



特別展

ボストン美術館
日本美術の至宝

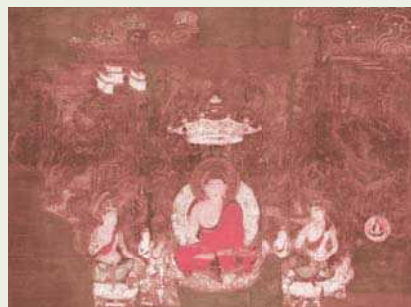
【開催中】3月17日(日)まで
3階特別展示室

質・量ともに世界有数の日本美術コレクションを誇るボストン美術館から、国宝級の名品の数々が九州に初上陸。美術史上欠かすことのできない仏教絵画の名品や在外二大絵巻、華麗なる近世絵画など、かつて海を渡った至宝の数々が一堂に会します。



まつしま ずびょう ぶ おがたこうりん
松島図屏風 尾形光琳筆

荒磯だけを大胆に描いた、ダイナミックで躍動感あふれる作品。
江戸時代 18世紀前半
ボストン美術館蔵



ほっけ どうこんほんまん だ ら ず
法華堂根本曼荼羅図

奈良時代にさかのぼる希有な絵画。
東大寺に伝来した奇跡の逸品。
奈良時代 8世紀 ボストン美術館蔵

観覧料

一般:1,500円(1,300円) 高大生:1,000円(800円)

小中生:600円(400円) ※ () 内は前売りおよび20名以上の団体料金です。

※上記料金で九州国立博物館「文化交流展」もご覧いただけます。

All photographs ©2012-2013 Museum of Fine Arts, Boston.

文化交流展
観覧料

一般:420円(210円)
大学生:130円(70円)

※ () 内は20名以上の団体料金です。※高校生以下、18歳未満及び満70歳以上の方は文化交流展無料。
※3月17日(日)までは特別展「ボストン美術館 日本美術の至宝」の半券でもご覧いただけます。

文化
交流展
トピック展示

江戸の粋、印籠
フィンランド・クレスコレクション

【開催中】3月10日(日)まで
4階関連第9室

高円宮両殿下の
根付コレクションも
見もの!



日本の美術工芸品の中でも、特に海外で高い人気を集める印籠。世界的な印籠コレクターであるクレスご夫妻の貴重なコレクションから、日本初公開となる124点の優品をご紹介します。

ちょうまき え いん ろう
蝶蒔絵印籠

明治時代・19~20世紀



はなもん つい しつ いん ろう
花文堆漆印籠

江戸時代・19世紀



〈すべてクレスコレクション〉

文化
交流展
トピック展示

雪と火炎土器

【開催中】3月17日(日)まで
4階基本展示室 関連第3室

雪国の雰囲気も
味わえるよ



火炎土器は、日本有数の豪雪地帯に花開いた原始美術です。本展覧会では、実物の土器に触れたり、土器のかけらを手にしたり、火炎土器の魅力を五感でお楽しみいただきます。

ふかばち
深鉢形土器

縄文時代(道尻手[どうじって]遺跡出土)
新潟県・津南町教育委員会蔵



文化
交流展
トピック展示

江戸のモダニズム
古武雄~まぼろしの九州のやきもの~

3月19日(火)~5月26日(日)
4階関連第9室・10室

4/19(金)・5/10(金)15:00~
ミュージアムトークを
開催します



江戸時代初期に佐賀県西部で生まれたやきもの「古武雄」。豪快な筆使いが魅力で、現代アートにも通じる斬新な文様は「江戸のモダニズム」と称されるほどです。古武雄の魅力を余すところなくご紹介します。

てつ えりょくさいしやうちく ばいもん つば
鉄絵緑彩松竹梅文壺

17世紀後半 肥前 武雄



2月3月 イベントスケジュール

特別展開連イベント「ボストン美術館 日本美術の至宝」

パフォーマンスイベント

「SUMI ART

～墨の魅力を体感するパフォーマンス～」

2月17日(日) 14:00～

【開催場所】エントランス

水墨画家・鶴島朴同氏と大分高校書道部(書道ガールズ)による書と水墨画の実演パフォーマンス。

日本美術の心、「墨」の新たな魅力にご注目!



無料

お問い合わせ／西日本新聞イベントサービス内「ボストン美術館展事務局」
☎(092)711-5491(平日10:00～18:00)

トピック展示関連イベント「雪と火炎土器」

ハンズオン体験

『ホンモノの火炎土器に触れてみよう』

2月/ 3日(日)・10日(日)・11日(月・祝)・17日(日)・24日(日)

3月/ 3日(日)・10日(日)・17日(日) 各14:00～16:00

【開催場所】文化交流展示室 関連第3室

展示室内で、ホンモノの火炎土器の破片を手にとることができます。5000年前の縄文人がつくった土器の重さや肌触り、造形をぜひその手に感じてみてください。

※参加は無料ですが、文化交流展の観覧料が必要となります。

無料

九州国立博物館展示課 ☎(092)929-3297

写真展 『津南 冬の生活と景色』

2月13日(水)～21日(木)

【開催場所】エントランス

津南町のある中越地方は、世界的な豪雪地帯です。津南在住の写真家たちが撮影した津南の冬の風景と人々の生活をご覧ください。

無料

九州国立博物館展示課 ☎(092)929-3297

シンポジウム「雪と火炎土器」

2月16日(土) 13:00～17:00

【開催場所】ミュージアムホール

縄文土器を代表する火炎土器は、口縁の波状文様が燃えさかる火炎を思わせることからそう名付けられました。新潟県の信濃川流域を中心とした狭い範囲に分布する火炎土器の魅力に迫ります。

要申込(先着順)

無料

※定員280名
※2/15(金)まで受付

シンポジウム「雪と火炎土器」事務局[(株)西広内]

☎TEL・FAX(092)717-1685(平日10:00～18:00※12:00～13:00除く)

ワークショップ

「アンギンの編み方をつかったコースターづくり」

3月9日(土)・16日(土) 各13:30～15:30

【開催場所】和室

火炎土器のふるさと津南町には、「アンギン」と呼ばれる独特の技法でつくった布があります。この「アンギン」の基本的な編み方を使ってコースターをつくりま。

要申込(先着順)

無料

※定員各7名
※対象:18歳以上
※2/15(金)まで受付

体験ワークショップ事務局[(株)西広内]

☎TEL・FAX(092)717-1685(平日10:00～18:00※12:00～13:00除く)

イベント

大川匠の世界コレクション

1月29日(火)～2月11日(月・祝)

【開催場所】エントランス

福岡県知事指定特産工芸品である大川総桐単笥や大川彫刻、大川組子などで知られている、家具インテリアの産地「大川」の技術の粋を集めた作品が展示されます。

無料

お問い合わせ／一般財団法人大川インテリア振興センター ☎(0944)87-0035

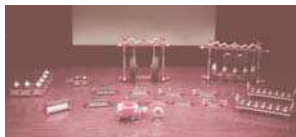
ワークショップ

第5回 ガムランワークショップ
～ジャワのガムラン演奏を体験～

2月23日(土) 13:30～15:30

【開催場所】ミュージアムホール

実際にガムランの演奏を体験することで、楽器の造形の美しさ、その響きの豊かさを五感で受け取り、合奏の楽しさを味わってください。



要申込(先着順)

無料

※定員28名
※対象:小学生以上(大人可)
※2/5(火)より受付開始

お問い合わせ／九州国立博物館交流課 ☎(092)929-3294

茶道体験 茶道初心者を対象に、九博茶室で開催するイベント

第20回 はじめての茶道体験

2月23日(土)

①10:00～11:00 ②13:00～14:00

【開催場所】茶室(宝満亭) 【料金】1名500円

茶道初心者(高校生以上)を対象に茶道体験を行います。作法の練習、お茶のお点前(てまえ)を楽しみながら茶道に親しみます。



要申込(先着順)

有料

※定員各回10名程度

お問い合わせ／九州国立博物館交流課 ☎(092)929-3602

キッズイベント

九博こどもフェスタ

2月24日(日) 10:00～16:00

【開催場所】ミュージアムホール・エントランス

“博物館っておもしろいところ”をテーマに楽しいものづくりやいろいろな体験ができるイベントを開催します。

※イベント内容や参加人数など、詳細は後日当館のホームページ等でお知らせします。



無料

お問い合わせ／九州国立博物館交流課 ☎(092)929-3289

イベント

博多にわか 笑演会 in 九州国立博物館

3月31日(日) 13:00～15:00

【開催場所】ミュージアムホール

江戸時代初期から北部九州博多に伝わる郷土芸能「博多にわか」を公演します。「一口にわか」「段ものにわか」「子供にわか」など多彩な「博多にわか」の世界をお楽しみください。

思いつきり笑おう!



無料

博多仁和加振興会事務局 ☎(092)713-5660(事務局 志岐)

お問い合わせ

九州国立博物館 050-5542-8600

(NTT ハローダイヤル)

〒818-0118 福岡県太宰府市石坂4-7-2

http://www.kyuhaku.jp



左のQRコードから駐車場(有料)の空き情報を随時ご覧いただけます。