

■演奏予定曲目
 荒城の月
 ぼんちかわいや
 September
 ほか

[きゅーはくミュージアムコンサート]

九州国立博物館 1階 ミュージアムホール

September ~琵琶と尺八のひびき~

「琵琶と尺八」日本の伝統和楽器でありながらも新しい音作りに挑戦しています。お馴染みの曲も新たなアレンジを加え、格好よく変身!ダンスとのコラボなど、型破りの和楽器コンサートにどうぞご期待ください。

2009
9/26
 Saturday
 第1回公演 13:00
 第2回公演 15:00

参加
 無料



寺田 蝶美
 (てらだ ちょうび)
 筑前琵琶



山崎 笠山
 (やまさき こうざん)
 尺八・土笛



巽 慎之介
 (たつみ しんのすけ)
 ダンス

4歳より祖母内田旭潮の影響で筑前琵琶をはじめ。嶺旭蝶、青山旭子師に師事。筑前琵琶保存会教司、青山学院大学卒、NHK邦楽技能者育成会37期卒。2007年8月筑前琵琶保存会イギリス公演に同行、キャンピング・カーク他で演奏。同年11月「お七とカルメン」ではフラメンコギター等と共演。2008年8月「夏の世ばなし」ではダンス、朗読、フルート等と共演。2009年6月「夏の世ばなし'09」は自ら話を執筆し、墨象パフォーマンスを取り入れ、琵琶、箏、ケーナによる曲作りをするなど新たな試みにも積極的に挑戦し続けている。福岡市在住。

都山流尺八を二世山崎北山(父)、二世池田静山に、古典本曲を磯玄定に師事。1991年、北九州市民文化奨励賞受賞。2001年~現在、津軽三味線「吉田兄弟」の尺八を担当、全国ツアーや国内外でのレコーディング等に参加。都山流本曲コンクール全国大会優勝2回(2005、2007年)、いずれも文部科学大臣賞受賞。2006年、北九州市民文化賞受賞。その他、国内外のアーティストとの共演多数。現在都山流大師範、朝日カルチャーセンター講師。北九州市在住。

シン・ダンシング・ブリーズ主宰。東京にてミュージカルや演劇の舞台等で活躍の後、博多区祇園町にスタジオを運営。ジャズダンス講師を務める傍ら、大野城まどかびあ主催・子どものための舞台創造プログラム「魔法の杖」、壱岐校区子ども会・青少年育成連合会「壱岐いき音頭」、元宝塚星組・千珠暁ディナーショー・振付他、ミュージカルやディナーショー・よさこい等の振付・演出を手掛ける。尺八、筑前琵琶、チェロ、フルート、朗読等とのコラボレーションを企画・挑戦もしている。振付師・演出家。

■主催/九州国立博物館

■お問い合わせ先
 【NTTハローダイヤル】
 050-5542-8600

*時間、場所、内容等が予告なく変更になる場合がありますので御承ください。