

ガムラン ワークショップ

ジャワのガムラン演奏体験



演奏するのかな？
どうやって

どんな音がするのかな？

ふしぎな形



ガムランってなあに？

インドネシアのジャワの宮廷の儀礼や村の祭り、結婚式など人生の大事な場面で演奏される音楽です。ふしぎな形をしたゴングや鍵盤楽器に胡弓や木琴、笛や歌も加わり、それを太鼓がリードする大合奏音楽です。



【第1回】 2009年5月16日(土)

【第2回】 6月20日(土)

【第3回】 7月4日(土)

■時間 13:30～15:00

■場所 九州国立博物館 1階
ミュージアムホール

■参加費 無料

■対象 小学生～高校生

■定員 28名 (定員を超えた方のみご参加できない旨のお断りの電話連絡をいたします。)

■指導 筑紫女学園大学 准教授 田村史子
ガムラン演奏グループ

*床に座って演奏するので、
楽な格好でお越しください。

申し込み方法

参加者本人の①住所②氏名(ふりがな)③学年④連絡先⑤参加希望日を明記の上、はがき、又はFAXでお申し込みください。

※いただいた個人情報はワークショップ以外の目的には使用いたしません。

ガムランワークショップ 参加申込用紙

住所 〒	いずれかに○をしてください。 第1回・第2回・第3回	
ふりがな	学年	TEL
氏名		

【申し込み・問い合わせ】九州国立博物館 交流課 〒818-0118 福岡県太宰府市石坂4-7-2

(申し込み先) FAX: 092-929-3980 (問い合わせ先) TEL: 092-929-3294 HP: <http://www.kyuhaku.jp>