

ガムランワークショップ

ジャワのガムラン体験 ～五感で知る、アジアの青銅楽器の魅力～



Gamelan Workshop

九州国立博物館では、インドネシアのジャワのガムランを用いたワークショップを開催します。

ガムランは、大小さまざまな青銅のゴングや鍵盤楽器に、胡弓や木琴、笛や歌も加わり、それを太鼓がリードする大合奏音楽です。宮廷の儀礼や村の祭り、また、結婚式など人生の大事な節々にも欠かすことのできないものとして、そのたおやかな響きはジャワの人々の生活を常に彩っています。

実際にガムランの演奏を体験することで、楽器の造形の美しさ、その響きの豊かさを五感で受け取り、合奏の楽しさを味わってください。アジアの人々の考え方や長い歴史につちかわれた深い叡智を感じ取ることもできるかもしれません。ぜひ、ガムランのワークショップにご参加ください。

【第6回】 2009年 1月17日(土)

場所 ミュージアムホール

【第7回】 3月1日(日)

場所 エントランスホール

■ 時間 13:30～15:30

■ 参加費 無料

■ 定員 28名 (定員を超えた方のみご参加できない旨のお断りの電話連絡をいたします。)

■ 指導 筑紫女学園大学准教授 田村 史子

ガムラン演奏グループ

*床に座って演奏するので、楽な格好でお越しください。

申し込み方法

申込者本人の①住所②氏名(ふりがな)
③連絡先④参加希望日を明記の上、はがき、又はFAXでお申し込みください。
※ いただいた個人情報はワークショップ以外の目的には使用いたしません。

ガムランワークショップ 参加申込用紙

住所	〒	TEL	
氏名	いずれかに○をしてください。 第6回・第7回		