

プレミアムフライデーライブ Vol.8

春よ、来い

春の訪れを感じさせるうらかなヴァイオリンの音色。
演奏にあわせて書画パフォーマンスも行います。
音楽と書画の華やかなコラボレーションをお楽しみください。

2月23日(金) 第1回 15:00 ~ 15:30
第2回 17:00 ~ 17:30

演奏予定曲:「エトピリカ」「糸」「春よ、来い」ほか

九州国立博物館 1階 ミュージアムホール
無料、事前申込不要

村上 ふみ Violin

伊藤雅美
Piano

幼少よりピアノ、ヴァイオリンを学び、
1995年頃より演奏活動を開始。最近で
は作曲や楽曲アレンジなども手がける。
2015年より射手引神社(福岡県嘉麻市)
弥栄神楽座(いやさかかぐらざ)にて
神楽音楽の制作を手がけている。

飯塚市出身。3歳よりヴァイオリンを始める。東邦音楽短期
大学卒業後、福岡を中心にジャンルレスバイオリニスト
として活動の場を広げる。東北震災や熊本、朝倉な
どの支援活動にも力を入れている。今春オリジ
ナルCDを2枚リリース予定。ヴェルデ音楽
コンクール弦楽器部門事務局長。筑豊
フィルハーモニー管弦楽団にて主
席を勤める。

KYUSHU NATIONAL MUSEUM
九州国立博物館

主催/九州国立博物館
お問い合わせ/NTTハローダイヤル
050-5542-8600(8:00~22:00)
*時間、場所、内容等が予告なく変更になる
場合がありますので御了承ください。

西尾真紀
Calligrapher

福岡県太宰府市出身。
10歳から書を始め書家としてロゴや
広告制作をはじめ広範囲で活動。代表作
は九州国立博物館シンボルマーク。最近で
はカンボジアで書パフォーマンス披露。