



2017
平成29年
4/11
TUE
—
6/4
SUN

九州国立博物館

休館日：月曜日(ただし、5月1日(月)は開館)
開館時間：午前9時30分～午後5時(入館は午後4時30分まで)
主催：九州国立博物館・福岡県、タイ王国文化省芸術局、西日本新聞社、TVQ九州放送、日本経済新聞社、BSジャパン
共催：(公財)九州国立博物館振興財団、国際交流基金アジアセンター
協賛：NEC、花王、スターツグループ、ダイキン工業、大日本印刷、東レ、トヨタ自動車、三菱商事
九州展特別協賛：大和ハウス工業
九州展協賛：九州電力、西部ガス、西日本鉄道、柳川高等学校、麻生、麻生セメント、九州旅客鉄道、九電工、田中藍、トヨタ自動車九州、西日本シティ銀行、ふくおかフィナンシャルグループ、正興電機製作所
特別協力：太宰府天満宮
協力：日本貨物航空
後援：タイ王国大使館、タイ国政府観光庁、佐賀県、長崎県、熊本県、大分県、宮崎県、鹿児島県、沖縄県、九州・沖縄各県教育委員会、福岡市、福岡市教育委員会、北九州市、北九州市教育委員会、太宰府市、太宰府市教育委員会、九州経済連合会、九州商工会議所連合会、九州経済同友会、九州経営者協会、福岡商工会議所、太宰府市商工会、太宰府観光協会、西日本リビング新聞社、FM FUKUOKA、cross fm、LOVE FM、日本自動車連盟福岡支部、NEXCO西日本九州支社、福岡県タクシー協会、福岡市タクシー協会、日本旅行業協会、西日本文化サークル連合、西日本新聞TNC文化サークル

※指定欄の●は国宝、◎は重要文化財、○は市指定文化財を示す。 ※展示期間は前期4/11～5/7、後期5/9～6/4

番号	指定	作品名称	出土地/伝来寺院等	時代・様式	年代・世紀	所蔵者	展示(前期・後期)
第1章 タイ前夜 古代の仏教世界							
1		印章(洋上船図)	ナコーンパトム県		5～6世紀	バンコク国立博物館	
2		仏陀立像	スラートターニー県ウィエンサ郡	グプタ時代(インド)	5世紀末～6世紀前半	バンコク国立博物館	
3		仏陀立像	ナコーンラーチャシーマー県、ダムロン親王寄贈	アヌラーダブラ時代(スリランカ)	6～7世紀	バンコク国立博物館	
4		仏陀立像	カーンチャナブリー県ポントウック遺跡出土	ポスト・グプタ時代(インド)	7世紀	バンコク国立博物館	
5		ドヴァーラヴァティー銘銀貨	ナコーンパトム県プラプラトーン区	ドヴァーラヴァティー時代	7～8世紀	バンコク国立博物館	
6		ドヴァーラヴァティー青銅貨	スパンブリー県ウートーン郡コークチャーンディン遺跡出土	ドヴァーラヴァティー時代	7～8世紀	ウートーン国立博物館	
7		ドヴァーラヴァティー銀貨	スパンブリー県ウートーン郡コークチャーンディン遺跡出土	ドヴァーラヴァティー時代	7～8世紀	ウートーン国立博物館	
8		ドヴァーラヴァティー銅貨	スパンブリー県ウートーン郡コークチャーンディン遺跡出土	ドヴァーラヴァティー時代	7～8世紀	ウートーン国立博物館	
9		銀貨	チャイナート県、ピチット県ほか	ドヴァーラヴァティー時代	7～8世紀	バンコク国立博物館	
10		銀貨	ロップリー県	ドヴァーラヴァティー時代	7～8世紀	ソムデット・プラナーラーイ国立博物館	
11		仏陀立像	アユタヤー県ワット・ナーブラメン伝来	ドヴァーラヴァティー時代	7～8世紀	バンコク国立博物館	
12		仏陀立像	ノンタブリー県ワット・チョンター仏塔出土	ドヴァーラヴァティー時代	7～8世紀	バンコク国立博物館	
13		法輪	スパンブリー県ウートーン遺跡第11号仏塔跡出土	ドヴァーラヴァティー時代	7世紀	ウートーン国立博物館	
14		法輪柱	スパンブリー県ウートーン遺跡第11号仏塔跡出土	ドヴァーラヴァティー時代	7世紀	ウートーン国立博物館	
15		仏陀立像	スパンブリー県ウートーン遺跡第11号仏塔跡出土	ドヴァーラヴァティー時代	7～8世紀	ウートーン国立博物館	
16		仏陀・法輪・仏塔図奉獻板	ラーチャブリー県クープア遺跡出土	ドヴァーラヴァティー時代	8世紀	ラーチャブリー国立博物館	
17		仏陀説法図頂板	ナコーンパトム県ナコーンチャイシー郡ワット・サイ遺跡出土	ドヴァーラヴァティー時代	7～8世紀	プラバトムチェーディー国立博物館	
18		法輪頂板	ナコーンパトム県ワット・ブラメン遺跡出土	ドヴァーラヴァティー時代	7～8世紀	プラバトムチェーディー国立博物館	
19		有翼動物上の仏陀三尊像	ナコーンパトム県	ドヴァーラヴァティー時代	8世紀	バンコク国立博物館	
20		有翼動物上の仏陀三尊像	ロップリー県コークサムローン郡	ドヴァーラヴァティー時代	8世紀	バンコク国立博物館	
21		マカラ像裝飾背障(部分)	ナコーンパトム県ワット・ブラメン遺跡出土	ドヴァーラヴァティー時代	7～8世紀	プラバトムチェーディー国立博物館	
22		舎衛城神変図	アユタヤー県ワット・チーン伝来	ドヴァーラヴァティー時代	7～8世紀	バンコク国立博物館	
23		舎衛城神変図奉獻板(縁起法頌銘)	ラーチャブリー県クープア遺跡出土	ドヴァーラヴァティー時代	7～8世紀	ラーチャブリー国立博物館	
24		クペーラ坐像	ナコーンパトム県チュラプラトーン仏塔跡出土	ドヴァーラヴァティー時代	7～8世紀	プラバトムチェーディー国立博物館	
25		菩薩立像	ラーチャブリー県クープア遺跡第40号仏塔跡出土	ドヴァーラヴァティー時代	7世紀	バンコク国立博物館	
26		菩薩立像	ラーチャブリー県クープア遺跡第30号仏塔跡出土	ドヴァーラヴァティー時代	7世紀前半	バンコク国立博物館	

番号	指定	作品名称	出土地／伝来寺院等	時代・様式	年代・世紀	所蔵者	展示(前期・後期)
27		異人像	ラーチャブリー県クープア遺跡第40号仏塔跡出土	ドヴァーラヴァティー時代	7〜8世紀	バンコク国立博物館	
28		アラビア硬貨	スパンブリー県ウートン郡		9世紀	ウートン国立博物館	
29		仏陀坐像	スラートターニー県チャイヤ郡ワット・プラボロンマタート伝来		6〜7世紀	チャイヤ郡国立博物館	
30		観音菩薩立像	スラートターニー県チャイヤ郡ワット・サーラトゥン伝来	シュリーヴィジャヤ様式	7〜8世紀	バンコク国立博物館	
31		観音菩薩立像	スラートターニー県チャイヤ郡ワット・プラボロンマタート伝来	シュリーヴィジャヤ様式	8〜9世紀	バンコク国立博物館	
32		博仏	トラン県カオサイ洞窟出土	シュリーヴィジャヤ様式	9世紀	バンコク国立博物館	
33		ナーガ上の仏陀坐像	スラートターニー県チャイヤ郡ワット・ウィアン伝来	シュリーヴィジャヤ様式	12世紀末〜13世紀	バンコク国立博物館	
34		ヴィシヌ立像	アユタヤー県		7〜8世紀	バンコク国立博物館	
35		スーリヤ立像	ベッチャブーン県シーテープ遺跡ソーンピーノーン仏塔跡出土	ドヴァーラヴァティー時代	7〜8世紀	バンコク国立博物館	
36		アルダナーリーシュヴァラ坐像	ウボンラーチャターニー県	ブレ・アンコール時代	8〜9世紀初	ウボンラーチャターニー国立博物館	
37		菩薩立像	ブリーラム県ラムプライマート郡ファーイ町	ブレ・アンコール時代	8世紀	バンコク国立博物館	
38		菩薩頭部	ナコーンラーチャシーマー県ノーンスーン郡タノート村	ブレ・アンコール時代	8〜9世紀	バンコク国立博物館	
39		仏図関結界石	カーラシン県ファーデートソンヤーン遺跡出土	ドヴァーラヴァティー時代	9世紀	コーンケン国立博物館	
40		本生図結界石	カーラシン県ファーデートソンヤーン遺跡出土	ドヴァーラヴァティー時代	9世紀	コーンケン国立博物館	
41		比丘坐像	ラムブーン県ワット・プラタートハリブンチャイ伝来	ハリブンチャイ様式	12〜13世紀	チエンマイ国立博物館	
42		人物頭部	ラムブーン県ワット・プラタートハリブンチャイ伝来	ハリブンチャイ様式	12〜13世紀	ハリブンチャイ国立博物館	
43		観音菩薩立像	カンチャナブリー県ムアンシン遺跡出土	アンコール時代	12世紀末〜13世紀初	バンコク国立博物館	
44		般若波羅蜜多立像	スリン県	アンコール時代	12世紀末〜13世紀初	バンコク国立博物館	
45		ヴィシヌヴァカルマン坐像		アンコール時代	12世紀後半	バンコク国立博物館	
46		仏図関パネル		アンコール時代	12〜13世紀	バンコク国立博物館	
47		金剛薩埵坐像	ナコーンシータンマラート県	アンコール時代	12〜13世紀	ナコーンシータンマラート国立博物館	
48		金剛杵	ナコーンラーチャシーマー県ビマーイ遺跡出土	アンコール時代	12〜13世紀	ビマーイ国立博物館	
49		金剛鈴	ナコーンラーチャシーマー県バノムワン遺跡出土	アンコール時代	12〜13世紀	ビマーイ国立博物館	
50		金剛鈴		東部ジャワ様式(インドネシア)	13世紀	バンコク国立博物館	

第2章 スコータイ 幸福の生まれ出づる国

51		舍利塔	スコータイ県ワット・サシー遺跡出土	スコータイ時代	14世紀	ラームカムヘーン国立博物館	
52		天人像	スコータイ県ワット・ブラバールアン遺跡出土	スコータイ時代	14世紀	ラームカムヘーン国立博物館	
53		ナーガ像	スコータイ県シーサッチャナーライ郡ワット・チェディーチェットテオ遺跡出土か	スコータイ時代	15世紀	サワンウォーラーナーヨック国立博物館	
54		仏陀坐像	スコータイ県シーサッチャナーライ郡ワット・サワンカラーム伝来	スコータイ時代	15世紀	サワンウォーラーナーヨック国立博物館	
55		仏陀坐像	スコータイ県シーサッチャナーライ郡ワット・ラーチャターニー伝来	スコータイ時代	15世紀	ラームカムヘーン国立博物館	
56		仏陀遊行像	スコータイ県シーサッチャナーライ郡ワット・サワンカラーム伝来	スコータイ時代	14〜15世紀	サワンウォーラーナーヨック国立博物館	
57		仏足跡	カムペーンベット県ワット・サデット伝来	スコータイ時代	15世紀	バンコク国立博物館	
58		ハリハラ立像	スコータイ県ホー・テーワラーイ・マハーカセート・ビマーン遺跡出土か	スコータイ時代	15世紀	バンコク国立博物館	
59		ワット・ソラサク碑文	スコータイ県ワット・ソラサク遺跡出土	スコータイ時代	1417年	ラームカムヘーン国立博物館	
60		マカラ像	カムペーンベット県ワット・コーンチャイ遺跡出土	スコータイ時代	15世紀	カムペーンベット国立博物館	
61		白褐刻花瑞鳥唐草文水注	スコータイ県ワット・マハータート遺跡出土	スコータイ時代	15世紀	サワンウォーラーナーヨック国立博物館	
62		鉄絵唐草文水注	スコータイ県シーサッチャナーライ遺跡出土	スコータイ時代	15世紀	サワンウォーラーナーヨック国立博物館	
63		緑釉蓋付壺	スコータイ県シーサッチャナーライ遺跡出土	スコータイ時代	15世紀	サワンウォーラーナーヨック国立博物館	
64		仏陀遊行像・仏足跡	チエンラーイ県チエンセン遺跡出土	ランナータイ様式	1481年	バンコク国立博物館	
65		鐘		ランナータイ様式	1614年	バンコク国立博物館	
66		仏陀坐像	チエンマイ県ワット・ブラシン伝来	ランナータイ様式	15世紀	チエンマイ国立博物館	

番号	指定	作品名称	出土地／伝来寺院等	時代・様式	年代・世紀	所蔵者	展示(前期・後期)
67		仏陀坐像	バヤオ県ワット・バーデン・ルワンドンチャイ・ブンナーク伝来	ランナータイ様式	1476年	バンコク国立博物館	

第3章 アユタヤー 輝ける交易の都

68		金象	アユタヤー県ワット・ラーチャブーラナ遺跡仏塔地下出土	アユタヤー時代	15世紀初	チャオサムブラヤー国立博物館	
69		金冠	アユタヤー県ワット・ラーチャブーラナ遺跡仏塔地下出土	アユタヤー時代	15世紀初	チャオサムブラヤー国立博物館	
70		金靴	アユタヤー県ワット・ラーチャブーラナ遺跡仏塔地下出土	アユタヤー時代	15世紀初	チャオサムブラヤー国立博物館	
71		団扇・払子・杖(神器ミニチュア)	アユタヤー県ワット・ラーチャブーラナ遺跡仏塔地下出土	アユタヤー時代	15世紀初	チャオサムブラヤー国立博物館	
72		金葉	アユタヤー県ワット・ラーチャブーラナ遺跡仏塔地下出土	アユタヤー時代	15世紀初	チャオサムブラヤー国立博物館	
73		仏陀坐像	アユタヤー県ワット・ラーチャブーラナ遺跡仏塔地下出土	アユタヤー時代	15世紀初	チャオサムブラヤー国立博物館	
74		金舍利塔	アユタヤー県ワット・ラーチャブーラナ遺跡仏塔地下出土	アユタヤー時代	15世紀初	チャオサムブラヤー国立博物館	
75		仏陀立像	アユタヤー県ワット・マハータート遺跡仏塔地下出土	アユタヤー時代	15世紀	チャオサムブラヤー国立博物館	
76		仏陀坐像	アユタヤー県ワット・マハータート遺跡仏塔地下出土	アユタヤー時代	15世紀	チャオサムブラヤー国立博物館	
77		素文透入柄鏡	アユタヤー県ワット・ラーチャブーラナ遺跡出土	東部ジャワ様式(インドネシア)	15世紀	チャオサムブラヤー国立博物館	
78		素文透入柄鏡		東部ジャワ様式(インドネシア)	15世紀	京都・妙法院	
79		玉座模型	チエンマイ県ホート郡ワット・チューディーソン出土	ランナータイ様式	16〜17世紀	バンコク国立博物館	
80		仏陀坐像	バンコク都ワット・ブラシーラタナサーサダーラム(エメラルド寺院)伝来	アユタヤー時代	16〜17世紀	バンコク国立博物館	
81		宝冠仏陀坐像	バンコク都ワット・ベンチャマポービット(大理石寺院)伝来	アユタヤー時代	17〜18世紀	バンコク国立博物館	
82		三界経		アユタヤー時代	17〜18世紀	タイ国立図書館	展示替あり
83		三界経		トンブリー時代	18世紀	タイ国立図書館	展示替あり

第4章 シャム 日本人の見た南方の夢

84	◎	アジア航海図	岡山藩池田家伝来	安土桃山〜江戸時代	16〜17世紀	岡山・林原美術館	
85	◎	アジア航海図	鷹見泉石筆	江戸時代	天保4年(1833)	茨城・古河歴史博物館	
86	◎	アジア航海図		江戸時代	17世紀	東京国立博物館	東京展のみ
87	◎	アジア航海図		江戸時代	17世紀		
88		西洋鍼路図 印度洋			16世紀	東京国立博物館	東京展のみ
89		南洋鍼路図	コルネリス・ドッツゾーン作		1598年	東京国立博物館	
90	◎	おもろさうし(巻7、13)	尚家伝来本	琉球・第二尚氏時代	18世紀	沖縄県立博物館・美術館	展示替あり
91	◎	琉球王国辞令書	田名家文書	琉球・第二尚氏時代	嘉靖20年(1541)		
92	◎	異国渡海朱印状		江戸時代	慶長9年(1604)	京都・相国寺	展示替あり
93	●	暹羅国握浮勝丕叟鈞禄高望君藍字書状	島津家文書	アユタヤー時代	万暦34年(1606)	東京大学史料編纂所	九州展のみ
94	◎	異国渡海朱印状		江戸時代	慶長13年(1608)		
95		末吉船図衝立		江戸時代	安政5年(1858)	大阪・杭全神社	
96	○	世界図屏風		江戸時代	17世紀		
97		握浮哪純広書状	石見亀井家文書	アユタヤー時代	1610年	千葉・国立歴史民俗博物館	九州展のみ
98		握浮哪純広書状	石見亀井家文書	アユタヤー時代	1610年	千葉・国立歴史民俗博物館	九州展のみ
99		亀井茲矩書状	石見亀井家文書	江戸時代	慶長15年(1610)	千葉・国立歴史民俗博物館	九州展のみ
100		朱印船貿易荷物覚書	石見亀井家文書	江戸時代	慶長15年(1610)	千葉・国立歴史民俗博物館	九州展のみ
101		西域木謝偈	隠元隆琦筆	江戸時代	寛文元年(1661)	京都・萬福寺	
102		天部形像(白衣観音坐像台座部材のうち)	范道生作	江戸時代	寛文3年(1663)	京都・萬福寺	
103	◎	異国日記 上	以心崇伝筆	江戸時代	17世紀	京都・金地院	東京展のみ
104		山田長政像		江戸〜明治時代	19世紀	静岡浅間神社	
105		山田長政奉納艦図絵馬写并奉納記	榑原長俊(香山)写	江戸時代	宝暦4年(1754)	静岡浅間神社	

番号	指定	作品名称	出土地/伝来寺院等	時代・様式	年代・世紀	所蔵者	展示(前期・後期)
106		山田長政奉納戦艦図絵馬写	浅間大祝高孝寄進	江戸時代	寛政元年(1789)	静岡浅間神社	
107		カティナ(功德衣)法要図		ラタナコーシン時代	1918年	タイ国立図書館	
108		唐船図巻	平戸藩松浦家伝来	江戸時代	18世紀	長崎・松浦史料博物館	
109		船具図巻	平戸藩松浦家伝来	江戸時代	寛政12年(1800)写	長崎・松浦史料博物館	
110		松浦鎮信書翰案	平戸藩松浦家伝来	江戸時代	18世紀	長崎・松浦史料博物館	
111		貝葉経写本		江戸時代	18世紀	長崎・松浦史料博物館	
112		仏陀立像		アユタヤー時代	17世紀	長崎・是心寺	
113		四耳壺	堺環濠都市遺跡出土	アユタヤー時代	16世紀後半～17世紀	大阪・堺市	
114		南蛮砂張棒之先水指	松平不昧旧蔵	アユタヤー時代	16世紀	東京・五島美術館	
115		瑞鳥唐草文蒔罽十六角鉢		ランナータイ様式	16～17世紀	九州国立博物館	九州展のみ
116		瑞鳥唐草文蒔罽十一角瓶		ランナータイ様式	16～17世紀	九州国立博物館	九州展のみ
117		瑞鳥唐草文蒔罽八角箱		ランナータイ様式	16～17世紀	東京国立博物館	東京展のみ
118		瑞鳥唐草文蒔罽十二角高坏		ランナータイ様式	16～17世紀	東京国立博物館	東京展のみ
119		腰巻 茜色木綿地火焰花菱文様更紗	インド・コロマンデルコースト産		18世紀	バンコク国立博物館	
120		寺院用布 黄木綿地合掌天人幾何文様更紗	インド・コロマンデルコースト産		19世紀初	バンコク国立博物館	
121		腰巻 緑色木綿地花菱繫ぎ文様更紗	インド・コロマンデルコースト産		18～19世紀	九州国立博物館	九州展のみ
122		腰巻 赤地火焰形花文様金更紗	インド・コロマンデルコースト産		19世紀	東京国立博物館	東京展のみ
123		茜地花格子文様更紗	インド・コロマンデルコースト産		18世紀	東京国立博物館	東京展のみ
124		藍地火焰形花文様更紗	インド・コロマンデルコースト産		18～19世紀	東京国立博物館	東京展のみ
125		茜地仏像文様更紗	インド・コロマンデルコースト産		19世紀	東京国立博物館	東京展のみ

第5章 ラタナコーシン インドラ神の宝蔵

126		ラーマ2世王作の大扉	バンコク都ワット・スタット仏堂伝来	ラタナコーシン時代	19世紀	バンコク国立博物館	
127		プラ・マーライ経		トンプリー時代	18世紀	タイ国立図書館	
128		マーライ尊者チュラーマニー仏塔巡礼図		ラタナコーシン時代	19世紀	タイ国立美術館	
129		チュラーマニー仏塔図		ラタナコーシン時代	19世紀	チャオサームプレー国立博物館	
130		本生図		ラタナコーシン時代	19世紀	バンコク国立博物館	
131		従三十三天降下図		ラタナコーシン時代	19世紀	バンコク国立博物館	
132		従三十三天降下図	金子量重氏寄贈	ラタナコーシン時代	19世紀	九州国立博物館	
133		仏陀および比丘像		ラタナコーシン時代	19世紀	京都国立博物館	
134		仏伝図箔絵経棚	バンコク都ワット・アノンカラム伝来	ラタナコーシン時代	19世紀	タイ国立美術館	
135		騎象仏陀三尊銀像	ラムブーン県ワット・プラタートハリブンチャイ伝来	ランナータイ様式	20世紀	ハリブンチャイ国立博物館	
136		象鞍	サワットソーボン親王旧蔵	ラタナコーシン時代	18～19世紀	バンコク国立博物館	
137		花文把手付水注		ラタナコーシン時代	19世紀	バンコク国立博物館	
138		草花獅子文鏡		ラタナコーシン時代	19～20世紀	バンコク国立博物館	
139		ニエロ装拵刀		鐔・柄:ラタナコーシン時代 刀身:室町時代	19世紀 16世紀	バンコク国立博物館	
140		金板装拵刀		ラタナコーシン時代	19世紀	バンコク国立博物館	
141		蓮華形銀器		ラタナコーシン時代	19世紀	バンコク国立博物館	
142		香炉	ラーマ6世王戴冠式記念品	ラタナコーシン時代	19世紀	京都・萬福寺	
143		黒漆紋章箔絵貝葉写本	ラーマ5世王妃下賜	ラタナコーシン時代	19世紀	愛知・日泰寺	
144		貝葉写本・包裂	織田得能請来	アユタヤー時代	1646年	京都・大谷大学博物館	
145		貝葉写本・包裂	織田得能請来	ラタナコーシン時代	1805年	京都・大谷大学博物館	
146		貝葉写本・包裂	織田得能請来	ラタナコーシン時代	19世紀	京都・大谷大学博物館	
147		貝葉写本・包裂	織田得能請来	ラタナコーシン時代	19世紀	京都・大谷大学博物館	
148		仏陀坐像	釈興然請来	ラタナコーシン時代	1903年	神奈川・三會寺	
149		仏陀涅槃像	釈興然請来	ラタナコーシン時代	19世紀	神奈川・三會寺	
150		花鳥山水螺鈿扉(部材)		江戸時代	19世紀	バンコク都ワット・ラーチャプラディット	