

トピック展示: 中国陶磁名品展『横河民輔コレクション』出品目録

| No. | 前期<br>後期 | 指定        | 名称         | るび                  | 窯    | 銘款         | 時代      | 世紀            |
|-----|----------|-----------|------------|---------------------|------|------------|---------|---------------|
| 1   | 前期       |           | 彩陶把手付壺     | さいとうとつてつきつぽ         |      |            | 甘肅仰韶文化  | 前2500～前2300年頃 |
| 2   |          |           | 灰陶狩猟文壺     | かいとうしゅりょうもんつぽ       |      |            | 前漢～後漢時代 | 前1～後1世紀       |
| 3   |          |           | 加彩舞人・楽人    | かさいぶじん がくじん         |      |            | 後漢時代    | 1～2世紀         |
| 4   |          |           | 緑釉獸環壺      | りよくゆうじゅうかんこ         |      |            | 後漢時代    | 1～3世紀         |
| 5   |          |           | 緑釉井戸       | りよくゆういど             |      |            | 後漢時代    | 2～3世紀         |
| 6   |          |           | 加彩駱駝       | かさいらくだ              |      |            | 北魏時代    | 6世紀           |
| 7   |          |           | 青磁四耳壺      | せいじしじこ              | 古越州  |            | 東晋時代    | 4世紀           |
| 8   |          |           | 黒釉天鶏壺      | こくゆうてんけいこ           | 古越州  |            | 東晋～南朝時代 | 4～5世紀         |
| 9   |          |           | 青磁蓮花文皿     | せいじれんかもんさら          |      |            | 南朝時代    | 5～6世紀         |
| 10  |          |           | 青磁円壺       | せいじえんこ              |      |            | 隋～唐時代   | 7世紀           |
| 11  |          |           | 白磁碗        | はくじわん               |      |            | 隋～唐時代   | 7世紀           |
| 12  |          | 重要<br>文化財 | 白磁鳳首瓶      | はくじほうしゅへい           |      |            | 唐時代     | 7世紀           |
| 13  |          |           | 三彩牛車・馭者    | さんさいぎっしゃ・ぎよしゃ       |      |            | 唐時代     | 7世紀           |
| 14  |          |           | 三彩馬        | さんさいうま              |      |            | 唐時代     | 7～8世紀         |
| 15  |          |           | 三彩駱駝       | さんさいらくだ             |      |            | 唐時代     | 7～8世紀         |
| 16  |          |           | 藍釉甕        | あいゆううさぎ             |      |            | 唐時代     | 8世紀           |
| 17  |          | 重要<br>文化財 | 三彩貼花龍耳瓶    | さんさいちようかりゅうじへい      |      |            | 唐時代     | 8世紀           |
| 18  |          |           | 三彩貼花六葉盤    | さんさいちようからくようばん      |      |            | 唐時代     | 7～8世紀         |
| 19  |          |           | 三彩印花蓮花文三足盤 | さんさいいんかれんかもんさんそくばん  |      |            | 唐時代     | 8世紀           |
| 20  |          |           | 藍彩壺        | らんさいつぽ              |      |            | 唐時代     | 8世紀           |
| 21  |          |           | 白磁花弁文小円壺   | はくじかべんもんしょうえんこ      | 定窯   | 「新官」銘      | 北宋時代    | 10世紀          |
| 22  |          |           | 白磁蓮花文皿     | はくじれんかもんさら          | 定窯   |            | 北宋時代    | 11～12世紀       |
| 23  |          |           | 青磁鳳凰唐草文輪花鉢 | せいじほうおうからくさもんりんかばち  | 耀州窯  |            | 北宋時代    | 11世紀          |
| 24  |          |           | 青磁唐草文水注    | せいじからくさもんすいちゅう      | 耀州窯  |            | 北宋時代    | 11世紀          |
| 25  |          |           | 青磁蓮花文皿     | せいじれんかもんさら          | 耀州窯  |            | 北宋～金時代  | 12世紀          |
| 26  |          |           | 柿釉輪花鉢      | かきゆうりんかばち           |      |            | 北宋～金時代  | 11～12世紀       |
| 27  |          |           | 白釉刻花唐草文水注  | はくゆうこっからくさもんすいちゅう   | 磁州窯  |            | 北宋時代    | 10～11世紀       |
| 28  |          |           | 白釉水注       | はくゆうすいちゅう           | 磁州窯  |            | 北宋時代    | 11～12世紀       |
| 29  |          |           | 白釉獅子形枕     | はくゆうししがたまくら         | 磁州窯  |            | 北宋時代    | 11～12世紀       |
| 30  |          |           | 白釉黒地白花牡丹文枕 | はくゆうくろじはくかぼたんもんまくら  | 磁州窯  |            | 北宋時代    | 12世紀          |
| 31  |          |           | 白釉鉄絵茶蓮文瓶   | はくゆうてつえそくれんもんへい     | 磁州窯  |            | 北宋～金時代  | 12世紀          |
| 32  |          |           | 白釉鉄絵牡丹文瓶   | はくゆうてつえぼたんもんへい      | 磁州窯  |            | 金時代     | 12～13世紀       |
| 33  |          |           | 三彩草花文枕     | さんさいそうかもんまくら        | 磁州窯  |            | 金時代     | 12～13世紀       |
| 34  |          |           | 三彩甕文皿      | さんさいうさぎもんさら         | 磁州窯  | 「至元六年」の墨書銘 | 元時代     | 至元6年(1269)    |
| 35  |          |           | 五彩牡丹文碗     | ごさいぼたんもんわん          | 磁州窯  | 「泰和元年」の墨書銘 | 金時代     | 泰和元年(1201)    |
| 36  |          |           | 五彩牡丹文高足杯   | ごさいぼたんもんこうそくはい      | 磁州窯  |            | 金～元時代   | 13世紀          |
| 37  |          |           | 白釉鉄絵虎形枕    | はくゆうてつえとらがたまくら      | 磁州窯  |            | 金～元時代   | 12～13世紀       |
| 38  |          |           | 白釉鉄絵花鳥人物文壺 | はくゆうてつえかちょうじんぶつもんつぽ | 磁州窯  |            | 元～明時代   | 14～15世紀       |
| 39  |          |           | 黒釉褐彩牡丹文瓶   | こくゆうかつさいぼたんもんへい     |      |            | 金～元時代   | 13～14世紀       |
| 40  |          |           | 黒釉油滴斑碗     | こくゆうゆてきもんわん         |      |            | 金時代     | 12～13世紀       |
| 41  |          |           | 黒釉刻花牡丹文鉢   | こうゆうこっかぼたんもんはち      |      |            | 元時代     | 13～14世紀       |
| 42  |          |           | 黒褐釉褐斑文瓶    | こっかつゆうかつはんもんへい      |      |            | 元～明時代   | 14～15世紀       |
| 43  |          |           | 澱青釉双耳香炉    | でんせいゆうそうじこうろ        | 鈞窯   |            | 元時代     | 13～14世紀       |
| 44  |          |           | 青磁小禽       | せいじしょうきん            | 越州窯  |            | 五代～北宋時代 | 10～11世紀       |
| 45  |          |           | 青磁牡丹文瓶     | せいじぼたんもんへい          |      |            | 北宋時代    | 10～11世紀       |
| 46  |          |           | 青磁唐草文合子    | せいじからくさもんごうす        | 越州窯  |            | 北宋時代    | 11世紀          |
| 47  |          |           | 青磁蓮弁文多嘴壺   | せいじれんべんもんたしこ        | 龍泉窯  |            | 北宋時代    | 11世紀          |
| 48  |          |           | 青磁唐草文多嘴壺   | せいじからくさもんたしこ        | 龍泉窯  |            | 北宋時代    | 11～12世紀       |
| 49  |          |           | 白磁瓜形水注     | はくじりうがたすいちゅう        |      |            | 北宋時代    | 11～12世紀       |
| 50  |          |           | 白磁杯・托      | はくじはい・たく            |      |            | 北宋～南宋時代 | 11～12世紀       |
| 51  |          |           | 青磁蟠龍壺      | せいじばんりゅうつぽ          | 龍泉窯  |            | 南宋～元時代  | 13世紀          |
| 52  |          |           | 黒釉兔毫斑碗     | せいじとごうはんわん          | 建窯   |            | 南宋時代    | 12～13世紀       |
| 53  |          |           | 玳瑁碗        | たいひゆうわん             | 吉州窯  |            | 南宋時代    | 12～13世紀       |
| 54  |          |           | 白磁印花蓮花文鉢   | はくじいんかれんかもんはち       | 景德鎮窯 | 「樞府」銘      | 元時代     | 14世紀          |
| 55  |          |           | 紫紅釉三足盤     | しこうゆうさんそくばん         | 鈞窯   |            | 明か      | 15世紀か         |
| 56  |          |           | 澱青釉瓶       | でんせいゆうびん            | 鈞窯   |            | 金       | 12～13世紀       |
| 57  |          |           | 青磁鉢        | せいじばち               | 鈞窯   |            | 金       | 12世紀          |

| No. | 前期<br>後期 | 指定        | 名称          | るび                     | 窯    | 銘款             | 時代  | 世紀               |
|-----|----------|-----------|-------------|------------------------|------|----------------|-----|------------------|
| 58  | 後期       |           | 青花東蓮文大皿     | せいかそくれんもんおおざら          | 景德鎮窯 |                | 明時代 | 15世紀             |
| 59  |          |           | 青花八吉祥文壺     | せいかはちきっしょうもんつぼ         | 景德鎮窯 |                | 明時代 | 15世紀             |
| 60  |          |           | 豆彩龍文壺       | とうさいりゅうもんつぼ            | 景德鎮窯 | 「天」銘           | 明時代 | 成化年間(1465～87年)   |
| 61  |          |           | 五彩蓮池水禽文皿    | ごさいれんちすいきんもんさら         | 景德鎮窯 | 「福」銘「大明嘉靖年製」刻銘 | 明時代 | 16世紀             |
| 62  |          | 重要<br>美術品 | 五彩花唐草文鉢     | ごさいはなからくさもんはち          | 景德鎮窯 | 「大明年造」銘        | 明時代 | 16世紀             |
| 63  |          |           | 五彩女人水注      | ごさいにょにんすいちゅう           | 景德鎮窯 |                | 明時代 | 16世紀             |
| 64  |          |           | 五彩雲龍文皿      | ごさいうんりゅうもんさら           | 景德鎮窯 | 「外膳房」銘         | 明時代 | 16世紀             |
| 65  |          |           | 青花唐子文大鉢     | せいかからこもんおおばち           | 景德鎮窯 | 「大明嘉靖年製」銘      | 明時代 | 嘉靖年間(1522～66年)   |
| 66  |          |           | 青花四愛図大壺     | せいかしあいずたいこ             | 景德鎮窯 | 「大明嘉靖年製」銘      | 明時代 | 嘉靖年間(1522～66年)   |
| 67  |          |           | 黄地緑彩人物文鉢    | おうじりょくさいじんぶつもんはち       | 景德鎮窯 | 「大明嘉靖年製」銘      | 明時代 | 嘉靖年間(1522～66年)   |
| 68  |          |           | 五彩花鳥文方壺     | ごさいかちょうもんほうこ           | 景德鎮窯 | 「大明隆慶年造」銘      | 明時代 | 隆慶年間(1567～72年)   |
| 69  |          |           | 青花蝶文双耳瓶     | せいかちょうもんそうじへい          | 景德鎮窯 | 「大明万暦年製」銘      | 明時代 | 万暦年間(1573～1620年) |
| 70  |          |           | 青花人物文長方合子   | せいかじんぶつもんちょうほうごうす      | 景德鎮窯 | 「大明万暦年製」銘      | 明時代 | 万暦年間(1573～1620年) |
| 71  |          |           | 五彩百鹿文大壺     | ごさいひゃくろくもんたいこ          | 景德鎮窯 | 「大明万暦年製」銘      | 明時代 | 万暦年間(1573～1620年) |
| 72  |          |           | 五彩人物文長方合子   | ごさいじんぶつもんちょうほうごうす      | 景德鎮窯 | 「大明万暦年製」銘      | 明時代 | 万暦年間(1573～1620年) |
| 73  |          |           | 五彩龍鳳文面盆     | ごさいりゅうほうもんめんぼん         | 景德鎮窯 | 「大明万暦年製」銘      | 明時代 | 万暦年間(1573～1620年) |
| 74  |          |           | 青花花卉文蓮華形大鉢  | せいかかきもんれんげがたおおばち       | 景德鎮窯 |                | 明時代 | 17世紀             |
| 75  |          |           | 青花初夏睡起図皿    | せいかしよかすいぎずさら           | 景德鎮窯 |                | 明時代 | 17世紀             |
| 76  |          |           | 青花桃樹雲龍文洲浜形皿 | せいかとうじゅうもんりゅうもんすはまがたさら | 景德鎮窯 |                | 明時代 | 17世紀             |
| 77  |          |           | 青花人物筥蟹文扁壺   | せいかじんぶつもんささがにもんへんこ     | 景德鎮窯 |                | 明時代 | 17世紀             |
| 78  |          |           | 五彩群馬文皿      | ごさいぐんまもんさら             | 景德鎮窯 |                | 明時代 | 17世紀             |
| 79  |          |           | 青花人物文瓶      | せいかじんぶつもんへい            | 景德鎮窯 |                | 明時代 | 17世紀             |
| 80  |          |           | 青花牡丹鳳凰文大皿   | せいかぼたんほうおうもんおおざら       | 漳州窯  |                | 明時代 | 16～17世紀          |
| 81  |          |           | 五彩牡丹鳳凰文大皿   | ごさいぼたんほうおうもんおおざら       | 漳州窯  |                | 明時代 | 17世紀             |
| 82  |          |           | 五彩牡丹文壺      | ごさいぼたんもんつぼ             | 漳州窯  |                | 明時代 | 17世紀             |
| 83  |          |           | 法花樹下人物文瓶    | ほうかじゅかじんぶつもんへい         |      |                | 明時代 | 15～16世紀          |
| 84  |          |           | 青磁唐草文棲花大皿   | せいじからくさもんりょうかおおざら      | 龍泉窯  |                | 明時代 | 14～15世紀          |
| 85  |          |           | 青花羅漢皿       | せいからかんさら               | 景德鎮窯 |                | 明時代 | 17世紀             |
| 86  |          |           | 五彩琕文輪花皿     | ごさいうさぎもんりんかさら          | 景德鎮窯 |                | 明時代 | 17世紀             |
| 87  |          |           | 青花花鳥文大皿     | せいかかちょうもんおおざら          | 景德鎮窯 | 「大明成化年製」銘      | 清時代 | 17世紀             |
| 88  |          |           | 青花花卉文方瓶     | せいかかきもんほうへい            | 景德鎮窯 |                | 清時代 | 17～18世紀          |
| 89  |          |           | 青花唐草文双耳瓶    | せいかからくさもんそうじへい         | 景德鎮窯 | 「大清雍正年製」銘      | 清時代 | 雍正年間(1723～35年)   |
| 90  |          |           | 五彩牡丹文有蓋壺    | ごさいぼたんもんゆうがいこ          | 景德鎮窯 |                | 清時代 | 17世紀             |
| 91  |          |           | 五彩花鳥文皿      | ごさいかちょうもんさら            | 景德鎮窯 |                | 清時代 | 17～18世紀          |
| 92  |          |           | 五彩仙姑図大皿     | ごさいせんこずおおざら            | 景德鎮窯 | 「大清康熙年製」銘      | 清時代 | 康熙年間(1662～1722年) |
| 93  |          |           | 藍地黃彩木蓮文皿    | あいじおうさいもくれんもんさら        | 景德鎮窯 | 「大清雍正年製」銘      | 清時代 | 雍正年間(1723～35年)   |
| 94  |          |           | 豆彩瓢蟲文皿      | とうさいひょうふくもんさら          | 景德鎮窯 | 「大清雍正年製」銘      | 清時代 | 雍正年間(1723～35年)   |
| 95  |          |           | 青花黃彩桃果文皿    | せいかおうさいとうかもんさら         | 景德鎮窯 | 「大清乾隆年製」銘      | 清時代 | 乾隆年間(1736～95年)   |
| 96  |          |           | 黒地素三彩花鳥文方瓶  | くろじそさんさいかちょうもんほうへい     | 景德鎮窯 |                | 清時代 | 17～18世紀          |
| 97  |          |           | 素三彩瑞果文皿     | そさんさいずいかもんさら           | 景德鎮窯 | 「大清康熙年製」銘      | 清時代 | 康熙年間(1662～1722年) |
| 98  |          | 重要<br>文化財 | 琺瑯彩梅樹文皿     | ほうろうさいばいじゅもんさら         |      | 「雍正年製」銘        | 清時代 | 雍正年間(1723～35年)   |
| 99  |          |           | 粉彩牡丹文大瓶     | すんさいぼたんもんだいへい          | 景德鎮窯 | 「大清雍正年製」銘      | 清時代 | 雍正年間(1723～35年)   |
| 100 |          |           | 藍釉粉彩桃樹文瓶    | らんゆうふんさいとうじゅもんへい       | 景德鎮窯 |                | 清時代 | 18世紀             |
| 101 |          |           | 夾彩瓢蟲文瓢形瓶    | きょうさいひょうふくもんひょうけいへい    | 景德鎮窯 | 「大清乾隆年製」銘      | 清時代 | 乾隆年間(1736～95年)   |
| 102 |          |           | 紅釉瓶         | こうゆうへい                 | 景德鎮窯 |                | 清時代 | 17～18世紀          |
| 103 |          |           | 黄釉蓮花形皿      | おうゆうれんかがたさら            | 景德鎮窯 | 「大清雍正年製」銘      | 清時代 | 雍正年間(1723～35年)   |
| 104 |          |           | 茶葉末双耳瓢形瓶    | ちやようまつそうじひょうけいへい       | 景德鎮窯 | 「大清乾隆年製」銘      | 清時代 | 乾隆年間(1736～95年)   |