 伝菅公遺品              | 1面 | 平安時代・9世紀           | 福岡・太宰府天満宮    |      |   |   |   |   |   |   |   |       |   |  |  |  |       |  |
| 10             | 重文 | 寛平御遺誠                  | 1巻 | 鎌倉時代・寛元3年(1245)    | 千葉・国立歴史民俗博物館 |      |   |   |   |   |   |   |   |       |   |  |  |  |       |  |
| 11             | 国宝 | 仁和寺御室御物実録              | 1巻 | 平安時代・天曆4年(950)     | 東京・前田育徳会     |      |   |   |   |   |   |   |   |       |   |  |  |  |       |  |
| 12             | 国宝 | 歌合(十卷本) 巻第一            | 1巻 | 平安時代・11世紀          | 東京・前田育徳会     |      |   |   |   |   |   |   |   |       |   |  |  |  |       |  |
| 13             | 国宝 | 寛平御時后宮歌合(十卷本)          | 1巻 | 平安時代・11世紀          | 東京国立博物館      |      |   |   |   |   |   |   |   |       |   |  |  |  |       |  |
| 14             |    | 新撰万葉集                  | 2冊 | 江戸時代・17世紀          | 東京・国立公文書館    |      |   |   |   |   |   |   |   |       |   |  |  |  |       |  |
| 15             |    | 新撰万葉集                  | 2巻 | 江戸時代・万治2年(1659)    | 大阪・道明寺天満宮    |      |   |   |   |   |   |   |   | 上巻    |   |  |  |  | 下巻    |  |
| 16             |    | 菅家文草 長有筆               | 2巻 | 江戸時代・万治2年(1659)    | 大阪・道明寺天満宮    |      |   |   |   |   |   |   |   | 巻第一   |   |  |  |  | 巻第二   |  |
| 17             |    | 菅家文草                   | 3冊 | 江戸時代・延宝8年(1680)    | 東京・前田育徳会     |      |   |   |   |   |   |   |   |       |   |  |  |  |       |  |
| 18             |    | 菅家後集                   | 1冊 | 江戸時代・17世紀          | 東京・前田育徳会     |      |   |   |   |   |   |   |   |       |   |  |  |  |       |  |
| 19             | 重文 | 和漢朗詠集 巻下(益田本)          | 1巻 | 平安時代・11世紀          | 東京国立博物館      |      |   |   |   |   |   |   |   |       |   |  |  |  |       |  |
| 20             |    | 和漢朗詠集 巻上               | 1巻 | 鎌倉時代・13世紀          | 九州国立博物館      |      |   |   |   |   |   |   |   |       |   |  |  |  |       |  |
| 21             | 国宝 | 類聚国史                   | 2巻 | 平安時代・12世紀          | 東京・前田育徳会     |      |   |   |   |   |   |   |   | 巻第七十七 |   |  |  |  | 巻第七十九 |  |
| 22             | 重文 | 常楽里閑居詩 小野道風筆           | 1巻 | 平安時代・10世紀          | 東京・前田育徳会     |      |   |   |   |   |   |   |   |       |   |  |  |  |       |  |
| 23             | 国宝 | 延喜式 巻第四十二              | 1巻 | 南北朝時代・14世紀         | 東京国立博物館      |      |   |   |   |   |   |   |   |       |   |  |  |  |       |  |
| 24             | 重文 | 拾芥抄                    | 1巻 | 南北朝時代・14世紀         | 東京・東京大学史料編纂所 |      |   |   |   |   |   |   |   |       |   |  |  |  |       |  |
| 25             | 重文 | 鬼瓦 福岡県太宰府市都府楼跡出土       | 1点 | 奈良時代・8世紀           | 九州国立博物館      |      |   |   |   |   |   |   |   |       |   |  |  |  |       |  |
| 26             | 重文 | 文様塼 福岡県太宰府市観世音寺出土      | 1点 | 奈良時代・8世紀           | 福岡・太宰府天満宮    |      |   |   |   |   |   |   |   |       |   |  |  |  |       |  |
| 27             |    | 白玉帯 巡方 福岡県太宰府市朱雀出土     | 1点 | 平安時代・9～10世紀        | 九州国立博物館      |      |   |   |   |   |   |   |   |       |   |  |  |  |       |  |
| 28             |    | 白玉帯 丸鞆 福岡県太宰府市大宰府条坊跡出土 | 1点 | 平安時代・9～10世紀        | 福岡・太宰府市教育委員会 |      |   |   |   |   |   |   |   |       |   |  |  |  |       |  |
| 参考             |    | 白玉帯 鉞尾 福岡県太宰府市観世音寺出土   | 1点 | 平安時代・9～10世紀        | 福岡・九州歴史資料館   |      |   |   |   |   |   |   |   |       |   |  |  |  |       |  |
| 29             | 国宝 | 翰苑 巻第三十                | 1巻 | 平安時代・10世紀          | 福岡・太宰府天満宮    |      |   |   |   |   |   |   |   |       |   |  |  |  |       |  |
| 30             | 国宝 | 円珍福州公験                 | 1巻 | 平安時代／中国・唐時代・9世紀    | 東京国立博物館      |      |   |   |   |   |   |   |   |       |   |  |  |  |       |  |

特別展示「国宝 天神さま―菅原道真の時代と天満宮の至宝―」作品目録

平成20年9月23日(火・祝)～11月30日(日) 午前9時30分～午後5時[入館は午後4時30分まで]

月曜休館(月曜日が祝日・振替休日の場合は開館、翌日休館。ただし、9月29日(月)は閉館。

※ 展示期間の①～⑩は以下の期間を示します。

① 9月23日～9月29日 ② 9月30日～10月5日 ③ 10月7日～10月13日 ④ 10月15日～10月19日 ⑤ 10月21日～10月26日 ⑥ 10月28日～11月3日 ⑦ 11月5日～11月9日  
⑧ 11月11日～11月16日 ⑨ 11月18日～11月24日 ⑩ 11月26日～11月30日

※ 展示期間は都合により変更することがあります。ご了承下さい。

※ 展示作品によっては巻替え・頁替え・場面替えをすることがあります。ご了承下さい。

※ 作品番号は会場内での番号と一致しますが、展示の順番とは一致しません。

| 番号 | 指定  | 作品名称          | 員数   | 制作年代             | 所蔵者             | 展示期間 |   |   |   |   |   |       |    |   |    |  |  |  |       |    |
|----|-----|---------------|------|------------------|-----------------|------|---|---|---|---|---|-------|----|---|----|--|--|--|-------|----|
|    |     |               |      |                  |                 | ①    | ② | ③ | ④ | ⑤ | ⑥ | ⑦     | ⑧  | ⑨ | ⑩  |  |  |  |       |    |
| 31 | 国宝  | 梵鐘            | 1口   | 飛鳥時代・7世紀         | 福岡・観世音寺         |      |   |   |   |   |   |       |    |   |    |  |  |  |       |    |
| 32 | 国宝  | 観世音寺資財帳       | 3巻   | 平安時代・延喜5年(905)   | 東京・東京芸術大学       |      |   |   |   |   |   |       |    |   |    |  |  |  |       |    |
| 33 |     | 観世音寺絵図        | 1幅   | 室町時代・16世紀        | 福岡・観世音寺         |      |   |   |   |   |   |       |    |   |    |  |  |  |       |    |
| 34 |     | 太宰府絵図         | 1幅   | 江戸時代・元禄4年(1691)  | 大阪・道明寺天満宮       |      |   |   |   |   |   |       |    |   |    |  |  |  |       |    |
| 35 |     | 北野天神御伝井御託宣等   | 1巻   | 鎌倉時代・13世紀        | 神奈川・荏柄天神社       |      |   |   |   |   |   |       |    |   |    |  |  |  |       |    |
| 36 |     | 菅家伝           | 1巻   | 江戸時代・元禄2年(1689)  | 東京・前田育徳会        |      |   |   |   |   |   |       |    |   |    |  |  |  |       |    |
| 37 | 国宝  | 北野天神縁起絵巻(承久本) | 4巻   | 鎌倉時代・13世紀        | 京都・北野天満宮        |      |   |   |   |   |   | 巻第四・六 |    |   |    |  |  |  | 巻第三・五 |    |
| 38 | 国宝  | 梅蔭絵箱          | 1合   | 室町時代・応永33年(1426) | 京都・北野天満宮        |      |   |   |   |   |   |       |    |   |    |  |  |  |       |    |
| 39 |     | 北野天神縁起絵巻      | 2巻   | 鎌倉時代・13世紀        | アメリカ・メトロポリタン美術館 |      |   |   |   |   |   | 巻第三   |    |   |    |  |  |  | 巻第四   |    |
| 40 | 重文  | 北野天神縁起絵巻(弘安本) | 1巻   | 鎌倉時代・弘安元年(1278)  | 京都・北野天満宮        |      |   |   |   |   |   | 巻上    |    |   |    |  |  |  |       |    |
| 41 | 重文  | 松崎天神縁起絵巻      | 1巻   | 鎌倉時代・応長元年(1311)  | 山口・防府天満宮        |      |   |   |   |   |   |       |    |   |    |  |  |  | 巻第二   |    |
| 42 | 重文  | 荏柄天神縁起絵巻      | 2巻   | 鎌倉時代・元応元年(1319)  | 東京・前田育徳会        |      |   |   |   |   |   |       | 巻中 |   | 巻下 |  |  |  |       |    |
| 43 | 重美  | 北野天神縁起絵巻      | 2巻   | 南北朝時代・14世紀       | 神奈川・常盤山文庫       |      |   |   |   |   |   | 巻上    |    |   |    |  |  |  |       | 巻下 |
| 44 | 県指定 | 北野天神縁起絵巻      | 2巻   | 江戸時代・元和5年(1619)  | 福岡・太宰府天満宮       |      |   |   |   |   |   | 巻中    |    |   |    |  |  |  |       | 巻下 |
| 45 | 県指定 | 筑後国北野天神縁起絵巻   | 2巻   | 江戸時代・18世紀        | 福岡・北野天満宮        |      |   |   |   |   |   | 巻中    |    |   |    |  |  |  |       | 巻下 |
| 46 |     | 天満宮縁起絵巻       | 2巻   | 江戸時代・17～18世紀     | 長崎・八幡宮神社        |      |   |   |   |   |   |       |    |   |    |  |  |  |       |    |
| 47 |     | 天満宮縁起画伝 泊守治筆  | 12幅  | 江戸時代・18世紀        | 福岡・太宰府天満宮       |      |   |   |   |   |   |       |    |   |    |  |  |  |       |    |
| 48 |     | 天満宮縁起画伝(満盛院本) | 8幅   | 江戸時代・19世紀        | 福岡・太宰府天満宮       |      |   |   |   |   |   |       |    |   |    |  |  |  |       |    |
| 49 |     | 北野天神縁起絵扇面貼交屏風 | 6曲1双 | 室町時代・16世紀        | 大阪・道明寺天満宮       |      |   |   |   |   |   |       |    |   |    |  |  |  |       |    |
| 50 | 重美  | 尊意参内図屏風       | 6曲1隻 | 室町時代・16世紀        | 東京・出光美術館        |      |   |   |   |   |   |       |    |   |    |  |  |  |       |    |

特別展示「国宝 天神さま―菅原道真の時代と天満宮の至宝―」作品目録

平成20年9月23日(火・祝)～11月30日(日) 午前9時30分～午後5時[入館は午後4時30分まで]

月曜休館(月曜日が祝日・振替休日の場合は開館、翌日休館。ただし、9月29日(月)は閉館。

※ 展示期間の①～⑩は以下の期間を示します。

① 9月23日～9月29日 ② 9月30日～10月5日 ③ 10月7日～10月13日 ④ 10月15日～10月19日 ⑤ 10月21日～10月26日 ⑥ 10月28日～11月3日 ⑦ 11月5日～11月9日  
⑧ 11月11日～11月16日 ⑨ 11月18日～11月24日 ⑩ 11月26日～11月30日

※ 展示期間は都合により変更することがあります。ご了承下さい。

※ 展示作品によっては巻替え・頁替え・場面替えをすることがあります。ご了承下さい。

※ 作品番号は会場内での番号と一致しますが、展示の順番とは一致しません。

| 番号            | 指定 | 作品名称                            | 員数 | 制作年代                              | 所蔵者        | 展示期間 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
|---------------|----|---------------------------------|----|-----------------------------------|------------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|
|               |    |                                 |    |                                   |            | ①    | ② | ③ | ④ | ⑤ | ⑥ | ⑦ | ⑧ | ⑨ | ⑩ |  |  |  |  |
| 第2章 天神信仰のひろがり |    |                                 |    |                                   |            |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 51            |    | 束帯天神像                           | 1幅 | 室町時代・15世紀                         | 神奈川・荏柄天神社  |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 52            |    | 束帯天神像                           | 1幅 | 室町時代・15世紀                         | 神奈川・荏柄天神社  |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 53            |    | 束帯天神像                           | 1幅 | 桃山時代・17世紀                         | 大阪・大阪天満宮   |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 54            |    | 束帯天神像                           | 1幅 | 室町～江戸時代・16～17世紀                   | 奈良・個人      |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 55            |    | 束帯天神像                           | 1幅 | 室町時代・16世紀                         | 大阪・大阪天満宮   |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 56            |    | 束帯天神像 土蔵栄相筆                     | 1幅 | 室町時代・15～16世紀                      | 神奈川・常盤山文庫  |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 57            |    | 束帯天神像 狩野松栄筆                     | 1幅 | 室町時代・16世紀                         | 神奈川・常盤山文庫  |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 58            |    | 天神名号および束帯天神像 後陽成天皇書および黒田綱政筆・寛源賛 | 1幅 | 名号: 桃山時代・17世紀 画像: 江戸時代・元禄4年(1691) | 福岡・太宰府天満宮  |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 59            |    | 束帯天神像(板絵管公像) 佐脇嵩之筆              | 1面 | 江戸時代・延享4年(1747)                   | 福岡・太宰府天満宮  |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 60            |    | 人麿・天神像                          | 1幅 | 室町～江戸時代 16～17世紀                   | 神奈川・常盤山文庫  |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 61            |    | 束帯天神像 伝雪舟筆                      | 1幅 | 室町時代・16世紀                         | 山口・山口県立美術館 |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 62            |    | 束帯天神像 伝秋月筆                      | 1幅 | 室町時代・16世紀                         | 大阪・大阪天満宮   |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 63            |    | 束帯天神像 祖参賛                       | 1幅 | 南北朝時代・延文5年(1360)                  | 神奈川・常盤山文庫  |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 64            | 重文 | 束帯天神像 惟肖得巖賛                     | 1幅 | 室町時代・15世紀                         | 山口・古熊神社    |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 65            | 重美 | 束帯天神像 武田信廉筆                     | 1幅 | 室町時代・16世紀                         | 神奈川・常盤山文庫  |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 66            | 重文 | 天神坐像                            | 1軀 | 鎌倉時代・弘長元年(1261)                   | 神奈川・荏柄天神社  |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 67            | 重文 | 天神立像                            | 1軀 | 鎌倉時代・13～14世紀                      | 神奈川・荏柄天神社  |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 68            |    | 十一面観音菩薩坐像                       | 1軀 | 鎌倉時代・14世紀                         | 神奈川・神武寺    |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 69            |    | 天神坐像                            | 1軀 | 頭部: 室町時代・15世紀 体部: 江戸時代・17世紀       | 福岡・御自作天満宮  |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 70            |    | 渡唐天神像 惟肖得巖賛                     | 1幅 | 室町時代・15世紀                         | 岡山・岡山県立美術館 |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 71            |    | 渡唐天神像 江西龍派賛                     | 1幅 | 室町時代・15世紀                         | 岡山・岡山県立美術館 |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 72            |    | 渡唐天神像 愚極礼才賛                     | 1幅 | 室町時代・15世紀                         | 東京・出光美術館   |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 73            |    | 渡唐天神像 得栖筆 雪嶺永瑾賛                 | 1幅 | 室町時代・15～16世紀                      | 神奈川・常盤山文庫  |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 74            |    | 渡唐天神像 古岳宗巨賛                     | 1幅 | 室町時代・16世紀                         | 神奈川・常盤山文庫  |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 75            |    | 渡唐天神像 伝祥啓筆                      | 1幅 | 室町時代・16世紀                         | 神奈川・常盤山文庫  |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 76            |    | 渡唐天神像 了庵桂悟賛(伝方梅匠書)              | 1幅 | 中国・明時代・16世紀                       | 佐賀・佐賀県立博物館 |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 77            |    | 文字絵渡唐天神像 近衛信尹筆                  | 1幅 | 桃山時代・慶長15年(1610)                  | 京都・北野天満宮   |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 78            |    | 渡唐天神立像 正慶作                      | 1軀 | 江戸時代・享保元年(1716)                   | 福岡・水鏡天満宮   |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 79            |    | 天神名号 後陽成天皇筆                     | 1幅 | 桃山時代・16～17世紀                      | 京都・北野天満宮   |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 80            |    | 天神名号 藤原惺窩筆                      | 1幅 | 桃山～江戸時代・16～17世紀                   | 山口・防府天満宮   |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |
| 81            |    | 今川了俊一座千句連歌                      | 1帖 | 南北朝時代・永徳2年(1382)                  | 福岡・太宰府天満宮  |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |

西日本鉄道創立100周年記念・九州国立博物館開館3周年記念

特別展示「国宝 天神さま―菅原道真の時代と天満宮の至宝―」作品目録

平成20年9月23日(火・祝)～11月30日(日) 午前9時30分～午後5時[入館は午後4時30分まで]

月曜休館(月曜日が祝日・振替休日の場合は開館、翌日休館。ただし、9月29日(月)は閉館。

※ 展示期間の①～⑩は以下の期間を示します。

① 9月23日～9月29日 ② 9月30日～10月5日 ③ 10月7日～10月13日 ④ 10月15日～10月19日 ⑤ 10月21日～10月26日 ⑥ 10月28日～11月3日 ⑦ 11月5日～11月9日  
⑧ 11月11日～11月16日 ⑨ 11月18日～11月24日 ⑩ 11月26日～11月30日

※ 展示期間は都合により変更することがあります。ご了承下さい。

※ 展示作品によっては巻替え・頁替え・場面替えをすることがあります。ご了承下さい。

※ 作品番号は会場内での番号と一致しますが、展示の順番とは一致しません。

| 番号 | 指定 | 作品名称                   | 員数 | 制作年代             | 所蔵者       | 展示期間 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
|----|----|------------------------|----|------------------|-----------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|
|    |    |                        |    |                  |           | ①    | ② | ③ | ④ | ⑤ | ⑥ | ⑦ | ⑧ | ⑨ | ⑩ |  |  |  |  |  |
| 82 |    | 夢想之連歌 里村玄仍・玄仲・景敏・速水友益筆 | 1帖 | 桃山時代・慶長3年(1598)  | 福岡・太宰府天満宮 |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
| 83 |    | 湯山三吟 伝宗長筆              | 1巻 | 室町～江戸時代・16～17世紀  | 福岡・太宰府天満宮 |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
| 84 |    | 北野社法楽連歌懐紙              | 1巻 | 室町時代・文明18年(1486) | 京都・北野天満宮  |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
| 85 | 重文 | 梅月蒔絵文台                 | 1基 | 室町時代・16世紀        | 福岡・太宰府天満宮 |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
| 86 |    | 梅月蒔絵文台                 | 1基 | 室町時代・16世紀        | 東京国立博物館   |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
| 87 | 国宝 | 十一面観音菩薩立像              | 1軀 | 平安時代・9世紀         | 大阪・道明寺    |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
| 88 |    | 十一面観音菩薩坐像              | 1軀 | 江戸時代・宝永3年(1706)  | 佐賀・大興善寺   |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
| 89 |    | 金銅十一面観音菩薩懸仏            | 1面 | 南北朝時代・14世紀       | 山口・防府天満宮  |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
| 90 | 重文 | 金銅宝塔                   | 1基 | 平安時代・承安2年(1172)  | 山口・防府天満宮  |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
| 91 |    | 紺紙金字法華経                | 1巻 | 平安時代・12世紀        | 福岡・太宰府天満宮 |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
| 92 | 重文 | 紫紙金字金光明最勝王経 後宇多天皇筆     | 1巻 | 鎌倉時代・永仁2年(1294)  | 京都・北野天満宮  |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
| 93 | 重文 | 天満宮境内指図                | 1幅 | 室町時代・16世紀        | 福岡・太宰府天満宮 |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
| 94 |    | 北野宮曼荼羅図                | 1幅 | 室町時代・15世紀        | 京都・北野天満宮  |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
| 95 |    | 北野社頭図 狩野松栄筆            | 1幅 | 室町時代・16世紀        | 神奈川・常盤山文庫 |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
| 96 |    | 天神社頭図                  | 1幅 | 室町時代・14世紀        | 文化庁       |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |

特別展示「国宝 天神さま―菅原道真の時代と天満宮の至宝―」作品目録

平成20年9月23日(火・祝)～11月30日(日) 午前9時30分～午後5時〔入館は午後4時30分まで〕

月曜休館(月曜日が祝日・振替休日の場合は開館、翌日休館。ただし、9月29日(月)は閉館。

※ 展示期間の①～⑩は以下の期間を示します。

- ① 9月23日～9月29日 ② 9月30日～10月 5日 ③ 10月 7日～10月13日 ④ 10月15日～10月19日 ⑤ 10月21日～10月26日 ⑥ 10月28日～11月 3日 ⑦ 11月 5日～11月 9日  
⑧ 11月11日～11月16日 ⑨ 11月18日～11月24日 ⑩ 11月26日～11月30日

※ 展示期間は都合により変更することがあります。ご了承下さい。

※ 展示作品によっては巻替え・頁替え・場面替えをすることがあります。ご了承下さい。

※ 作品番号は会場内での番号と一致しますが、展示の順番とは一致しません。

| 番号              | 指定 | 作品名称                   | 員数   | 制作年代               | 所蔵者       | 展示期間 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
|-----------------|----|------------------------|------|--------------------|-----------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|
|                 |    |                        |      |                    |           | ①    | ② | ③ | ④ | ⑤ | ⑥ | ⑦ | ⑧ | ⑨ | ⑩ |  |  |  |  |  |
| 第3章 天神さまの芸能とまつり |    |                        |      |                    |           |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
| 97              | 重文 | 天満宮境内絵図                | 1幅   | 江戸時代・19世紀          | 福岡・太宰府天満宮 |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
| 98              |    | 博多・太宰府図屏風 斎藤秋圃筆        | 6曲1隻 | 江戸時代・19世紀          | 福岡・個人     |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
| 99              |    | 鬼面                     | 1面   | 江戸時代               | 福岡・太宰府天満宮 |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
| 100             |    | 筑前太宰府鶯替追雛図巻 斎藤秋圃筆      | 1巻   | 江戸時代・嘉永6年(1853)    | 福岡・福岡市博物館 |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
| 101             |    | 御神幸式絵巻(嘉永本) 樹光寺円心筆     | 1巻   | 江戸時代・嘉永6年(1853)    | 福岡・太宰府天満宮 |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
| 102             |    | 御神幸式絵巻(元治本) 樹光寺円心筆     | 1巻   | 江戸時代・元治元年(1864)    | 福岡・太宰府天満宮 |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
| 103             |    | 神輿                     | 1基   | 明治時代・明治37年(1904)   | 福岡・太宰府天満宮 |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
| 104             |    | 六座の面                   | 5面   | 南北朝～室町時代・14世紀      | 福岡・太宰府天満宮 |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
| 105             | 重文 | 行道面 鼻高                 | 1面   | 南北朝時代・正平10年(1355)  | 山口・防府天満宮  |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
| 106             | 重文 | 獅子頭                    | 1頭   | 鎌倉時代・13世紀          | 山口・防府天満宮  |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
| 107             | 重文 | 獅子頭                    | 1頭   | 南北朝時代・正平10年(1355)  | 山口・防府天満宮  |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
| 108             |    | 天満宮御一代記 北尾重政筆          | 12枚  | 江戸時代・安永年間(1772～81) | 神奈川・常盤山文庫 |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
| 109             |    | 二代目市川海老蔵の菅丞相 二代鳥居清倍筆   | 1枚   | 江戸時代・延享4年(1747)    | 神奈川・常盤山文庫 |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
| 110             |    | 菅原図面番付正本写東錦絵 歌川豊国筆     | 3枚   | 江戸時代・享和元年(1801)    | 神奈川・常盤山文庫 |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
| 111             |    | 菅原三ノ口 歌川豊国筆            | 2枚   | 江戸時代・享和2年(1802)    | 神奈川・常盤山文庫 |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
| 112             |    | 菅原伝授手習鑑 車引 歌川国貞筆       | 3枚   | 江戸時代・天保7年(1836)    | 神奈川・常盤山文庫 |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
| 113             |    | 菅原伝授手習鑑 車引 歌川国貞筆       | 2枚   | 江戸時代・嘉永3年(1850)    | 神奈川・常盤山文庫 |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
| 114             |    | 菅原伝授手習鑑 車引 歌川国貞(三代豊国)筆 | 3枚   | 江戸時代・安政4年(1857)    | 神奈川・常盤山文庫 |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
| 115             |    | 大芝居繁栄之図 歌川国貞(三代豊国)筆    | 3枚   | 江戸時代・安政6年(1859)    | 神奈川・常盤山文庫 |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
| 116             |    | 百人一首姥かゑとき 菅家 葛飾北斎筆     | 1枚   | 江戸時代・天保6年(1835)    | 神奈川・常盤山文庫 |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
| 117             |    | 百人一首姥かゑとき 菅家 葛飾北斎筆     | 1枚   | 江戸時代・天保6年(1835)    | 福岡・太宰府天満宮 |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |
| 118             |    | 文楽人形 菅丞相(天拝山の段)        | 1体   | 明治時代・19世紀          | 京都・北野天満宮  |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |