

《前期》10月4日(火)～10月30日(日)
《後期》11月1日(火)～11月20日(日)

第一章 青年期の明恵―釈迦を父として―									
	展示期間								
No.	指定	名称	作者	員数	時代	年代・世紀	所蔵		
1	●	仏眼仏母像		1幅	平安～鎌倉時代	12～13世紀	京都・高山寺		
2	○	文殊菩薩像		1幅	鎌倉時代	14世紀	京都・高山寺		
3	○	夢記	明恵筆	1巻	鎌倉時代	建久7年(1196)	京都・高山寺		
4	○	文覚上人像		1幅	鎌倉時代	13世紀	京都・神護寺		
5		文覚上人像		1幅	室町時代	15世紀	京都・高山寺		
6		上覚上人像		1幅	江戸時代	文化4年(1807)	京都・神護寺		
7		僧形八幡神像		1幅	江戸時代	天保12年(1841)	京都・高山寺		
8	○	明恵消息(神護寺文書のうち)	明恵筆	1通(1巻のうち)	鎌倉時代	元久2年(1205)	京都・神護寺	半期で巻き替え	
9		金銅五鈷鈴		1口	鎌倉時代	13世紀	京都・高山寺		
10		金銅柄香炉		1柄	鎌倉時代	13世紀	京都・高山寺		
11		金銅金剛盤		1面	鎌倉時代	13世紀	京都・高山寺		
12	○	華嚴孔目章 巻第1、第3	明恵筆	2帖(4帖のうち)	鎌倉時代	建久5年(1194)	京都・高山寺	巻第1	巻第3
13		経櫃		1合	鎌倉時代	12世紀	京都・高山寺		
14		蘇婆石、鷹島石		2個			京都・高山寺		
15		旅筭		1合	鎌倉時代	13世紀	京都・高山寺		
16		学問印信・課業印信掛板	明恵筆	2枚	鎌倉時代	建仁元年(1201)	京都・高山寺		
17	○	大方広華嚴経中唯心観行式	明恵筆	1巻	鎌倉時代	建久9年(1198)	京都・高山寺		
18		春日・住吉大明神像		2幅	鎌倉～南北朝時代	14世紀	京都・高山寺		
19		春日権現験記絵 巻第17、第18	冷泉為恭ほか模写	2巻	江戸時代	弘化2年(1845)	東京国立博物館	巻第17	巻第18
20		解脱上人像		1幅	江戸時代	17世紀	京都・海住山寺		
21	○	仏舎利安置状	貞慶筆	1通(1巻のうち)	鎌倉時代	承元2年(1208)	京都・海住山寺		
22	○	釈迦如来坐像	善円作	1軀	鎌倉時代	嘉禄元年(1225)	奈良・東大寺		
23	○	仏舎利奉納願文	九条兼実筆	1巻	平安時代	寿永2年(1183)	東京・前田育徳会		
24	○	大唐天竺里程書	明恵筆	1幅	鎌倉時代	元久元年～2年(1204～1205)	京都・高山寺		
25	○	十無尽院舍利講式		1巻	鎌倉時代	承元4年(1210)	京都・高山寺		
26	○	涅槃会法式	喜海筆	1巻	鎌倉時代	嘉禄2年(1226)	京都・高山寺		
27		仏涅槃図		1幅	鎌倉時代	13世紀	京都・高山寺		
28		仏涅槃図・菩提樹図・十六羅漢図		3幅	江戸時代	元禄2年(1689)	山口・神上寺		
29	○	輪宝羯磨時絵舍利厨子		1基	鎌倉～南北朝時代	13～14世紀	京都・高山寺		
30	○	菩提樹図絵仕様		1枚	鎌倉時代	13世紀	京都・高山寺		
31		十六羅漢図		1幅	室町時代	15世紀	大阪・大念佛寺		
32		釈迦阿難像		1幅	鎌倉時代	13世紀	京都・高山寺		

第二章 高山寺の歩み									
	展示期間								
No.	指定	名称	作者	員数	時代	年代・世紀	所蔵		
33	●	後鳥羽院像	伝藤原信実筆	1幅	鎌倉時代	13世紀	大阪・水無瀬神宮		
34		慈心上人像		1幅	室町時代	16世紀	京都・海住山寺		
35		夢記	明恵筆	1幅	鎌倉時代	建永元年(1206)	福岡・福岡市美術館		
36	○	高山寺絵図		1幅	鎌倉時代	寛喜2年(1230)	京都・神護寺		
37		法然上人像		1幅	鎌倉時代	13世紀	福岡・善導寺		
38	○	選択本願念仏集		1冊	鎌倉時代	13世紀	京都・大谷大学博物館	半期で頁替え	
39	○	摧邪輪 巻上、巻中		2冊(3冊のうち)	巻上・中:鎌倉時代	14世紀	京都・仁和寺	巻上	巻中
40		柿蒂茶入		1口	中国・南宋時代	12世紀	京都・高山寺		
41	○	銭弘俵八万四千塔		1基	中国・五代	顯徳2年(955)	福岡・誓願寺		
42		明州阿育王山如来舍利宝塔伝・護塔靈燬菩薩伝		1巻	中国・北宋時代	崇寧2年(1103)序刊	奈良・天理大学附属天理図書館		
43		阿弥陀如来像		1幅	中国・南宋時代	13世紀	京都・金蓮寺		
44	○	唐本一切経目録		2帖	鎌倉時代	13世紀	京都・高山寺	巻上	巻下
45	○	新編諸宗教蔵総録(義天録)	明空筆	2巻	平安時代	安元2年(1176)	京都・高山寺	巻第1	巻第2・3
46	○	釈摩訶衍論通玄鈔		1冊	平安時代	保延3年(1137)	京都・高山寺		
47	○	釈摩訶衍論賛玄疏		1冊	平安時代	保延3年(1137)	京都・高山寺		

48	○	達磨宗六祖像		1幅	鎌倉時代	12～13世紀	京都・高山寺		
49	○	高僧像		1巻	鎌倉時代	13世紀	京都・高山寺		
50	○	不空三蔵像		1幅	中国・南宋時代	13世紀	京都・高山寺		
51		青白磁如意頭文香炉		1口	中国・南宋時代	13世紀	京都・海住山寺		
52		青白磁唐子蓮華唐草文百合口瓶		1対	中国・南宋時代	13世紀	京都・海住山寺		
53		義湘像		1幅	室町時代	15世紀	京都・高山寺		
54		元暁像		1幅	室町時代	15世紀	京都・高山寺		
55-1	●	華嚴宗祖師絵伝 義湘絵 巻第2、第3		2巻(4巻のうち)	鎌倉時代	13世紀	京都・高山寺		
55-2	●	華嚴宗祖師絵伝 元暁絵 巻第1、第2		2巻(3巻のうち)	鎌倉時代	13世紀	京都・高山寺		
56	○	白光神立像		1軀	鎌倉時代	13世紀	京都・高山寺		
57	○	善妙神立像		1軀	鎌倉時代	13世紀	京都・高山寺		
58	○	獅子・狛犬		2対	鎌倉時代	13世紀	京都・高山寺		
59	○	神鹿		1対	鎌倉時代	13世紀	京都・高山寺		
60	○	馬		1軀	鎌倉時代	13世紀	京都・高山寺		
61	○	五聖曼荼羅		1幅	鎌倉時代	13世紀	京都・高山寺		
62		五秘密像		1幅	鎌倉時代	14世紀	京都・高山寺		
63	○	五秘密与五聖同躰事	仁真筆	1巻	鎌倉時代	宝治2年(1248)	京都・高山寺		
64	○	華嚴海会諸聖衆曼荼羅		1幅	鎌倉時代	13世紀	京都・高山寺		
65		華嚴経普賢行願品神衆合部		1帖	高麗時代	至正10年(1350)	大韓民国・国立中央博物館		
66	○	華嚴海会善知識曼荼羅		1幅	鎌倉時代	13世紀	奈良・東大寺		
67		華嚴海会善知識曼荼羅		1幅	中国・明時代	15世紀	奈良・東大寺		
68		華嚴海会善知識曼荼羅		1幅	鎌倉時代	14世紀	滋賀・園城寺		
69	○	華嚴海会善知識曼荼羅		1幅	鎌倉時代	13世紀	大阪・久米田寺		
70	○	恵果和尚像および弘法大師像(真言八祖像のうち) 託問俊賀筆		2幅(8幅のうち)	鎌倉時代	寛喜3年(1231)	京都・神護寺	恵果和尚	弘法大師
71		仏国禅師文殊指南図讃		1巻	中国・南宋時代	13世紀	京都・大谷大学博物館		
72	○	夢記	明恵筆	1冊	鎌倉時代	13世紀	京都・高山寺		
73	○	釈迦三尊像		1幅	中国・南宋時代	13世紀	神奈川・建長寺		
74		春和夜神像		1幅	鎌倉時代	13世紀	京都・高山寺		
75	○	入解脱門義	明恵筆	2帖	鎌倉時代	承久2年(1220)	京都・高山寺	巻上	巻下
76	○	貞元華嚴経 巻第1、第4		2巻(38巻のうち)	鎌倉時代	貞応元年(1222)	京都・高山寺	巻第1	巻第4

第三章 明恵追慕									
	展示期間								
No.	指定	名称	作者	員数	時代	年代・世紀	所蔵		
77	○	阿字螺鈿時絵月輪形厨子(鏡弥勒)		1基	鎌倉時代	貞応3年(1224)	京都・高山寺		
78	○	菩薩像(伝弥勒菩薩像)		1幅	鎌倉時代	13世紀	京都・高山寺		
79	○	明恵上人置文案		1通	鎌倉時代	建長6年(1254)	京都・高山寺	半期で巻き替え	
80	○	華嚴経(善妙寺尼経) 巻第1、第15、第52		3帖(54帖のうち)	鎌倉時代	貞永元年(1232)	京都・高山寺		
81	○	高山寺縁起		1冊	室町時代	永正11年(1514)	京都・高山寺		
82		明恵上人行状(漢文行状) 巻中、巻下		2巻(3巻のうち)	鎌倉時代	14世紀		巻中	巻下
83	○	高山寺聖教目録		1帖	鎌倉時代	13世紀	京都・高山寺	半期で頁替え	
84	●	明恵上人歌集	高信筆	1巻	鎌倉時代	宝治2年(1248)	京都国立博物館	半期で巻き替え	
85	●	明恵上人樹上坐禅像		1幅	鎌倉時代	13世紀	京都・高山寺		
86	○	明恵上人像(持念珠像)		1幅	鎌倉時代	13世紀	京都・高山寺		
87		明恵上人像(持経像)		1幅	南北朝時代	14世紀	大阪・久米田寺		
88		明恵上人像(山中の御影)		1幅	鎌倉時代	13世紀	京都・高山寺		
89	○	黒漆机		1脚	平安時代	11世紀	京都・高山寺		
90	○	子犬		1軀	鎌倉時代	13世紀	京都・高山寺		
91	○	近衛兼経像		1幅	鎌倉時代	13世紀	京都・高山寺		
92	○	阿不幾乃山陵記	定真筆	1巻	鎌倉時代	13世紀	千葉・国立歴史民俗博物館		
93		曼荼羅集		1巻	鎌倉時代	正応3年(1290)	京都国立博物館		

特別公開 鳥獣戯画									
	展示期間								
No.	指定	名称	作者	員数	時代	年代・世紀	所蔵		
94	●	鳥獣人物戯画		4巻	甲・乙巻:平安時代丙・丁巻:鎌倉時代	甲・乙巻:12世紀丙・丁巻:13世紀	京都・高山寺	半期で巻き替え	

※指定欄の●は国宝、○は重要文化財、○は市指定文化財を示す。