

ミュージアムコンサート

観覧無料

申込不要

場所／九州国立博物館 1F エントランス

2月6日(土)

1回目 13時00分
2回目 15時00分



村上 ふみ / ヴァイオリン

3歳よりヴァイオリンを始める。福岡を中心にジャンルレスバイオリニストとして国内外に活動の場を広げる。自身でプロデュースする弦楽四重奏団「アースリングカルテット」や劇団四季・元メンバー「さえきまゆこ」とのユニット「クラヴィス」ではミュージカルを中心にストーリー仕立てのコンサートを行うなど、企画演出も手がけている。



國友 章太郎 / ピアノ

部内を中心に演奏活動、また、作編曲も手がけ様々なアーティストに楽曲提供。ボストン室内管弦楽団、昭和の大スター宝田明、歌舞伎役者中村福助、手島葵、井上あずみ等と共演。2018年3月には北九州市から名を受け単独ホールコンサートを行い指揮者デビューを果たす



2月13日(土)

1回目 13時00分
2回目 15時00分



小林 知加 / アルパ(ハープ)

10歳より、クリスティーナ上松氏のもとでアルパを習い始める。第9回、第10回全日本アルパコンクールにおいても、銅賞及び千葉市国際交流協会賞受賞。2017年7月には、ファーストアルバムとなる「Regalo(レガロ)」をリリース。そして2018年4月、第11回全日本アルパコンクールにおいて、金賞及びバグアイ大使賞、千葉市長賞を受賞する。

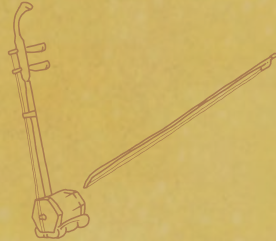


2月20日(土)

1回目 13時00分
2回目 15時00分

里地 帰(さとちき) / 二胡

中国の伝統楽器「二胡」弾き語りシンガーソングライター。類を見ない演奏スタイルと、二胡と楽曲とのハーモニーが多くの人々の注目を集め話題を呼んでいる。日本固有の木材と和紙を使用した和風の「二胡」和胡の制作を手がけるなど精力的に活動している。(ウッドデザイン賞2015ハートフルデザイン部門受賞)



2月27日(土)

1回目 13時00分
2回目 15時00分

須山 陽子 / ピアノ

2001年、ポーランド国立管弦楽団と小倉市民会館に於いてピアノコンチェルト共演。2018年、飯塚市立小中一貫校 飯塚鎮西校の校歌「オクターブ」を作詞・作曲。Jポップ、ポピュラー、映画音楽、演歌、オリジナルなど、ジャンルにとらわれない演奏活動を行っている。現在、NHK「のど自慢」九州・沖縄地区のバックバンドでシンセサイザーを担当している。



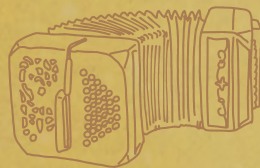
3月13日(土)

1回目 13時00分
2回目 15時00分

川波 幸恵 / バンドネオン

2015年アメリカで行われた第一回チェ・バンドネオン世界大会優勝者。小松亮太に師事しバンドネオンを習得。渡辺えりと出会い、舞台「りぼん」に出演。西城秀樹、沢田研二、笑福亭鶴瓶、宇梶剛士などと幅広い活動をしている。

ドキュメンタリー、NHK福岡でのニュース特集、「題名のない音楽会」など出演。アメリカでのフェスティバルに毎年招聘されるなど世界的に活躍している。



3月20日(土)

1回目 13時00分
2回目 15時00分

田口 悌治 / ギター

18歳で武蔵野音楽学院に入学し、北垣雅則氏にジャズギター、福村博氏に理論・アレンジを師事。1989年にはパークリーのサマーセミナーに参加し、ゲーリー・パートン(vib)ジム・ケラー(g)等に師事する。国内だけではなく、アメリカ・ニューヨークでも数々のライブを経験している。ギターのプレイは繊細かつ表現の幅が広く、ジャズギター界をこれからは牽引していくことが期待されるギタリストの1人。



丹羽 肇 / ベース

幼少時にピアノ、学生時代にチューバ、バストロンボーンを演奏する。その後ジャズを志しベースに転向。1992年にはNHKのコンテストで優勝しベストプレイヤー賞を受賞。コントラバスを吉浦勝喜氏(九州交響楽団)、藤井良子氏に師事。これまでに日野皓正(tp)氏を始めとする国内外の著名ミュージシャンと九州・西日本各地のライブで共演し高い評価を得る。



新型コロナウイルス感染予防対策を実施しております。

新型コロナウイルスの感染状況によりイベントが中止になる場合がございます。中止の発表は、公式サイト及び公式ツイッターにて告知いたします。

ご利用案内

- 開館時間：9時30分～17時00分(入館は16時30分まで)
- 休館日：月曜日(月曜日が祝日・振替休日の場合は翌日)

福岡県太宰府市石坂4-7-2 [太宰府天満宮横]
TEL NTTハローダイヤル 050-5542-8600(午前8時～午後10時/年中無休)
詳細はホームページをご覧ください。

きゅーはく

検索

九州国立博物館